

Jeudi 4 juin/Donnerstag 4. Juni/Thursday June 4, 2015 :

Table des matières du programme

9h – 11h Panel Session 2 – sessions parallèles/Parallelsessionen/parallel sessions....	4
Panel 4 : Soziale (De-)Regulierung öffentlicher Räume in den Städten	4
Panel 5 : De la Publicité à la « transparence » ? Les transformations du rapport des institutions à leurs publics.....	6
Panel 6 : Résistance et transgression par l'art et la musique - Mobilisations sociales et politiques performatives en migration.....	9
Panel 7 : Conventions, collective moralities and pluralist publics – economics of convention as an integrating sociological approach	11
11h – 11h30 Pause café/thé/Kaffee-und Teepause/Coffee/tea break, devant l'auditoire 1031	13
11h30 – 12h30 Keynote lecture Jacques Commaille, auditoire 1031.....	14
12h30 – 14h Pause midi/Mittagspause/Lunch break, panier garni devant l'auditoire 1031	
Assemblée générale de la SSS/Generalversammlung der SGS/General assembly SSA, salle 3021.....	14
14h – 15h30 Workshop Session 1.....	15
Atelier 2A : „Soziale Probleme“ in der Schweiz / Ursache oder Folge sozialer Deregulierung? « Problèmes sociaux » en Suisse / causes ou conséquences de la dérégulation sociale ?.....	15
Atelier 3 A : Genre et vieillissement : vers de nouvelles (dé)régulations ?.....	19
Workshop 5 : Educating in an Era of Performativity and Accountability (RN Sociology of education of the Swiss Sociological Association)	23
Atelier 7 A : Les professions artistiques, entre dérégulation et autorégulation	26
Atelier 9 : Contraintes et possibilités sociotechniques dans la production et la diffusion du savoir / Soziotechnische Zwänge und Möglichkeiten bei der	

Wissensproduktion und –verbreitung / Sociotechnical constraints and opportunities in the production and dissemination of knowledge.....	29
Atelier 11: Les nouvelles formes de coopération au travail / New ways of cooperating at work.....	34
Atelier 14 A: Vulnérabilité, inégalités et dérégulation sociale: quels impacts sur la qualité de vie ? / Vulnerabilität, Ungleichheit und soziale Deregulierung: wie wird die Lebensqualität beeinflusst?	36
Atelier 18 A : Changements de régulation du champ de la santé et mobilisations sociales / Regulatory changes in the health field and social mobilization / Regulierungsveränderungen und soziale Mobilisierung im Gesundheitsbereich..	41
Workshop 23 A: Junge(n)-Dynamik? Zwischen Tradition und Neukonfiguration männlicher Orientierungsmuster	46
Workshop 24 A: Paradoxes of Migrants' Integration in Switzerland.....	50
Workshop 25: Interpretive Perspectives on Collective Dynamics/Social (De-) Regulation and Public Spheres	55
Atelier 31 : La religion entre dérégulation et nouvelles institutions.....	60
Atelier 32: Öffentlichkeit und Markt / Le marché et l'espace public	64
Workshop 36 : Changing Patterns of Mobility? Peak Car and Assonant Dynamics of Commuting, Leisure Mobility and Residential (Im)Mobility in Switzerland	71
15h30 – 16h Pause café/thé/Kaffee-und Teepause/Coffee/tea break, devant l'auditoire 1031	75
16h – 17h30 Workshop Session 2.....	75
Atelier 1 A: Les approches « multi-site » en ethnographie du travail : circulation et combinaison des sites de recherche.....	76
Atelier 2 B : „Soziale Probleme“ in der Schweiz – Ursache oder Folge sozialer Deregulierung ? « Problèmes sociaux » en Suisse – causes ou conséquences de la dérégulation sociale ?.....	78
Atelier 3 B :Genre et vieillissement : vers de nouvelles (dé)régulations ?	83

Workshop 4: Young people's experiences and meaning-makings of today's transition processes from school to work	86
Atelier 7 B : Les professions artistiques, entre dérégulation et autorégulation.....	90
Atelier 10 A : Les cadres réglementaires externes et leurs effets sur les institutions	93
Workshop 13 : Perspektiven der pragmatischen Wirtschaftssoziologie des Rechts	98
Atelier 14 B : Vulnérabilité, inégalités et dérégulation sociale: quels impacts sur la qualité de vie? / Vulnerabilität, Ungleichheit und soziale Deregulierung: wie wird die Lebensqualität beeinflusst?	101
Workshop 15: Collective Emotions in Social Dynamics	106
Atelier 18 B : Changements de régulation du champ de la santé et mobilisations sociales / Regulatory changes in the health field and social mobilization / Regulierungsveränderungen und soziale Mobilisierung im Gesundheitsbereich	109
Atelier 20 : Controverses sociotechniques et dynamiques sociales	114
Workshop 23 B: Junge(n)-Dynamik? Zwischen Tradition und Neukonfiguration männlicher Orientierungsmuster	119
Workshop 24 B: Paradoxes of Migrants' Integration in Switzerland	124
Atelier 28 : Religious Super-Diversities in Contemporary Society	127
Atelier 35: Dynamics of political public spheres: Diagnosis meets Epistemology	130
Atelier 38: Medienwandel und gesellschaftliche (Des)Integration	134
Atelier 39 : Enjeux contemporains d'une pensée sociologique de l'espace en public	139
17h30 – 19h Table Ronde/Runder Tisch/Round Table, anthropole auditoire 1129	144
Dès 19h30 Soirée du Congrès, au Watergate/Abendveranstaltung im Watergate/Social Event at Watergate	145

Jeudi 4 juin/ Donnerstag 4. Juni/ Thursday June 4, 2015

9h – 11h	Panel Session 2 – sessions parallèles/Parallelsessionen/parallel sessions
-----------------	--

Panel 4 : Soziale (De-)Regulierung öffentlicher Räume in den Städten

(salle 4021)

Chantal Magnin, Hochschule Luzern / Institut für Sozialforschung, Frankfurt am Main
(chantal.magnin@hslu.ch)

Felix Bühlmann, Centre LINES/ LIVES, Université de Lausanne (felix.buhlmann@unil.ch)

Panel abstract

Erlebniszone und Konsumwelten verschaffen das Erlebnis individueller Bewegungsfreiheit und laden ein zum Flanieren entlang eindrucksvoller Architektur. Doch genau dieses Freiheitserlebnis gibt es paradoxerweise nur um den Preis einer Einschränkung der Bewegungsfreiheit jener Personen, die in diesen Zonen unerwünscht sind. Die Bewegungsfreiheit aber, die der öffentliche Raum gewährt, bildet die Voraussetzung für kollektive Verständigung und Versammlung, wie sie für Demokratien unabdingbar sind. Auch heute noch bilden öffentliche Plätze den zentralen Ort für verschiedene Formen des politischen Protests. Was im Kontext einer städtischen Eventkultur einen Gewinn an schönen Promenaden bedeutet, stellt für Andere eine Verdrängung unliebsamer Gruppen aus dem urbanen Strassenbild dar.

Der öffentliche urbane Raum, dessen Gestaltung und Nutzung sind derzeit von starken Veränderungsprozessen gekennzeichnet, und ihre Auswirkungen sind vielfach widersprüchlich. So werden in den Städten vermehrt hybride Raumtypen geschaffen, die zwar frei zugänglich sind, sich aber dennoch in privatwirtschaftlicher und nicht öffentlicher Hand befinden. Die Deregulierung von Stadtplanung aufgrund neuer Modelle städtischer Governance begünstigt zudem den Gesichtspunkt der wirtschaftlichen Wertschöpfung. Eine vermehrte direkte Beteiligung der Bürgerinnen und der Bürger bei der Planung städtebaulicher Vorhaben kontrastiert mit einer teilweise abnehmenden Toleranz gegenüber der Sichtbarkeit sozialer Probleme im öffentlichen Raum. Aufgrund der Tendenz zur Kommerzialisierung öffentlicher Räume erweist sich eine Trennung von „öffentlich“ und „privat“ bei der Analyse ihrer Gestaltung wie Nutzung zunehmend als schwierig. Hinzu kommt die Omnipräsenz digitaler Kommunikationsmittel im öffentlichen Raum, verwendet oftmals zu privaten Zwecken. Auch dies trägt zur Verwischung der Unterscheidung bei.

Welche sozialen Chancen und Risiken mit den erwähnten Entwicklungen einhergehen, ist Thema dieses Panels. Folgenden Fragen möchten wir nachgehen: Was bedeuten die Kommerzialisierungstendenzen für die öffentlichen Räume in den Städten? Lässt sich die

Wegweisungspraxis in Schweizer Städten mit einem modernen Verständnis von Öffentlichkeit und Demokratie überhaupt vereinbaren? Und was bedeutet die Einschränkung der Bewegungsfreiheit für die Betroffenen selbst? Inwiefern ist das Verständnis von moderner Urbanität davon tangiert? Verändert sich der öffentliche Raum und dessen Nutzung, wenn er zunehmend unter die Obhut privater Unternehmen und Organisationen gerät?

Contributions

« Le pouvoir est dans la rue : mendicité et commerce dans l'espace public »

Jean-Pierre Tabin, Professeur Haute école de travail et de la santé EESP, Lausanne

La mendicité se déroule dans la rue. La réaction des autorités, caractérisée par la répression (Tabin, Knüsel, & Ansermet, 2014), participe du mouvement de judiciarisation de la pauvreté décrit par Loïc Wacquant (2004) et repose sur l'idée que les intérêts commerciaux sont des intérêts publics. Mais plus largement, cette répression touche l'ensemble de la population, puisque le droit d'usage de l'espace public est ainsi limité : les relations de pouvoir qui s'exercent dans ce champ (Fleury, 2007) sont ainsi dévoilées.

Références citées :

Fleury, Antoine (2007). Les espaces publics dans les politiques métropolitaines. Réflexions au croisement de trois expériences : de Paris aux quartiers centraux de Berlin et Istanbul. (Thèse de doctorat), Université de Paris Panthéon-Sorbonne.

Tabin, Jean-Pierre, Knüsel, René, & Ansermet, Claire (2014). Lutter contre les pauvres. Les politiques face à la mendicité dans le canton de Vaud. Lausanne: Editions d'en Bas.

Wacquant, Loïc (2004). Punir les pauvres : le nouveau gouvernement de l'insécurité sociale. Marseille: Agone.

„Der öffentliche Raum als Freilichtmuseum? Über soziale Implikationen zeitgenössischer monumentaler Architektur“

Andrea Glauser, Dr. rer. soc., Oberassistentin am Soziologischen Seminar der Universität Luzern und Dozentin für qualitative Forschungsmethoden an der Hochschule Luzern

Seit einigen Jahren prägen vielerorts augenfällige, auf Wiedererkennung angelegte Monumentalbauten das Gesicht der Städte. Die Affinität zu grossen Gesten und singulären Formen ist Teil einer aktuell ausgeprägten ‚Sorge‘ um das Stadtbild. Von einer markanten Skyline erhoffen sich Stadtregierungen positive symbolische und ökonomische Effekte. Was bedeutet dies für den öffentlichen Raum? Leistet die Präsenz ‚ikonischer Architektur‘ primär der Kommerzialisierung Vorschub, wie Leslie Sklair argumentiert? Wie rechtfertigen Befürworter die Baupraxis im Hinblick auf das Gemeinwohl? – Der Beitrag diskutiert unterschiedliche, mitunter gegensätzliche Lesarten dieser Praxis. Es wird zu zeigen sein, dass für die Wahrnehmung dieser Bauten nicht zuletzt zentral ist, ob ihnen ‚künstlerischer Eigensinn‘ attestiert bzw. abgesprochen wird.

Panel 5 : De la Publicité à la « transparence » ? Les transformations du rapport des institutions à leurs publics

(salle 4030)

Alain Bovet, ETH Wohnforum, ETHZ, bovet@arch.ethz.ch

Olivier Voirol, Université de Lausanne, Olivier.Voirol@unil.ch

Résumé du Panel

Selon l'approche de Jürgen Habermas dans son ouvrage classique *L'espace public* (*Strukturwandel der Öffentlichkeit*, 1962), la Publicité implique une capacité des membres de la collectivité à faire « usage public de la raison » sur des thématiques clés en ce qu'elles portent sur les fondements normatifs de l'existence collective. La formation de l'opinion par le biais de la discussion publique suppose la possibilité d'accéder aux informations touchant ce domaine fondamental de l'orientation et de la décision politique, mais aussi la possibilité de les discuter et de les remettre en cause pour, enfin, parvenir à réorienter les institutions à partir de ces discussions. Cette lutte engagée contre le secret et contre l'opacité institutionnelle souligne la nécessité de publiciser les orientations fondamentales des institutions, leurs questionnements, leurs décisions, et celle de rendre des comptes lorsqu'elles sont l'objet de critiques. Soumises au principe normatif de la Publicité, les institutions s'adressent ainsi à leurs publics dont elles présupposent des aptitudes critiques et des compétences de participation : elles assument ce faisant leurs opérations sélectives et leur fond normatif, tout en étant susceptibles de devenir l'objet de contestations au nom d'exigences de publicité renforcées.

La montée des exigences de publicité et de participation sociale et politique, manifestes depuis la décennie 1970-80, a incité une série d'institutions à élargir leurs modes de communication. Avec la multiplication des moyens de communication, la croissance des intermédiaires institutionnels, mais aussi la montée des technologies de l'information et de la communication, une série d'institutions sociales majeures (associations, médias, école, entreprise, etc.) a opté pour ce qu'on pourrait qualifier de « *politique de la transparence* ». En suivant ces préceptes, de telles institutions s'adressent à leurs publics différemment que dans le cadre classique de la Publicité : le droit d'être informé étouffe le droit à la critique, l'exigence d'*accountability* est dissoute dans une visibilité aveuglante, l'exigence de participation s'épuise dans le fait sommaire d'être tenu au courant. En conséquence, l'objet de la critique devient moins la politique du secret que les modalités de dissolution des prises effectives de la Publicité critique sur des institutions tendant à s'immuniser de tout questionnement et de toute remise en cause. L'objet de ce Panel sera de questionner, à partir de perspectives différentes, ce passage de la Publicité à la transparence, ses implications sur la manière dont les institutions s'adressent à leurs publics, et, enfin, les manières dont ces derniers sont - ou non - susceptibles d'exercer une critique efficiente.

Contributions

« Le statut politique d'une énonciation médiatique "transparente" : révélation – monstration – apparition »

Christine Servais, Université de Liège, Lemme (Christine.Servais@ulg.ac.be)

Il s'agira dans cette communication de se demander quelles peuvent être, dans le cas des discours médiatiques, les conséquences d'une logique de la transparence sur la constitution de l'espace public, en partant d'une analyse de l'énonciation journalistique. Les discours médiatiques sont ici considérés comme opérant une médiation, c'est-à-dire une « mise au monde » (Mouillaud et Tétu 1989) des individus destinataires, cette « mise au monde » impliquant une proposition de monde et un appel à un collectif susceptible d'en répondre, sur le modèle du jugement de goût kantien tel qu'il est analysé dans sa dimension politique par Arendt (1991). Cette position théorique a pour corollaire de considérer que l'énonciation médiatique est inachevée et ne peut être achevée que par celui (journaliste ou public) qui en répond ; la question de la responsabilité y est par conséquent susceptible de témoigner d'une inscription politique des discours.

On sait que les médias d'information se modèlent depuis quelques décennies sur un idéal d'objectivité (ou d'impartialité) qui les conduit à préférer des formes discursives opérant un effacement des marques énonciatives (Koren 2006), prétendant à une « auto-transparence du social à lui-même » (Vattimo 1990). Parallèlement, l'un de leurs discours de légitimité repose sur un devoir de révélation, entendue comme lutte contre l'obscurité ou le secret, et s'exprimant dans le genre « noble » de l'investigation. Si la révélation peut en soi renvoyer à un principe de publicité porteur de normes, de droits, de valeurs, l'idéal d'objectivité mène au contraire à refuser d'assumer un point de vue et, du même coup, à refuser d'assumer que le discours soit porteur de principes normatifs sujets à discussion. Or, on peut estimer qu'objectivité et révélation se rencontrent dans une forme énonciative propre, qui doit en partie son expansion aux innovations technologiques récentes¹: la monstration.

Il s'agira d'analyser cette forme énonciative particulière de la transparence que constitue la monstration, en la confrontant d'une part au principe de révélation, et d'autre part à la notion d'apparition formalisée par Rancière (1995). Si la révélation est fondée sur une logique du dévoilement et l'apparition sur une logique de l'apparence (Rancière 1995), la monstration relève d'une logique de l'évidence. Son mode d'adresse au destinataire, la manière dont elle « met en corps son lectorat » (Muhlmann 2004) et les collectifs qu'elle configure ou dont elle se soutient sont par conséquent très différents.

En considérant l'énonciation journalistique comme partagée entre l'institution médiatique, le collectif dont elle se veut porte-parole et le destinataire auquel elle s'adresse, je me demanderai, à partir de quelques exemples, quelles sont les implications politiques de ces formes de transparence : quelles sont les réponses possibles des destinataires à ces discours ? En se référant à quel collectif sont-ils susceptibles d'y (d'en) répondre ? Comment peuvent être liés monstration et engagement ? Il ne s'agit pas

¹ On pense ici à la miniaturisation des techniques d'enregistrement d'images et de son, à leur démocratisation ainsi qu'à leur circulation, partiellement dés-institutionnalisée, sur le Web.

d'opposer simplement la transparence à l'opacité, ni de rabattre le discours dans son ensemble sur une quelconque fiction (Vattimo 1990), mais de faire émerger une problématique susceptible de nouer ensemble ces trois formes de mise en visibilité d'objets dans l'espace public, en interrogeant leurs dimensions performatives propres de mise au monde en même temps que leurs rapports à la critique et au jugement.

Bibliographie

- Arendt, Hannah (1991), *Juger. Sur la philosophie politique de Kant*, traduit de l'anglais par M. Revault d'Allonnes, Paris, Seuil, coll. « Points ».
- Derrida, Jacques (1994), *Politiques de l'amitié*, Paris, Galilée.
- Derrida, Jacques & Stiegler, Bernard (1996), *Echographies de la télévision*, Paris, Galilée-INA, coll. Débats.
- Koren, Roselyne (2006), « La responsabilité des Uns et le regard des Autres : l'effacement énonciatif au prisme de la prise de position argumentative », *Semen* n° 22, « Enonciation et responsabilité dans les médias ».
- Mouillaud, Maurice & Tétu, Jean-François (1989), *Le Journal quotidien*, Lyon, Presses Universitaires de Lyon.
- Muhlmann, Géraldine (2004), *Du journalisme en démocratie*, Paris, Payot et Rivages.
- Rabatel, Alain (2008), « Pour une conception éthique des débats politiques dans les médias. Répondre de, devant, pour, ou les défis de la responsabilité collective », *Questions de Communication* n°13, p. 47-69.
- Rabatel, Alain & Koren, Roselyne (2008), « La responsabilité collective dans la presse », *Questions de Communication*, n°13, p. 7-24.
- Rancière, Jacques (1995), *La mésentente*, Paris, Galilée.
- Rancière, Jacques (2000), *Le partage du sensible. Esthétique et politique*, Paris, La Fabrique éditions.
- Vattimo, Gianni (1990), *La société transparente*, Paris, Desclée de Brouwer.

« Exigences gestionnaires de transparence et "opacité" du travail. L'exemple du travail des concierges »

Alain Bovet & Ignaz Strebel, ETH Wohnforum, ETHZ
(bovet@arch.ethz.ch , strebel@arch.ethz.ch)

Les tâches d'entretien et de maintenance de l'habitat urbain sont soumises à des restructurations managériales visant à une planification de tâches isolées. Une approche ethnographique des concierges au travail montre que la transparence recherchée s'obtient au détriment de la spécificité de la tâche, laquelle tient notamment à son appartenance à une pluralité de cours d'action simultanés, eux-mêmes inscrits dans la configuration indissociablement sociale et matérielle de l'habitation. En réduisant cette spécificité à une « opacité », les instances gestionnaires récusent la Publicité du travail, à savoir son *accountability* propre ainsi que les prises critiques qu'elle déploie, contribuant ainsi à une impuissance de la critique.

Nous nous pencherons dans un premier temps sur des pratiques de planification qui visent à rendre l'activité des concierges *accountable*, notamment dans le double sens de « comptable », à savoir ce qui peut être comptabilisé et ce dont on est rendu comptable.

Dans un deuxième temps, nous examinerons des activités de réparation effectuées par les concierges. En s'ajustant à une variété de contingences sociales et matérielles, ces pratiques mettent en œuvre une *accountability* distincte. Nous montrerons que si cette *accountability* se prête mal à la comptabilisation managériale et à sa planification *ex ante*, elle confère de l'ordre et du sens à l'activité des concierges. Elle constitue à ce titre une ressource permettant aux concierges de demander des comptes aux institutions en charge l'habitat urbain.

« A l'adresse de l'institution trouble. La télé réalité et l'impuissance de la critique »

Olivier Voirol, Université de Lausanne (Olivier.Voirol@unil.ch)

Les émissions de la télé réalité qui ont envahi les écrans de télévision au cours de la dernière décennie se caractérisent entre autres par une adresse aux spectateurs tout à fait singulière. L'étude sociologique de ces émissions fait ressortir la manière dont elles configurent l'espace dans lequel leurs publics sont rendus aptes – ou non - à agir face à ce qu'elles proposent : elles fabriquent et entretiennent une incertitude constante sur de nombreux aspects de ce qui se déroule en leur sein, se dédouanant ainsi de toute responsabilité. En prétendant « tout montrer » selon les préceptes de la transparence, elles effacent les traces explicites de l'auteur de cette énonciation. A ce titre, elles apparaissent comme une des expressions de la figure de l'« institution trouble », dont les traits, présents dans plusieurs secteurs de la société contemporaine, se caractérisent par un brouillage des principaux ressorts de la Publicité critique : intelligibilité des processus institutionnels, possibilité de demander des comptes sur ces derniers (*accountability*), de les soumettre à la critique et d'agir sur leur devenir.

Panel 6 : Résistance et transgression par l'art et la musique - Mobilisations sociales et politiques performatives en migration

(salle 5021)

Monika Salzbrunn, Professeure de Religions, Migration, Diasporas, Université de Lausanne

Résumé du Panel

Le développement des nouvelles technologies d'information et de communication ainsi que l'émergence des réseaux sociaux sur internet ont ouvert de nouveaux espaces d'expression et d'*empowerment* à des populations généralement exclues des processus politiques et artistiques formalisés. Ces dernières années ont été marquées par la démocratisation des outils technologiques tels que les smartphones qui permettent la production de musique et de vidéos ainsi que par le développement de sites qui en facilitent la diffusion tels que Youtube ou Facebook.

Comment peut-on étudier ces reconfigurations d'espaces politico-artistiques dans un contexte migratoire, notamment dans le cas de la migration non-documentée? Quelles sont les méthodes appropriées pour ces nouveaux terrains à la croisée des chemins réels et virtuels ?

Ce panel tâchera de répondre à ces questions méthodologiques tout en présentant l'analyse concrète de performances artistiques qui nourrissent et se nourrissent des mobilisations sociales et politiques en migration. Chaque intervention est pensée comme un dialogue entre une chercheuse confirmée et des (post)doctorant-e-s.

Contributions

« "Y'al babour, y'a mon amour" – rap engagé, mobilité transnationale et mobilisations »

Prof. Dr. Heidrun Frieze, Université de Chemnitz (heidrun.frieze@phil.tu-chemnitz.de)

Cécile Navarro, Université de Lausanne (navarro.hirschy.cecile@gmail.com)

Cette contribution fera dialoguer une chercheuse confirmée à partir de ses recherches sur le rap engagé tunisien avec une doctorante qui vient d'effectuer un terrain de six mois sur le rap transnational sénégalais.

Mots-clés: Rap, mobilité, transnationalisme, engagement, musique, mobilisations

« La migration non-documentée dans l'art et la musique et l'expression artistique des sans papiers »

Prof. Dr. Monika Salzbrunn (monika.salzbrunn@unil.ch),

Dr. Farida Souiah (Farida.Souiah@unil.ch),

Simon Mastrangelo (simon.mastrangelo.unil.ch)

Université de Lausanne

Cette proposition fera dialoguer une chercheuse confirmée qui travaille depuis très longtemps sur la migration et la mobilisation politique à travers l'art, notamment sur le carnaval des sans papiers de Cologne, avec deux jeunes chercheur-e-s qui se sont penchés sur les formes d'expression artistique des sans papiers algériens et tunisiens ainsi que sur la migration non-documentée dans l'art et la musique.

Mots-clés: art, musique, migration, sans papiers, engagement politique

« La résistance créative comme forme d'expression politique subversive : Réflexions théoriques et méthodologiques sur les bandes dessinées en Afrique et sur l'art de la jeunesse non-documentée aux Etats-Unis »

Dr. Raphaela von Weichs (Raphaela.VonWeichs@unil.ch)

Serjara Aleman (Serjara.Aleman@unil.ch)

Université de Lausanne

Cette contribution fera dialoguer une chercheuse confirmée qui a effectué des longs terrains dans des pays africains dans lesquels l'expression artistique subversive doit inventer des modes d'expression inédits dans un contexte politique répressif, notamment en Ouganda et au Cameroun. Elle croisera ses réflexions sur la circulation des bandes dessinées en Afrique et dans la diaspora avec les recherches préliminaires d'une jeune chercheuse sur l'expression artistique des jeunes "Dreamers" dans la sphère de l'internet.

Mots-clés: Bande dessinée, art, subversion, diaspora, jeunesse, Afrique, Etats-Unis

Discutant: Prof. François Gauthier, Université de Fribourg/Suisse

Panel 7 : Conventions, collective moralities and pluralist publics – economics of convention as an integrating sociological approach

(salle 5033)

Rainer Diaz-Bone (Department of Sociology, University of Lucerne)

Panel abstract

In the last three decades the approach of the so called "économie des conventions" (economics of convention, EC) was developed as a transdisciplinary position in the new French social sciences. The panel will discuss EC as an new and integrating approach for Swiss social sciences for the analysis of society and its spheres (economy, family, politics, education, media, science and others) as well as the interlocking of spheres. The contributions to the panel will sketch the range of this approach, highlight its potentials and discuss its research lines but also its problems.

Contributions

"The economics of convention as an integrating approach for the social sciences"

Prof. Dr. Rainer Diaz-Bone (University of Lucerne)

This introductory presentation will present the French approach of the economics of convention (EC) as an integrating approach for the social sciences. EC was developed in France in the fields of economic sociology, pragmatist institutionalism and economics. It will be argued why EC has an open theoretical and methodological character which enables EC to be an open research program. Core concepts of EC, its methodological position and its range of research topics will be introduced. Interestingly EC is one of the newer social research approaches which established in France as well as in German speaking countries. In Switzerland EC has been applied by scholars from the Romandie as well as from the German speaking part. Therefore there is another aspect of integrating social sciences: bridging the language gap. The contribution will try to sketch out the potential of EC for these dimensions of integrating social sciences and especially sociological research. But problems and deficits of EC will also be addressed together with a description of the degree, this approach has established outside France.

"The economics of convention approach in research on education Prof."

Prof. Dr. Christian Imdorf (University of Basle)

Despite the rising impact of the economics of convention (EC) in the social sciences, it has rarely been applied in research on education so far. This might be due to the fact that the EC approach was originally developed in the sphere of economy, mainly focusing on work organization. Still, some French educational researcher have early applied the EC approach to analyze problems of uncertainty and pluralistic logics of coordination in educational systems and organizations. Derouet has outlined different logics of justice that underlie the organization and coordination of schools. Chatel has criticized an economic approach to school evaluation that ignores school inherent evaluation processes. More recently Bailly and Chatel have used the EC approach to theorize the quality of vocational certificates, and Verdier has proposed a set of field-specific conventions of education and training for comparative analysis of skill formation systems. Where education and economy are closely interlocked, the EC approach offers indeed illuminative insights. Accordingly, in the (Swiss-)German educational research, EC has primarily enriched research on vocational education and training. The classical orders of worth outlined by Boltanski, Thévenot and Boltanski, Chiapello have proven useful to understand how the Swiss vocational training system has evolved and how it currently copes with insecurities. However, the question remains how EC can be productively applied in research on general education which is neither job-focused nor depending on economic interests. General education on the one hand is characterized by the meritocratic principle of academic selection. On the other hand, it aims at forming autonomous individuals who attain self-determination and responsibility through the use of reason (in the sense of Humboldt's educational ideal). How can we understand the main logics of this general type of education through the lenses of

EC? Based on previous and planned research, the paper reflects on the application of EC as an integrative and comparative approach to general and vocational/professional education.

“Rethinking the sociology of public action through the economics of convention and the capability approach”

Prof. Dr. Jean-Michel Bonvin and Stephan Dahmen (HES-SO/EESP, Lausanne)

This presentation emphasizes the added value of an analytical framework based on a combination of the economics of convention (EC) and the capability approach (CA) in the field of the sociology of public action. Drawing on research in social work and social policies, it shows how such a combination allows a deeper analysis of public policies and practices in the field of welfare. In a first step, the contribution shows how conflicting orders of worth or conventions (or informational bases) are at work in social policies, then it emphasizes how local welfare agents develop an art of composition in their practices, consisting in finding ways to build compromises between these competing orders of worth. Drawing on these empirical results, the conclusion explores the potential of the EC-CA combination for a renewal of critical sociology. The presentation identifies the competing orders of worth or conflicting rationalities at work within social policies. Welfare policies, that were traditionally characterized by a compromise between the “civic” and the “industrial” sphere, are increasingly justified through the “market” sphere, as is illustrated by the logic of recommodification in active labor market policies. Furthermore, the more frequent use of contractualized integration agreements, the call for responsabilization of beneficiaries and the reinforced injunction to be “autonomous” and develop own projects, shows that these policies tend to include the familiar sphere and take over the “regime of a plan”. Local welfare agents are confronted with this plurality of justificatory regimes and informational bases, and the contribution describes how they deal with the critical tensions that emerge from this inscription of social policies in different orders of worth, esp. how they develop their own “art of composition” (Thévenot) and find pragmatic arrangements between the different conventions or informational bases (Sen) that can be observed in people processing activities of human service organizations. Drawing on these empirical findings, the presentation shows the potential of the EC-CA combination for an analytical and critical investigation of the normativity underlying public action. It emphasizes how such a combination could help in building a critical sociology rooted in a pragmatic view of social critic (Dewey).

11h – 11h30

**Pause café/thé/Kaffee-und Teepause/Coffee/tea break,
devant l’auditoire 1031**

11h30 – 12h30 Keynote lecture Jacques Commaille

Auditoire 1031

Jacques Commaille, chercheur à l'Institut des sciences sociales du politique (Ecole Normale Supérieure, Cachan), professeur émérite des Universités à l'École Normale Supérieure de Cachan

Les incertitudes de la régulation politique des sociétés contemporaines vues à travers le droit

Dans la filiation des grandes figures fondatrices de la sociologie, le droit - sa production et ses mises en œuvre - constitue un révélateur privilégié des transformations des sociétés contemporaines et de leur régime de régulation politique. Le droit est à la fois porteur des formes d'individualisation des comportements et des nouveaux modes de mobilisation collective des citoyens, d'une relativisation des territoires nationaux et du déclin des finalités des Etats nations, par exemple dans la gestion du social, ceci dans un contexte qui est celui d'un changement d'échelle induit par la globalisation.

Face à ces bouleversements tentent de s'imposer des modes renouvelés de régulation qui relèvent par exemple : de logiques gestionnaires et rationalisatrices, d'une volonté de restaurer de nouvelles meta-« Raisons » comme l'illustre l'investissement dans les droits fondamentaux ou dans une justice promue dans le cadre d'une judiciarisation du politique.

La question qui reste alors posée est celle de savoir si le droit est en mesure à l'avenir d'être effectivement réinvesti pour devenir à nouveau porteur de principes généraux, d'être à nouveau une *référence*, de promouvoir un universalisme qui ne soit pas une fiction, et de favoriser en même temps une implication des citoyens dans la gestion du Bien public, ceci dans le cadre d'un nouveau projet démocratique, prenant acte de la crise de la démocratie représentative et restant, par conséquent, à inventer.

12h30 – 14h

Pause midi/Mittagspause/Lunch break, panier garni devant l'auditoire 1031

Et Assemblée générale de la SSS/Generalversammlung der SGS/General assembly SSA, salle 3021

Atelier 2A : „Soziale Probleme“ in der Schweiz – Ursache oder Folge sozialer Deregulierung?

« Problèmes sociaux » en Suisse – causes ou conséquences de la dérégulation sociale ?

(salle 3128)

Comité de recherche Problèmes sociaux et IP 205 du NCCR LIVES

Felix Bühlmann, Centre LINES/ LIVES, Université de Lausanne (felix.buehlmann@unil.ch)

Chantal Magnin, Hochschule Luzern/ Institut für Sozialforschung, Frankfurt (magnin@em.uni-frankfurt.de)

Jean-Michel Bonvin, Université de Genève (Jean-Michel.Bonvin@unige.ch)

Jean-Pierre Tabin, Haute école de travail social et de la santé - EESP Lausanne (Jean-Pierre.Tabin@eesp.ch).

Thematik

Die soziale Sicherung der Schweiz wurde in den letzten drei Jahrzehnten umfassend dereguliert. Insbesondere die in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts errichteten wohlfahrtsstaatlichen Pfeiler der Armutsbekämpfung, wie die Invalidenversicherung, die Arbeitslosenversicherung oder die Sozialhilfe, kamen zunehmend unter politischen Druck, bauten Leistungen ab und aktivierten ihre Empfänger indem sie vermehrt Gegenleistungen und individuelle Eigenverantwortung zu Bedingungen der Leistungserbringung erhoben. Deregulierung bedeutet also immer auch Re-regulierung und geht mit der Entwicklung neuer Regulierungsformen in- und ausserhalb wohlfahrtsstaatlicher Institutionen einher. In diesem Workshop möchten wir deshalb fragen wie sich diese Regulierungs- und Deregulierungsprozesse auswirken: welche neuen Kategorien werden geschaffen, wie empfinden und interpretieren Betroffene die Veränderungen? Mit welchen Strategien und Praktiken reagieren sie? Zweitens, interessiert uns wie sozialstaatliche Professionen mit den Deregulierungen umgehen. Wie tragen Ihre Interpretationen zur Umsetzung der Regulierungspraktiken bei? Provozieren Deregulierungen Widerstände oder Reaktionsstrategien seitens professioneller Gruppen? Das Forschungskomitee „Soziale Probleme“ und das NCCR LIVES erhoffen sich eine thematisch möglichst vielfältige Palette von Beiträgen, die sich mit diesem Wechselspiel von wohlfahrtspolitischer Regulierung und Deregulierung auseinandersetzen und heissen alle methodischen Ansätze willkommen. Wir verfolgen drei Ziele: insbesondere jüngere Forschende zu motivieren Ihre Arbeiten zu präsentieren, den Austausch zwischen Fachhochschulen und der Universitäten zu

intensivieren und die zu diesem Thema wichtigen Brücken zwischen den deutsch- und französischsprachigen Forschungsgemeinschaften zu verstärken.

Thématique (français)

Le système de sécurité sociale Suisse a été l'objet d'un vaste mouvement de dérégulation ces trois dernières décennies. Particulièrement les piliers de la lutte contre la pauvreté (l'assurance invalidité, l'assurance de chômage ou l'aide sociale) que l'état social a érigé dans la deuxième moitié du 20 siècle ont rencontré de plus en plus de pression politique, ont réduit leur prestations ou se sont transformés en mesures activantes, qui font des contre-prestations ou d'une responsabilité individualisée une condition de leur déploiement. C'est ainsi que dérégulation égale toujours aussi re-régulation et va de pair avec le développement de nouvelles formes de régulation au sein ou en dehors des institutions de l'état providence. Dans ce workshop nous aimerons interroger les conséquences de ces processus de régulation et de dérégulation: quelles nouvelles catégories sociales sont créées ? Comment ressentent et interprètent les concernés les changements? Avec quelles stratégies réagissent-ils ? Deuxièmement, on s'intéresse aux réactions des professionnels de l'état social. Comment leurs interprétations participent et contribuent aux pratiques de régulation ? Est-ce que les dérégulations provoquent des résistances ou réactions de la part des professionnels ? Le comité de recherche « problème sociaux » et le pôle de recherche national LIVES comptent sur une palette de contributions large, qui thématisent l'interaction entre dérégulation et régulation sociale et souhaite le bienvenu à toutes les approches méthodologiques. Nous visons trois objectifs : de motiver des jeunes chercheuses et chercheurs de présenter leur travaux, de promouvoir l'échange entre Hautes Ecoles Spécialisées et Universités et de faire le pont entre les parties alémaniques et francophones de la Suisse.

Programme, (14-15h30, salle 3128)

Session 1

« En attente d'emploi » : comprendre les frontières du chômage dans le secteur de la construction en Suisse.

Laura Galhano, Institut des sciences sociales, Université de Lausanne

« Den Arbeitgeber wechseln: eine erfolgreiche Strategie, um die wahrgenommene Arbeitsplatzunsicherheit zu reduzieren? »

Florence Lebert, FORS, Lausanne

« Les catégories de la "dépendance problématique" »

Anne Perriard, Université de Lausanne/ HES-SO

Résumés des communications – Workshopbeiträge

« "En attente d'emploi" : comprendre les frontières du chômage dans le secteur de la construction en Suisse. »

Laura Galhano, Institut des sciences sociales, Université de Lausanne (laura.galhano@unil.ch)

Faisant une étude sur les enjeux des modes de recrutement dans le secteur de la construction en Suisse romande, je me suis retrouvée confrontée à une différence systématique faite dans le discours des différents acteurs du secteur entre la figure du « chômeur » et celle du travailleur inactif « en attente d'emploi ». Une partie de l'explication est à trouver dans le recourt important au travail temporaire et aux nouvelles formes de présentation de soi que cela suppose. Les travailleurs temporaires se doivent de gérer diverses périodes d'inactivité et de recourir aux assurances sociales, alors même que, contrairement aux « chômeurs », ils sont considérés comme actifs sur le marché de l'emploi et doivent le faire savoir. Ainsi, lorsque le mandat se termine, que le contrat est échu, maintenir des liens avec l'entreprise et les « actifs » est un enjeu essentiel pour retrouver une activité. Dans ce contexte, la réputation apparaît comme une ressource clé mobilisée par les travailleurs et ceux qui les évaluent. Mon travail empirique, basé sur des entretiens menés avec des ouvriers, des chefs de chantier, des gestionnaires de projet, des chefs d'entreprise et divers employés d'agences temporaires, se concentre sur le secteur de la construction en Suisse romande. Nous verrons comment la réputation se construit et devient un capital symbolique (Bourdieu, 1994) essentiel dans la régulation de la main d'œuvre. Nous étudierons également l'impact de ces classifications dans l'évaluation et le placement des travailleurs.

« Den Arbeitgeber wechseln: eine erfolgreiche Strategie, um die wahrgenommene Arbeitsplatzunsicherheit zu reduzieren? »

Florence Lebert, FORS, Lausanne (florence.lebert@fors.unil.ch)

Wirtschaftskrisen, unsichere Währungsmärkte und steigende Arbeitslosigkeit verändern die europäischen Arbeitsmärkte nachhaltig. Zum Beispiel werden in vielen europäischen Ländern vermehrt befristete Arbeitsstellen vergeben, da dies den Unternehmen die Anpassung an die Bedürfnisse des Marktes erleichtert. Laut dem Staatssekretariat für Wirtschaft (SECO) hat die Schweiz vor allem einen Anstieg von befristeten Anstellungen sowie von Arbeit auf Abruf zu verzeichnen. Gerade Erwerbstätige mit einer befristeten Stelle sind einer grossen Unsicherheit über ihre berufliche Zukunft ausgesetzt. Aber auch Erwerbstätige in einer Festanstellung fürchten sich oft vor einem Stellenverlust. Der Einfluss des Einzelnen auf die Strukturen und Entscheidungen der Unternehmen ist gering. Anstatt beim Unternehmen anzusetzen, können die Erwerbstätigen jedoch versuchen, eine positive Veränderung ihrer persönlichen Situation herbeizuführen. Frühere Studien haben bereits gezeigt, dass Erwerbstätige, die ihren Arbeitsplatz als unsicher einschätzen, häufig die Absicht haben, ihre Stelle zu wechseln und tatsächlich auch oft freiwillig den Arbeitgeber wechseln. Wenig ist jedoch darüber bekannt, wie sich die Situation dieser Erwerbstätigen nach dem Arbeitgeberwechsel darstellt. Dieser Beitrag geht der Frage nach, ob ein Arbeitgeberwechsel eine erfolgreiche Strategie ist, um die Arbeitsplatzunsicherheit zu

reduzieren. Im Fokus steht dabei die subjektiv wahrgenommene Arbeitsplatzunsicherheit der Erwerbstätigen. Da für berufliche Entscheidungen auch der familiäre Kontext eine wichtige Rolle spielt, wird dieser (insbesondere das Ausmass der finanziellen Verantwortung des Individuums) umfassend berücksichtigt. Anhand der Daten des Schweiz Haushalt-Panels (SHP) ist eine Untersuchung im Längsschnitt möglich. Es werden Regressionen mit ersten Differenzen (first difference) berechnet.

« Les catégories de la "dépendance problématique" »

Anne Perriard, Université de Lausanne/ HES-SO (anne.perriard@eesp.ch)

En proposant la formation aux « jeunes adultes en difficulté » entre 18 et 25 ans, des prestations financières et un coaching aux « familles pauvres » ainsi qu'une sortie précoce de l'emploi aux « travailleuses et aux travailleurs âgés », les politiques d'assistance sociale du canton de Vaud (Suisse) (re)produisent des normes de parcours de vie fondées sur l'âge et la parentalité des bénéficiaires. En m'appuyant sur 235 récits collectés entre 2011 et 2014 auprès de 77 professionnel·le·s qui mettent en œuvre ces politiques, je m'attacherai d'abord à éclairer les processus de problématisation et de catégorisation à l'œuvre dans l'implémentation des politiques sociales (Bacchi, 2009). Dans un deuxième temps, partant du postulat que la dépendance est une relation nécessaire et potentiellement positive (Garrau et Le Goff, 2010), je montrerai comment les catégories d'âge s'articulent au genre, à l'ethnicité et à la classe pour produire des « figures de la dépendance problématique », révélant en creux la norme mythique et idéalisée de l'adulte indépendant (Goodley, 2014; Priestley, 2000). Les données empiriques sont tirées d'une recherche en cours dans le cadre du Pôle national de recherche LIVES (www.lives-nccr.ch) qui porte sur le chômage (IP 205, Les frontières de l'État social).

Bacchi, C. L. 2009. *Analysing policy : what's the problem represented to be?*, Frenchs Forest, N.S.W., Pearson Australia.

Garrau, M. et A. Le Goff. 2010. "Care", justice et dépendance : introduction aux théories du "care", Coll. « Philosophies », Paris, PUF.

Goodley, D. 2014. *Dis/ability studies : theorising disablism and ableism*, 1st Edition., New York, Routledge.

Priestley, M. 2000. « Adults only: disability, social policy and the life course », *Journal of Social Policy*, vol. 29, no 3, p. 421-439.

Atelier 3 A: Genre et vieillissement : vers de nouvelles (dé)régulations ?

(salle 5081)

Nathalie Burnay, Université Catholique de Louvain, Belgique

(Nathalie.Burnay@uclouvain.be)

Nicky Le Feuvre, Université de Lausanne, Suisse (nicky.lefeuvre@unil.ch)

Virginie Vinel, Université de Franche Comté, France (virginie.vinel@univ-fcomte.fr)

Ingrid Voléry Université de Nancy, France (ingrid.volery@univ-lorraine.fr)

Thématique

Sous l'angle de l'entrecroisement ou de l'articulation des rapports sociaux au fil des parcours de vie, cet atelier interrogera la manière dont les catégorisations d'âge et de genre se croisent et se construisent, sur le marché du travail, dans l'espace domestique, dans l'engagement militant, ou dans d'autres espaces sociaux. Il s'agira d'analyser ces entrecroisements aussi bien à travers les dispositifs politico-institutionnels que par le biais des représentations collectives et des pratiques sociales concrètes. Les communications viseront à mieux comprendre et de quelle manière les individus et les collectifs (ex. professionnels) produisent ou déclinent des normes d'âge et de genre, y compris en articulation avec d'autres rapports sociaux ; de classe, de sexualité ou d'ethnicité.

Dans des sociétés pensées comme étant de plus en plus individualisées (Ehrenberg, 2010), dérégulées, des-institutionnalisées, voire « liquides » (Baumann 2006), il paraît intéressant d'analyser les processus d'évolution et de recomposition des hiérarchisations héritées de la société fordiste, notamment en deuxième partie de vie (50 ans et +). Dans le contexte actuel, les normes et les assignations de sexe et d'âge changent-elles dans leur contenu, voire dans la manière dont elles se manifestent au sein de différents espaces sociaux et s'imposent à leur membres ?

Sans prétention d'exhaustivité, les communications pourront s'adresser aux thématiques suivantes: les représentations sexuées des travailleurs et des travailleuses âgé·e·s ; les effets sexués des dispositifs institutionnels en lien avec les âges de la vie (ex. des politiques dites de « vieillissement actif ») ; les vécus d'hommes et de femmes seniors au chômage ; l'articulation de l'âgisme et du sexisme dans l'accès à la formation continue ou aux pratiques culturelles ; les expériences sexuées de la transition à la retraite, ainsi que leurs conséquences en termes de santé, de lien social, etc. Sont également attendues des communications qui étudient les formes de (dé-)régulation des normes de sexe et d'âge, et qui seraient observables au « ras des pratiques » : l'imbrication des normes d'âge et de genre engagées dans l'appréciation de la santé ; dans les pratiques de gestion des ressources humaines ; dans l'articulation des espace-temps professionnels, domestiques et familiaux. Enfin, nous nous intéressons à la manière dont les groupes ou les individus s'emparent de ces normes inter-sectionnelles, pour les subvertir ou en faire des objets de mobilisation.

Programme
(14h-15h30, salle 5081)

Session 1 : Age, genre, sexualités et temporalités

« L'imbrication de l'âge et des masculinités dans l'épreuve de la maladie: Le cas du cancer de la prostate »

Louis Braverman, Ecole des hautes études en sciences sociales (EHESS), France

« Maîtriser son genre : parcours biographiques transidentitaires »

Fernando Carvajal Sánchez, Université de Genève

« Grand-mère, grand-père : relations aux temporalités sexuées »

Veronika Duprat-Kushtanina, Université de Lille 3, France

Résumés des contributions

« L'imbrication de l'âge et des masculinités dans l'épreuve de la maladie: Le cas du cancer de la prostate »

Louis Braverman, EHESS, Paris, France (louis.braverman@gmail.com)

Maladie de l'homme vieillissant, le cancer de la prostate touche principalement les plus de 50 ans, l'âge moyen de son diagnostic étant aujourd'hui de 71 ans en France. De plus, parce qu'il agresse potentiellement la sexualité des patients et qu'il implique une intervention médicale dans le domaine de l'intime, le cancer de la prostate est particulièrement propice à être étudié au prisme du genre. Dès lors, comment l'expérience du cancer de la prostate est-elle structurée par le genre et l'âge ? Comment ces deux catégories d'analyse s'entrecroisent-elles dans le vécu de la maladie au masculin ?

M'appuyant sur une enquête de doctorat qui associe des observations ethnographiques au sein du milieu médical avec des entretiens semi-directifs auprès de patients, de proches, et d'acteurs de soin, cette communication aura pour objectif de penser dans un même mouvement l'épreuve (Martuccelli, 2006) du cancer de la prostate avec l'épreuve du vieillissement (Caradec, 2014) en mettant particulièrement en exergue la place du genre et de la sexualité.

La première partie abordera les intrications de l'âge et du genre dans la prise en charge du cancer de la prostate. Je montrerai d'abord la centralité de la variable âge dans les pratiques biomédicales tout en soulignant la marginalisation des hommes les plus âgés. Ensuite, une focale sur le dépistage permettra notamment d'articuler la question de l'âge avec les enjeux liés à l'incorporation des normes masculines. Finalement, il s'agira d'interroger les normes qui pèsent sur le corps vieillissant dans la relation thérapeutique (injonction au bien vieillir, âgisme, tabou en matière de sexualité, hétéronormativité, etc.).

La deuxième partie étudiera les recompositions biographiques et identitaires entraînées par le cancer de la prostate. Les impacts de cette maladie sur la définition

subjective du vieillissement seront d'abord questionnés. Après cela, il sera important d'analyser les conséquences des traitements sur les corps et les masculinités (Connell, 2014) en montrant comment l'âge joue sur le vécu de l'épreuve. Faisant attention aux différentes trajectoires (Ménolet, 1999) et temporalités, le concept de rupture biographique (Bury, 1982) sera notamment discuté dans la mesure où il ne semble pas applicable à la situation de nombreux patients, l'âge ayant ici un effet décisif sur le vécu de la maladie. De plus, le développement de l'analyse sera l'occasion d'interroger le processus de déprise sexuelle (Bessin, Blidon, 2011) ainsi que d'insister sur les résistances masculines aux normes dominantes de la sexualité.

Bibliographie

- Bessin M., Blidon M., « Déprises sexuelles : penser le vieillissement et la sexualité », *Sexualité & Société*, 2011, n°6.
- Bury M., « Chronic Illness as a Biographical Disruption », *Sciences Sociales et Santé*, 1982 vol. 4, n°2, pp. 167-182.
- Caradec V., 2014, « Transitions du vieillissement et épreuve du grand âge », in Hummel C., Mallon I., Caradec V., 2014, *Vieilleses et vieillissements. Regards sociologiques*, PUR, Le sens social, pp. 273-288.
- Connell R., 2014, *Masculinités. Enjeux sociaux de l'hégémonie*, Amsterdam.
- Martuccelli D., 2006, *Forgé par l'épreuve. L'individu dans la France contemporaine*, Paris, Armand Colin « Individu et Société ».
- Ménolet M., 1999. *Les temps du cancer*, Editions du CNRS, Paris.

« Maîtriser son genre : parcours biographiques transidentitaires »

Fernando Carvajal Sánchez, Université de Genève (fernando.carvajal@unige.ch)

Aujourd'hui, l'individu aurait une incidence déterminante sur la place qu'il occupe dans la société et la socialisation consisterait en un processus au travers duquel il « acquiert et développe sa capacité à être sujet de son existence » (Wieviorka, 2008 : 319). Toutefois, l'autonomie de chaque personne, et sa capacité à s'auto construire, est fortement déterminée par les ressources - symboliques, matérielles, cognitives, relationnelles... qu'elle peut mobiliser. Dans ce contexte, l'analyse inter-sectionnelle des transitions de sujets ayant été assignés dans un genre à la naissance mais en revendiquant un autre, montre comment l'avancement dans l'âge, le genre revendiqué ainsi que le capital socioculturel, jouent un rôle tant dans les stratégies déployées que dans le rythme de ces transitions et dans leur acceptation par l'entourage des personnes concernées.

Cette communication s'appuie sur des entretiens semi directifs, de type biographique, avec neuf personnes transidentitaires. Acteurs de leurs constructions identitaires, ces personnes se trouvent à des phases différentes de leurs transitions. Certaines ont terminé leur réassignation hormono-chirurgicale et conclu les procédures administratives pour officialiser leurs changements d'identité. D'autres envisageaient ou s'apprêtaient à commencer leurs traitements hormonaux.

Analyser ces transitions à la lumière des « grandeurs » de Boltanski et Thévenot (1991), ainsi que du paradigme de la transaction sociale, permet de montrer comment elles interrogent en profondeur les conceptions binaires du genre, tout en contribuant, un tant soit peu, à

l'autodétermination ainsi qu'au renforcement de l'auto-estime et du statut social des personnes transidentitaires.

« Grand-mère, grand-père : relations aux temporalités sexuées »

Veronika Duprat-Kushtanina, Lille 3, France (veronika.kushtanina@gmail.com)

Mon intervention s'appuie sur des matériaux qualitatifs - 74 entretiens biographiques effectués auprès de 32 familles françaises, en 2008-2011. Parmi les 22 hommes et les 52 femmes interviewés, âgés de 4 à 89 ans, 2 sont arrière-grand-mères, 24 sont grands-parents, 25 sont parents, 23 n'ont pas d'enfants mais ont encore leurs aïeux. J'ai également utilisé les données de la première vague de l'Étude des relations familiales et intergénérationnelles (ERFI), conduite en 2005 auprès de 10 079 personnes de 18 à 79. Il s'agit de croiser les données qualitatives et quantitatives en interrogeant notamment les effets des normes de genre sur la perception et l'énonciation des relations grand-parent / petit-enfant.

A travers la question de temporalités, cette communication interroge comment le genre du grand-parent structure les relations avec les petits-enfants. En premier lieu, j'analyse les effets genrés en matière de temps passé ensemble et son contenu selon l'âge des petits-enfants. En second lieu, les relations entre grands-parents et petits-enfants sont analysées dans une perspective diachronique, au fil de différents âges de la vie des grands-parents et des petits-enfants. L'analyse en termes de temporalités permet, d'une part, de mesurer le constat commun stipulant que les grand-mères sont plus investies auprès des petits-enfants que les grands-pères. D'autre part, cette analyse permet d'expliquer la meilleure résistance de certaines relations, pouvant être qualifiées d'affinités genrées, au passage d'un âge à un autre (de l'enfance à l'adolescence et l'âge adulte pour les petits-enfants et du « troisième » au « quatrième » âge pour les grands-parents).

« Politiques publiques gérontologiques et normes de genre : renforcement ou émancipation ? »

Annie Dussuet, CENS (FRE CNRS 3706) - Université de Nantes, (annie.dussuet@univ-nantes.fr)

Dans un contexte où les femmes sont encore, au sein des familles, les premières mobilisées pour apporter de l'aide aux personnes définies comme dépendantes, les politiques publiques de prise en charge des personnes âgées pourraient, en substituant une aide formelle à cette aide informelle, constituer un facteur de subversion des normes de genre.

Pour examiner cette hypothèse, cette communication s'appuiera sur les résultats du programme européens FLOWS (2011-2014) qui a permis de réunir des données sur les politiques sociales locales en même temps que sur les conditions d'emploi des femmes dans 11 villes européennes. On se centrera ici d'une part sur l'offre d'aide aux personnes âgées dépendantes induite par ces politiques, d'autre part, sur les représentations et pratiques des femmes concernées, à travers les résultats des focus groups réalisés au cours de l'année 2012. Dans chacune des villes étudiées, ceux-ci ont permis l'expression de

femmes ayant dans leur entourage des personnes âgées nécessitant de l'aide. On se limitera ici à 4 de ces villes : Jyväskylä (Finlande), Leeds (Royaume-Uni), Bologne (Italie) et Nantes (France).

On montrera ainsi que si l'« offre » de soutien formel à destination des personnes âgées est très diverse, illustrant au-delà de la typologie des Etats Providence établie par Esping-Andersen des niveaux différents de « défamilialisation », les représentations et pratiques des femmes rencontrées apparaissent pourtant très proches, et marquées par les normes de genre. On soulignera, malgré tout, les éléments qui semblent pouvoir permettre une émancipation vis-à-vis de ces normes.

***Workshop 5: Educating in an Era of Performativity and Accountability
(RN Sociology of education of the Swiss Sociological Association)***

(salle 4078)

Prof. Dr. Christoph Maeder
University of Education Zurich
Lagerstrasse 2
CH 8090 Zurich
Switzerland
christoph.maeder@phzh.ch

Prof. Dr. Philippe Losego
University of Education Lausanne
Avenue de Cour, 33
1014 Lausanne
Switzerland
philippe.losego@hepl.ch

Thematic

The public school in Switzerland is currently exposed to massive reforms like most schools in Europe. A nationwide process called HarmoS aims at the standardization of the structure (entry age, number of school years, etc.), of the knowledge, and the way the school operates in general.

In the new curricula (the „Lehrplan 21“ and the “Plan d’études Romand”), knowledge should presumably be replaced by “competences” or “capacities”. On the horizon we see comprehensive performance testing arising in order to distribute the accountability of the outcomes to the teachers.

As with all reforms this idealized description evokes many questions: How does teaching in schools really change by the use of these audit and performance technologies? Does it change relationships at school? Who is making profit and how? Who is losing and why? Who is propelling the reform and who is opposing it? What about the teachers: Do they profit or lose from such “rituals of verification” (in terms of Michael Power)? How are the standardized curricula along the language lines in Switzerland changing the school

knowledge?

What can we learn from countries like Sweden, USA, Canada or UK? What about the ideologies behind such endeavours: markets, pseudo-markets or bureaucratic control? How does the public perceive such changes in education?

These are questions that can be extended in many other directions.

The workshop presents and discusses contributions that deal with aspects of the performativity and accountability in education from a sociological point of view.

Program

(14h-15h30, salle 4078)

Part one: Presentations

« Streit um die Schweizerische Schulreform - Eine diskursanalytische Betrachtung der Schweizerischen Volksschule »

Heid Michaela, Pädagogische Hochschule Zürich

« On The Role of Standardized Evaluation and of Implementation of the IDEB National Test into the Curriculum Impoverishing and Teachers Detriment in Brazil »

Zaak Saraiva, Illyushin, Instituto Federal Catarinense, Brasil

Part two: Discussion

Discussion over the topic for the next national conference of the RN Educational Sociology in 2016 in Zurich. Introduced by a short remark of Christoph Maeder (Pädagogische Hochschule Zürich) and Christian Imdorf (University of Basel). Moderation: Philipppe Losego (HEP Lausanne)

Workshop contributions

« Streit um die Schweizerische Schulreform - Eine diskursanalytische Betrachtung der Schweizerischen Volksschule »

Heid Michaela, Pädagogische Hochschule Zürich

Diskursanalytische Studien im Bereich Erziehungswissenschaft nahmen lange Zeit vorwiegend das Subjekt und die Bedingungen seiner Bildung in den Fokus. Der Zusammenhang von Subjektformierungen, Machtverhältnissen und Wissen standen dabei im Mittelpunkt. Im folgenden Beitrag wird ein vom Schweizerischen Nationalfonds gefördertes Forschungsprojekt („Die Repräsentation der Volksschule im deutschschweizerischen Schuldiskurs“) vorgestellt, bei dem nicht nur einzelne Akteure bzw. Subjekte im Blickpunkt stehen, sondern die Institution Schule insgesamt. In diesem diskursanalytisch angelegten Forschungsprojekt werden im Rückgriff auf vier verschiedene Archive (Neue Zürcher Zeitung, Die Weltwoche sowie Publikationen, Berichte,

Stellungnahmen und Texte des LCH und der EDK) über den Zeitraum von 2006 bis 2010 Narrationen rekonstruiert, mit Hilfe derer institutionelle Ordnungen zur Schule produziert und legitimiert werden. Das Projekt untersucht die vielfältigen Auseinandersetzungen und Debatten zur Volksschule im Hinblick auf die Inhalte und diskursiven Strategien von Trägergruppen.

« On The Role of Standardized Evaluation and of Implementation of the IDEB National Test into the Curriculum Impoverishing and Teachers Detriment in Brazil »

Saraiva Zaak, Illyushin, Instituto Federal Catarinense, Brasil

After 21 years under military dictatorship, Brazil had in 1985 about 25% of its residents over 15 years old illiterate (IBGE, 1991), especially concentrated in the north and northeast of the country. It was only with the enactment of the new democratic constitution of 1988, that set the legal and political basis for a new public, free and quality education, open to the masses, allowing the Brazilian state an increasing reduction of this index to the level of 8.7% of illiterates in 2011 (IBGE, 2012). The Labour government of Lula da Silva, started in 2003, first started the progressive increase on percentual the federal budget to education, reaching in 2014 10% of the total federal budget for public education (MEC, 2015) leading Brazil to a record 51,549,889 students enrolled in primary school in 2010 (MEC, 2011). However, while the 1988 legal bases require the state to allow the cultural diversity and autonomy of schools in taught knowledge and in their operation, during the neoliberal government from 1995 to 2002 were created centralized mechanisms of educational assessment that, in practice, have forced schools and municipalities to sharply standardize taught knowledge, impoverishing curricula (HADDAD, 2001; CURY, 2009; NASCIMENTO, 1997; SOUZA & OLIVEIRA, 2003; SANTOS & ANDRIOLI, 2005). Recent studies have shown that the adoption of national test IDEB has been detrimental to teachers, now commonly thought to be the responsible for the results obtained from the public school (BARBACOVİ, CALDERANO, PEREIRA, 2013; DAVIS, 2013), which will be examined in this work.

Atelier 7 A
Les professions artistiques, entre dérégulation et autorégulation
(salle 3059)

Atelier organisé par le Comité de recherche Sociologie des arts et de la culture, SSS

André Ducret (Université de Genève), andre.ducret@unige.ch

Olivier Moeschler (Université de Lausanne), olivier.moeschler@unil.ch

Marc Perrenoud (Université de Lausanne), marc.perrenoud@unil.ch

Valérie Rolle (Université de Lausanne), valerie.rolle@unil.ch

Thématique

L'art est un travail, l'artiste un travailleur. On s'intéressera ici aux « artistes », les producteurs les mieux identifiés du travail artistique, ainsi qu'aux « intermédiaires » dont le rôle est souvent crucial dans les espaces professionnels des arts et de la culture. Il s'agit de documenter les formes de dérégulation du marché de l'emploi dans les professions de l'art et de la culture mais aussi d'observer, en parallèle, les formes d'autorégulation qui se mettent en place en réponse à l'effritement des formes usuelles du salariat. Loin des représentations romantiques de l'artiste singulier prêt à se sacrifier pour son art, cet atelier vise à interroger les spécificités des marchés de l'emploi artistique et culturel, à expliciter leurs incidences sur les modes d'entrée et de maintien dans le métier mais aussi sur les dispositions à exercer de telles activités. Un intérêt tout particulier sera porté aux inclinations entrepreneuriales désormais appelées par ces marchés du travail tout à la fois subventionnés par l'Etat et informellement structurés par des réseaux interindividuels. Qui, au final, se retrouve en position d'exclu ou, à l'inverse, en situation de dicter les règles du jeu ?

Programme (14h-15h30, salle 3059)

Session 1 : Collectifs et identités (chair : André Ducret)

« "Etre musicien". Construction et maintien d'une identité au travail pour les musiciens ordinaires en France et en Suisse romande »

Marc Perrenoud, Université de Lausanne

« Friendship, Franchise, Small Business. Artist Collectives as the Battlefield of the Subjectivation »

Alice Neusiedler, Universität Wien

« "On est pas non plus des sosies, quoi !" : le monde de l'art des tribute bands »

Nuné Nikoghosyan, Université de Genève

Résumés des communications

« "Etre musicien". Construction et maintien d'une identité au travail pour les musiciens ordinaires en France et en Suisse romande »

Marc Perrenoud, Université de Lausanne (marc.perrenoud@unil.ch)

Cette communication présentera les premiers résultats de l'enquête collective "Musicians LIVES". Elaborée sous ma direction dans le cadre du NCCR LIVES, cette recherche nous a permis depuis 2012 de mener des observations et entretiens semi-directifs (deux mémoires de Master soutenus, une publication en cours), et dans un second temps de recueillir environ 120 entretiens biographiques (équipés de calendriers de vie) auprès de musicien.ne.s romand.e.s qui nous ont aussi livré leurs réseaux de coopération. En examinant les caractéristiques des musicien.ne.s suisses et l'organisation du marché du travail local, je montrerai que le contexte helvétique dessine une modalité majoritaire de la professionnalité bien différente de ce que j'avais pu trouver en France lors d'une enquête ethnographique au long cours menée entre 1997 et 2005.

Je commencerai par présenter la dimension méthodologique de l'enquête Musicians LIVES pour montrer comment une approche relevant véritablement des méthodes mixtes a pu être mise en place. Je montrerai ensuite comment les contextes nationaux différents entre la France et la Suisse d'un point de vue législatif, économique culturel engendrent des "faisceaux de tâches" (Hughes) potentiellement assez différents entre des musiciens ordinaires romands et français, le métier de musicien en Suisse intégrant notamment l'enseignement musical comme activité légitime alors que les "musicos" français gagnent leur vie sur scène et grâce au régime d'indemnisation-chômage des intermittents du spectacle. On verra enfin quelles peuvent être les conséquences de ces éléments contextuels non seulement sur les carrières des musicien.ne.s mais aussi sur les modes de rapport à la production musicale : ce que l'on joue et comment on le joue. Il s'agit donc de voir jusqu'à quel point on peut mettre en rapport les conditions de production de la musique avec les propriétés formelles du matériau musical.

« Friendship, Franchise, Small Business. Artist Collectives as the Battlefield of the Subjectivation »

Alice Neusiedler, Universität Wien (alice.neusiedler@gmx.net)

The "artist" is most commonly identified as an autonomous individual. But far from being solitary actors, artists nowadays work in different forms of collectives and collaborations. Nevertheless, the logic of the field demands the relation between the artist and the artwork to be more than a relation between the producer and the product. What happens to the "artist" and their "individual expression", when they decide to produce collective work questioning a singular authorship? My main interest is to show how artist groups respond to this tension between individual and collective orientations and create a common narrative. My research is focused on the structuration of these groups and their relationships with their respective environments.

My talk is based on an empirical study I conducted in 2014. Following the methodological approach of the Documentary Method (Bohnsack 2007), and using sequential analysis (Froschauer/Lueger 2003), I analysed group discussions with three artist groups based in Vienna: Steinbrener/Dempff&Huber, Muntean/Rosenblum and WochenKlausur.

According to their specific work organisation, the examined artist groups have specific narratives about themselves, which I call figures of self-narration: friendship, franchise and small business (Kleinbetrieb). Those basic narrations structure every group's actions and organisation and at the same time express a form of relation within. The figures enable specific ways of collaboration with the environment. Hence, these narratives have an internal and an external function: Internally, they bind members to the collective, and externally, they foster specific forms of temporally connections to their environments.

« "On est pas non plus des sosies, quoi !" : le monde de l'art des tribute bands »

Nuné Nikoghosyan, Université de Genève (nune.nikoghosyan@etu.unige.ch)

Notre contribution, basée sur une recherche en cours, propose une discussion autour des spécificités du marché de l'emploi du monde de l'art des tribute bands – musiciens et intermédiaires en Suisse. Les tribute bands sont des groupes de musiciens qui reprennent la musique des stars pop/rock en respectant divers degrés de fidélité envers l'œuvre originelle. Nos résultats préliminaires indiquent, tout d'abord, que si la notion de reprise n'est rien de nouveau et existe presque dans tous les genres musicaux, alors le phénomène des tribute bands est plus spécifique au genre pop/rock et n'a pris de l'ampleur chez des musiciens ordinaires, à une échelle 'locale', que depuis une décennie. En effet, la plupart des musiciens des tribute bands interviewés mènent plusieurs projets en parallèle, en règle générale ayant un groupe de reprises, un tribute band et un groupe avec des compositions originales. Les avantages qu'un tribute band offre aux musiciens sur le marché de l'emploi sont complémentaires à ceux offerts par les autres formes de groupes. Entre autres, cela permet aux musiciens de s'insérer dans le réseau professionnel, multiplier les dates, trouver et fidéliser le public, etc. – des étapes qui permettront, par la suite, de se faire un nom non seulement en tant que musicien, mais aussi et surtout en tant qu'auteur-compositeur-interprète. Jouer dans un tribute band est, donc, plus souvent une réponse à la difficulté de trouver de l'emploi qu'une 'simple' forme de loisir de fan. Nous reviendrons sur ces points en prenant en compte aussi les codes et les conventions qui régissent ces productions musicales.

Atelier 9 : Contraintes et possibilités sociotechniques dans la production et la diffusion du savoir –

Soziotechnische Zwänge und Möglichkeiten bei der Wissensproduktion und – verbreitung –

Sociotechnical constraints and opportunities in the production and dissemination of knowledge

(salle 5071)

Loïse Bilat, loise.bilat@unil.ch, Université de Lausanne

Anna Jobin, anna.jobin@unil.ch, Université de Lausanne

Natalie Schwarz, natalie.schwarz@unil.ch, Université de Lausanne

Thématique

L'avènement de l'espace public est concomitant au développement des moyens de communication modernes qui rassemblent des individus séparés géographiquement (Noiriel 2009, Farge 1992, Habermas 1962). Le savoir moderne est indissociable des moyens sociotechniques agissant à titre de médiums, médiums dont la structure fait partie de l'idéologie (Hall 1982). Si l'espace public est peu étudié comme lieu de production des connaissances, les « nouveaux médias de communication » ont mis l'accent sur le public comme participant pleinement à la production et la diffusion du savoir. La critique sur les dynamiques publiques du savoir porte souvent sur l'accès des acteurs, leurs ressources et le contenu de l'information publicisée, mais aussi leurs manières de voir et de faire. Le médium dans sa matérialité, produit d'une technique et d'un contexte social, peut être étudié en tant qu'il implique également une manière de voir et de faire (Gillespie et al. 2014). À titre d'exemples, les médias du XXe siècle (presse, radio, TV) ont été analysés à la fois par rapport à leur contenu, sa production/réception, et dans leur rôle matériel de 'gatekeeper' du savoir. Le réseau internet et sa structure décentralisée, pour sa part, est considéré, par les uns, comme un espace public idéal accueillant des savoirs collaboratifs, alors que d'autres y voient une perpétuation du fonctionnement capitaliste et des logiques inégalitaires puisque le savoir numériquement produit et diffusé échappe à toute délibération collective (Rouvroy & Berns 2013).

Antérieurement et au-delà de l'arrivée d'internet comme outil de communication, l'atelier encourage les propositions de temporalités multiples, abordant les interrogations suivantes: 1) Comment articuler les possibilités et les contraintes des outils communicationnels à la production et la diffusion du savoir en tant que dynamique publique et collective ? 2) Comment le savoir s'intrique-t-il avec les moyens sociotechniques et quel est le rôle de la configuration matérielle de ces derniers?

Thematic

The advent of the public sphere is concomitant to the development of modern means of communication that bring together geographically separated individuals (Noiriel 2009, Farge 1992, Habermas 1962). Modern knowledge is inseparable from sociotechnical means acting as media, whose structures are part of their ideology (Hall 1982). If the public sphere has not been studied much as a place of knowledge production, New Media has attracted attention to the public as being fully involved in the production and dissemination of knowledge. Criticism on public dynamics of knowledge often addresses stakeholders' access, their resources, and publicized information content, as well as their ways of seeing and doing. However, the medium in its materiality, a technical artefact produced within a social context, can be studied as also implying ways of seeing and doing (Gillespie et al. 2014). For instance, twentieth century media (press, radio, TV) have been analyzed both with respect to their content and its production/reception as well as their material role of 'gatekeepers' of knowledge. In turn, Internet with its decentralized structure is considered, by some, as an ideal public space welcoming collaborative knowledge, whereas others diagnose a perpetuation of capitalism and its logics of inequality because digitally produced and broadcast knowledge defies collective deliberation (Rouvroy & Berns, 2013).

Before and beyond the arrival of the Internet as a communication tool, this workshop encourages submissions with multiple temporalities, addressing the following questions: 1) How to articulate the opportunities and constraints of communication tools in the production and dissemination of knowledge as a public and collective dynamic? 2) How is knowledge entangled with sociotechnical means and what is the role of the material configuration of these means?

Programme

(14h-15h30, salle 5071)

« The Materiality of Lists. How Facebook's interface design shapes the modes of communication »

Niklas Barth, Universität Hamburg & Dinah Wiestler, Johannes Gutenberg-Universität Mainz

« Du concert à la *playlist*: enquête sur la matérialité digitale »

Alexandre Camus, Université de Lausanne

« Comment un ordinateur se convertit-il dans un artefact éducatif? Une analyse sociotechnique sur l'introduction d'ordinateurs dans des écoles publiques »

Sara Guzman, Université de Grenoble

« Le hacking : travailler à « ouvrir » la technologie pour produire collectivement du savoir »

Eric Zufferey, Université de Fribourg

Résumés des communications

« The Materiality of Lists. How Facebook's interface design shapes the modes of communication »

Niklas Barth, Universität Hamburg, (niklas.barth@uni-hamburg.de) & Dinah Wiestler, Johannes Gutenberg-Universität Mainz, (dwiestler@uni-mainz.de)

The specific interface design of the Social Network Site Facebook can be described as an assemblage of different lists. User generate and rank friends lists, enroll in different lists of comments, the Timeline enumerates biographical user events and the Newsfeed is constantly streaming information as an infinite list (Eco: 2009). First results of qualitative studies (narrative interviews and online ethnography) within the DFG project "Public Private 2.0. The media configurations of Social Network Sites" address these Facebook lists as "digital material object[s]" (van den Boomen: 2014, p.127f.) that shape user practices and modes of communication. This perspective on lists shall therefore inquire into the epistemological trajectories of technological infrastructures (Hörl: 2011).

Theoretically and methodologically, this case study relies on a combination of anti-hermeneutic analytic approaches of New German Media Theory (e.g. Kittler: 2002) with operative systems theory (Nassehi: 2011). This theoretical combination does not prompt a media determination, but questions the inherent logic of media. The paper therefore claims that the enumerative and non-narrative framework (Manovich: 2001; Han: 2013) at the front-end of the SNS promotes an alternative way of speaking in public within new media ecologies (Fuller: 2005). The specific temporality of these lists, their globality, and their "paratactic non-linearity" (Stäheli: 2011) readjust the choice of the topic, the mode of communication and establish a 'disorderly order' of the list (Wagner/Stempfhuber: 2014). Empirical examples will outline the Newsfeed as a temporal form oscillating between snapshot and *durée*, that specifically synchronizes communication. Secondly, this list appears as a global gathering of heterogeneities by its permanent multiplication of speakers. Thirdly, comment lists turn out to be a discontinuous communicative device that promotes a special style of public communication, that negotiates the former republican idea of a classical Habermasian dialogue. In consequence, the non-narrative and anti-representational character (Latour: 2007) of these Facebook lists coach us in coping with the discontinuities of modern society (Nassehi: 2011).

« Du concert à la playlist: enquête sur la matérialité digitale »

Alexandre Camus, Université de Lausanne (alexandre.camus@unil.ch)

Depuis le tournant des années 2000, nous assistons à la montée en puissance d'un discours qui promet le dépassement de la matière grâce à l'avènement du numérique (Blanchette, 2011). Dans le domaine de la numérisation des patrimoines culturels, l'idéologie du double clic (Latour, 2013) avance que la « dématérialisation » serait la solution en vue d'une conservation pérenne de la culture et des patrimoines. Convertis en informations numériques, et donc affranchis de la matière, ces patrimoines culturels pourraient traverser le temps et l'espace de façon libre et fluide sans subir de modifications essentielles. Une frontière ontologique serait ainsi (re)posée entre l'information (l'essence du

patrimoine) et son contenant matériel (medium quasi accidentel). Notre première hypothèse est que la numérisation, loin de constituer une dématérialisation est une rematérialisation. Dans une perspective relationnelle de la matérialité (Bessy et Chateauraynaud, 2003 ; Hennion, 1993 ; Ingold, 2011 ; Latour, 2013), les transformations subies par un patrimoine aux prises avec une dynamique de numérisation trouvent une intelligibilité moins opaque que celle proposée par la promesse naïve du dépassement de la matière où l'information n'a plus besoin de se transformer.

Nous appuierons cette communication sur une enquête ethnographique d'un an sur un projet de numérisation des archives audiovisuelles d'un grand festival de jazz européen. La dynamique de numérisation décrite produit des avatars culturels et numériques (enregistrements de concerts filmés) qui regagnent une vitalité indéniable en se découplant de leurs précédents réseaux de références obsolescents (machines et connaissances accrochés aux documents en voie de disparition). Leur conservation dépend alors de leur encastrement dans un réseau sociotechnique dont la solidité incertaine doit être maintenue : coûts importants du stockage sécurisé, incertitude sur les formats choisis, etc. L'hypothèse retenue pour faire face à ce type d'incertitudes est d'assurer la conservation par la valorisation du patrimoine. La matière digitale produite sert le développement d'innovations technologiques (dispositifs sonores, applications pour l'exploration du fonds) qui en retour proposent un levier pour la conservation. Dans le même temps, ces innovations rejoignent les éléments constitutifs de la matérialité du patrimoine et favorisent la transformation d'un corpus de 5000h heures de concerts en une collection de morceaux indépendants pouvant nourrir les playlists des lecteurs de média standards.

Cette étude de cas est donc l'occasion d'illustrer des tensions possibles entre conservation et valorisation en suivant la prise de la matérialité. Si la fluidité construite par le processus de numérisation permet bien une circulation de la matière patrimoniale, cette même fluidité peut se transformer en impératif et venir reformuler plus ou moins radicalement les concerts du festival.

« Comment un ordinateur se convertit-il dans un artefact éducatif? Une analyse sociotechnique sur l'introduction d'ordinateurs dans des écoles publiques »

Sara Guzman, Université de Grenoble (saraita81@hotmail.com)

Cette communication montrera les résultats de l'analyse d'un cas d'introduction de Technologies de l'Information et des Communications dans des écoles publiques par le Programme Computadores para Educar pour la période 2004-2008.

Les analyses réalisées ont mobilisé des éléments théoriques provenant de la théorie sociale-constructiviste, en particulier les apports de Bijker et de Pinch, les contributions de la théorie de l'Acteur-réseau proposés par Latour, ainsi que les propositions qui sont apparues dans l'espace latino-américain, spécialement le concept d'adéquation sociotechnique étudié par Thomas. Nous avons aussi complété notre réflexion théorique sur l'utilisation des artefacts avec des travaux de la sociologie des usages exposés par Jouet.

Nous avons situé notre recherche au centre du débat théorique-méthodologique de la construction sociale des technologies. Dans la communication, seront présentés les contributions et les limitations des approches mentionnées dans la compréhension des dynamiques d'adéquation socio-technique observées dans ce cas.

La présentation du cas partira de la description des acteurs concernés par les processus de traduction et ensuite seront détaillées les alliances et les stratégies qui ont lieu pendant le processus d'introduction des ordinateurs dans les écoles.

La question centrale de cette réflexion sera la suivante : Quelles relations se sont établies, et de quelle manière, entre les acteurs impliqués dans le processus d'introduction des ordinateurs dans des écoles publiques du programme Computadores para Educar, pour la période 2004-2008 ?

« Le hacking : travailler à « ouvrir » la technologie pour produire collectivement du savoir »

Eric Zufferey, Université de Fribourg (eric.zufferey@unifr.ch)

Au-delà du stéréotype du pirate informatique véhiculé par les médias (Skibel, 2002), le hacking met en jeu une production collective de savoir qui fait un usage intensif des réseaux informatiques en termes d'échange et de diffusion. De ce point de vue, les « hackers » ont la double particularité de former un des premiers publics d'Internet et de ne pas se limiter à un rôle de simples usagers (Kelty, 2008). En effet, ils se préoccupent des conditions techniques et légales d'accès et d'usage à l'ensemble des infrastructures informatiques (Internet, système d'exploitation, logiciel, etc.) dans une optique qu'ils qualifient d'« ouverte » (open).

A partir d'une thèse sur la professionnalisation et la politisation des « hackers », nous proposons d'explorer comment ceux-ci défendent l'« ouverture » des technologies informatiques qui leur permet de produire et de diffuser collectivement leur savoir. Cela renvoie à l'usage de logiciel et de matériel « libre » dont la conception est transparente, ou encore à des techniques permettant d'accéder à des dispositifs ou des systèmes malgré leur « fermeture ». Il s'agit par-là d'assurer à la fois le maintien des formes collectives d'auto-apprentissages propres au hacking et un droit de regard sur les innovations qui pourraient potentiellement restreindre leur accès aux infrastructures informatiques.

Les usages particuliers des réseaux informatiques par les « hackers » mettent de plus en lumière les limites des approches visant à démontrer les « effets » globaux d'Internet en termes d'émancipation ou d'aliénation. En effet, le réseau des réseaux est un dispositif complexe dont les cadres techniques et légaux évoluent, et partant peuvent faire l'objet de luttes. Ainsi, les « hackers » peuvent se mobiliser pour défendre l'« ouverture » des infrastructures informatiques, lorsqu'ils jugent celle-ci menacée par les logiques de privatisation portées par les firmes informatiques ou les efforts de régulation des États. Partant, notre terrain montre que les « effets » d'Internet gagneraient à être analysés de manière plus située, en fonction des usages et des luttes dont il fait l'objet

Atelier 11: Les nouvelles formes de coopération au travail
New ways of cooperating at work
(salle 2102)

Ivan Sainsaulieu, Université de Lille (ivan.sainsaulieu@univ-lille.fr)

Thématique

L'évolution des collectifs de travail n'est pas linéaire : à côté de l'affaiblissement des protections sociales ou des organisations défendant les salariés, on trouve aussi de nouvelles formes de coopération dans le travail, concernant plutôt le travail qualifié, professionnel, d'ingénierie voire de recherche. Le présent atelier vise notamment à faire le point sur les enseignements à tirer des projets collaboratifs à grande échelle. Nous débattons par exemple des enjeux sociologiques et épistémologiques des nouvelles manières de produire et de piloter la recherche collective. Sur un plan général, on peut dégager plusieurs pistes : primo, la capacité intégrative de la coopération au sein du même groupe, permettant à des grades différents, à des experts voire à des profanes, de se retrouver (ou non) sur un pied d'égalité. Secundo, des logiques de collaboration interdisciplinaire, plus distantes ou plus occasionnelles, confrontant disciplines et professions, posant la question de leur pouvoir respectif et de la nature du savoir produit en commun. Tertio, la question des représentations ou des clivages culturels, idéologiques ou scientifiques, favorisant ou non le travail collectif. Quarto, le management participatif, prenant en considération les avis et initiatives individuelles. Quinto, le rôle de la technologie dans la collecte des données et la mise en relation des acteurs : le Big data favorise-t-il la formation du collectif ?

Programme (14h-15h30, salle 2102)

« Un espace public régulateur au cœur de l'Armée française ? Le Conseil Supérieur de la Fonction Militaire comme forme originale de coopération au travail »

Dimitri Courant, Université de Lausanne

« Travailleur majoritaire : entre théorie et réalité »

Yassine Oussaidane, Université de Béjaïa, Algérie

« L'avocat.e comme travailleur.e social.e dans le Système Unique d'Assistance Sociale (SUAS) au Brésil : quels enjeux d'interdisciplinarité ? »

Lúcia Regina Ruduit Dias, Université de Lausanne

« La collaboration technoscientifique au sein du Human Brain Project »

Ivan Sainsaulieu, Université de Lille, France

Résumés des communications

« Un espace public régulateur au cœur de l'Armée française ? Le Conseil Supérieur de la Fonction Militaire comme forme originale de coopération au travail »

Dimitri Courant, Université de Lausanne (dimitri.courant@unil.ch)

Créé en 1969 face aux bouleversements sociaux, le Conseil Supérieur de la Fonction Militaire (CSFM) pourrait, de par son ancienneté, ne pas sembler « nouveau ». Et pourtant c'est une institution novatrice remarquable, toujours en activité aujourd'hui, qui reste largement inconnue du monde académique et du grand public. Cette forme originale de coopération au travail ne ressemble à aucune autre, de par le cadre martial très spécifique au sein duquel elle opère. Son objectif ? La défense de la fonction militaire et des conditions de travail des soldats, en l'absence de syndicats, interdits dans l'Armée française. Sa composition ? 79 membres d'active tirés au sort puis élus et 6 représentants des associations de retraités. Ce collectif, représentatif de la diversité militaire, regroupe tous les grades et corps d'armées en les représentant selon leurs poids respectifs. Force de proposition dialoguant directement avec son Ministre, l'État-major et les experts de l'administration, il donne un avis juridique sur les textes relatifs au statut et à la condition militaire. Le cas du CSFM nous permet d'interroger quatre des cinq pistes de recherche de l'atelier : 1) La capacité intégrative de la coopération au sein du même groupe, permettant à des grades différents, à des experts voire à des profanes, de se retrouver (ou non) sur un pied d'égalité. 2) Des logiques de collaboration confrontant les professions, posant la question de leur pouvoir respectif et de la nature du savoir produit en commun. 3) La question des représentations ou des clivages culturels, favorisant ou non le travail collectif. 4) Le management participatif, prenant en considération les avis et initiatives individuelles.

« Travailleur majoritaire : entre théorie et réalité »

Yassine OUSSAIDANE, Université de Béjaïa, Algérie (y.oussaidane@hotmail.fr)

Il est prématuré d'évoquer la question de coopération au travail dans une organisation sans pour autant réfléchir sur une réalité de la vie sociale. D'ailleurs, dans le lieu de travail, il est assez fréquent de faire face à des groupes constitués sur une base religieuse, ethnique et régionale (Guerid, 2007). Certes, l'institution économique peut donner lieu à une interprétation sociale par son inscription culturelle et symbolique et le fait de donner est porteur de messages et de significations sociales (Madoui, 2011). Cependant, tout porte à croire qu'actuellement en Algérie, le problème qui se pose est d'ordre ethnique, culturel, régional et même linguistique. En effet, cet éternel conflit pour l'hégémonie entre langue arabe d'un côté et langue française de l'autre (entre « occidentalisés » et « autochtonisés ») est largement évoqué par certains sociologues algériens. D'où l'imminence de se poser des questions sur la possibilité de dépasser ces conflits pour une meilleure coopération au travail. Ainsi, et au-delà de la conception de Bourdieu par rapport à la société algérienne, n'est-il pas temps de reconstruire une certaine hétérogénéité à partir des différences ethniques et culturelles ? Sinon, pourrions-nous repenser le concept du travailleur précapitaliste évoqué jadis par Bourdieu, et aligner le travailleur algérien en tant que travailleur « majoritaire » ?

« L'avocat.e comme travailleur.e social.e dans le Système Unique d'Assistance Sociale (SUAS) au Brésil : quels enjeux d'interdisciplinarité ? »

Lúcia Regina RUDUIT DIAS, Université de Lausanne (luciaregina.ruduitdias@unil.ch)

Cette communication est le résultat d'une recherche menée auprès des travailleurs.ses du SUAS au Brésil. Elle propose d'analyser les enjeux de l'interdisciplinarité à partir de professionnel.le.s qui exercent à la fois le métier d'avocat.e et de travailleur.e social.e. Nos recherches ont suivi les doubles parcours interdisciplinaires du/de la professionnel.le au sein d'un Centre de Référence Spécialisé en Assistance Sociale (CREAS) à Porto Alegre. Le travail d'avocat.e ne se réduit pas seulement au conseil et soutien juridique destinés aux populations bénéficiaires et aux autres travailleurs.euses au CREAS. Il s'exerce également au métier de travailleur.e social.e par l'accueil collectif et individuel des adolescentes, des bénéficiaires de programmes d'assistance sociale, par le suivi des dossiers entre autres. Cette dualité dans l'exercice du métier d'avocat nous a encouragés à interroger les controverses dans l'exercice de l'interdisciplinarité. Les tâches qui dépassent le rôle traditionnel d'avocat contribuent non seulement à l'accès à une forme spécifique de droit, mais elle provoque des tensions entre le savoir et le pouvoir disciplinaire que nous souhaitons ici analyser à partir d'une démarche foucaldienne du pouvoir.

« La collaboration technoscientifique au sein du Human Brain Project »

Ivan SAINSAULIEU, Université de Lille, France

Nous présentons une première étude sur la coopération à l'œuvre dans le Human Brain Project. L'objectif de notre projet est de décrire les liens entre dimensions organisationnelles, institutionnelles et épistémologiques dans une coopération scientifique européenne à l'échelle mondiale pour à la fois renouveler la compréhension des organisations complexes (en liant l'analyse organisationnelle aux contenus scientifique et politique) et porter un nouveau regard sur la science dans ses dimensions collaboratives et interdisciplinaires actuelles.

Atelier 14 A: Vulnérabilité, inégalités et dérégulation sociale: quels impacts sur la qualité de vie ? / Vulnerabilität, Ungleichheit und soziale Deregulierung: wie wird die Lebensqualität beeinflusst?

(salle 3077)

Christian Suter (Institut de sociologie, Université de Neuchâtel, christian.suter@unine.ch)

Eric Crettaz (Haute Ecole de Travail Social (HETS) de la HES-SO//Genève, eric.crettaz@hesge.ch)

Thématique

Les processus de fragmentation et de dérégulation sociale ont accentué les inégalités et ont également contribué à l'intensification des phénomènes de vulnérabilité et de précarité de certains groupes de la population durant ces deux dernières décennies. L'objectif de cet atelier est d'examiner ces processus et leurs impacts sur la qualité de vie et le bien-être, notamment celui des groupes vulnérables (les travailleurs/travailleuses précaires, les chômeurs/chômeuses de long durée, les working poor, les familles monoparentales ou nombreuses, certains groupes d'immigrants, les bénéficiaires de l'aide sociale ou des prestations complémentaires, etc.).

Premièrement, les contributions discutant ces processus de dérégulation sociale ou celles traitant de la conceptualisation des groupes vulnérables sont particulièrement bienvenues. Deuxièmement, traitant des impacts sur la qualité de vie, nous porterons une attention particulière aux travaux discutant a) des différents niveaux d'analyse de la qualité de vie (sociétal et/ou individuel) ainsi que b) des différents domaines (logement, revenu, emploi, liens sociaux, éducation, environnement, engagement civique, santé, sécurité et équilibre travail-vie, etc.) mais aussi de l'articulation et/ou de l'interaction entre ces domaines de la qualité de vie, et finalement c) différentes composantes du bien-être subjectif (par exemple les affects positifs et/ou négatifs, les aspects cognitifs et eudémoniste). Troisièmement, nous invitons des contributions ayant un focus sur les stratégies adoptées par les ménages, personnes ou groupes vulnérables, pour faire face à leur situation précaire et maintenir un niveau de qualité de vie décent.

Cet atelier est organisé dans le cadre du comité de recherche de la sociologie économique.

Thematik

Prozesse der sozialen Fragmentierung und Deregulierung haben bestehende Ungleichheiten akzentuiert und die Vulnerabilität und Prekarität bestimmter Bevölkerungsgruppen im Verlaufe der vergangenen zwei Jahrzehnte erhöht. Ziel dieses Workshops ist es, diese Prozesse und ihr Einfluss auf Lebensqualität und Wohlbefinden zu untersuchen, insbesondere für Bevölkerungsgruppen mit hoher Vulnerabilität (Werk tätige mit prekären Arbeitsbedingungen, Langzeitarbeitslose, Working Poor, Alleinerziehende, kinderreiche Familien, bestimmte Migrantengruppen, Bezügerinnen und Bezüger von Sozialhilfe oder Ergänzungsleistungen, etc.).

Besonders willkommen sind Beiträge die erstens soziale Deregulierungsprozesse diskutieren oder sich mit dem Konzept der Vulnerabilität/vulnerabler Gruppen auseinandersetzen. In Bezug auf die Auswirkungen sozialer Deregulierung auf Lebensqualität und Wohlbefinden schenken wir zweitens jenen Beiträgen besondere Aufmerksamkeit, die a) Lebensqualitätseffekte auf den unterschiedlichen Ebenen diskutieren (etwa gesellschaftliche und/oder individuelle Ebene) sowie b) verschiedene Lebensqualitätsbereiche untersuchen (wie Wohnsituation, Einkommen, Arbeit, soziale Beziehungen, Bildung, Umwelt, zivilgesellschaftliches Engagement, Gesundheit, Sicherheit, Vereinbarkeit von Beruf und Privatleben, etc.) einschliesslich deren gegenseitige Verknüpfungen und schliesslich c) unterschiedliche Dimensionen des subjektiven Wohlbefindens behandeln (beispielsweise positive oder negativer Gefühlsregungen, kognitive oder eudämonistische Aspekte). Drittens laden wir Beiträge ein, die die Bewältigungsstrategien untersuchen, mit denen

Personen, Haushalte und Bevölkerungsgruppen mit hoher Vulnerabilität und Prekarität versuchen, ein akzeptables Niveau an Lebensqualität aufrecht zu erhalten. Dieser Workshop wird im Rahmen des Forschungskomitees Wirtschaftssoziologie organisiert.

Programme (14h-15h30, salle 3077)

« Processus de dérégulation sociale et conceptualisations / Prozesse der sozialen Deregulierung und Konzeptualisierungen »

Khosoro Maleki, Université de Lorraine/Metz

« Analyse des trajectoires des chômeurs en fin de droits entre emploi et prise en charge institutionnelle dans le canton de Genève entre 2007 et 2012 »

Matthias Studer (Université de Genève), Sinisa Hadziabdic (Université de Genève), Eric Moachon (Cour des comptes de Genève)

« Did widening income inequality also increase the inequality in people's subjective well-being? Evidence for Germany and Switzerland since the 1990s »

Daniel Oesch, Oliver Lipps, Université de Lausanne

« Neither prosperous nor poor – the subjective well-being of those in between: comparing poverty, deprivation, precariousness and vulnerability measures »

Jehane Simona, Université de Neuchâtel

« Précarité et qualité de vie. Utilisation d'une méthode mixte pour analyser les effets de la santé »

Rebekka Sieber, Université de Neuchâtel et de Fribourg, Jehane Simona, Université de Neuchâtel

Résumés des communications

« Durkheim, régulation et mécontentement »

Khosoro Maleki, Université de Lorraine/Metz (kmaleki8@yahoo.fr)

En abordant l'étude du mécontentement à partir des processus de l'intégration et de la régulation, nous pouvons affiner la réflexion théorique en la confrontant aux idées de Durkheim. Pour lui, l'intégration et la régulation sont les deux dimensions complémentaires du lien social. La notion d'intégration consiste dans la nécessité d'une « conscience collective » forte et partagée. La notion de régulation vise avant tout à reconnaître l'existence de tensions dans l'espace social et à appréhender les modalités de maîtrise de celles-ci. Elle consiste dans la nécessité d'un corps de règles sociales, d'un « système normatif ». L'anomie est définie comme un état de non-régulation ou de dérégulation de la société ou de certaines sections sociales. Elle correspond à des phases de transition de l'organisation sociale et ses effets sont décrits par Durkheim comme engendrant des mécontentements et des conduites de type essentiellement émotionnel. Dans cette

perspective, l'expression du mécontentement envisage une dynamique qui se développe sous l'influence des processus d'intégration et de régulation sociale. Cette expression nous amène à la question importante sur l'attente des individus de leur société et l'attraction de l'individu par la société. L'objectif principal de cet article est de montrer l'intérêt et les limites du concept d' « immunité » proposé par Durkheim dans son ouvrage *Le Suicide*. Selon cette idée, on peut envisager, en première étape, pourquoi le mécontentement se déclenche et en seconde étape, lorsque l'individu se trouvant mécontent d'une cause sociale a besoin des liens avec les autres pour la communiquer, il se dégage de son rapprochement un sentiment d'appartenance à un groupe avec une forte identité collective qui le protège des actes suicidaires.

« Analyse des trajectoires des chômeurs en fin de droits entre emploi et prise en charge institutionnelle dans le canton de Genève entre 2007 et 2012 »

Matthias Studer (matthias.studer@unige.ch), Sinisa Hadziabdic, Eric Moachon (Université de Genève)

Les politiques sociales destinées aux chômeurs en fin de droits (CFD) ont connu de profonds changements dans le canton de Genève durant les années 2008 à 2012, avec, notamment, l'abandon des emplois temporaires et la mise en place des emplois de solidarité. Afin d'évaluer les conséquences de ces changements, nous présentons une étude des trajectoires de l'ensemble des personnes arrivées en fin de droits entre 2007 et 2012 à Genève. Le suivi longitudinal des CFD permet de retracer leur parcours entre les différentes institutions qui peuvent les prendre en charge (mesures cantonales, assurance-chômage, aide sociale et assurance-invalidité). En outre, le recours aux données de la Centrale de compensation AVS/AI permet d'identifier les périodes d'emploi. Ces données sont analysées à l'aide d'une analyse de séquences qui prend en compte la multiplicité des destinations possibles.

Les résultats indiquent que la part des CFD se retrouvant sans emploi ni prise en charge ou mesure de réinsertion professionnelle a fortement augmenté durant la période. L'objectif des révisions légales était de favoriser le retour en emploi en limitant le recours à des mesures qui prolongeraient la durée du chômage. On observe en effet une légère augmentation du taux de retour à l'emploi après l'arrivée en fin de droits, mais cette évolution s'explique principalement par les changements dans la composition de la population des CFD qui font suite à la suppression des emplois temporaires et à l'entrée en vigueur de la quatrième révision de la LACI.

« Did widening income inequality also increase the inequality in people's subjective well-being ? Evidence for Germany and Switzerland since the 1990s »

Daniel Oesch, Oliver Lipps, Université de Lausanne (daniel.oesch@unil.ch, Oliver.Lipps@fors.unil.ch)

In Germany, inequalities widened dramatically between the bottom and the top of the earnings structure over the 1990s and, above all, the 2000s (OECD 2010, Streeck 2010). Our paper investigates as to whether the widening gap in economic resources went along

with an increasing gap in terms of subjective well-being, be it measured in terms of life satisfaction, satisfaction with health or people's outlook toward the future (optimism). In other words, we analyse whether the increasing income and class inequality in Germany did also lead to larger inequality in subjective well-being between people at the bottom and the top of the class and earnings structure.

If we observe an increasing gap in well-being in Germany, this increase may be driven by other causes than widening economic inequality. It may simply reflect a global trend which makes life more difficult for low-educated people – a trend which may be driven by globalisation, technological change, neoliberal reforms or some other overarching (global or supra-national) source of change. We will therefore compare the evolution in Germany with that in Switzerland, where income inequality remained (almost) stable over the last two decades – a period when it strongly widened in Germany.

While using a difference-in-difference design at the country level, our analysis is set at the individual level and based on data stemming from the German Socio-Economic Panel (SOEP) and the Swiss Household Panel (SHP).

« Neither prosperous nor poor – the subjective well-being of those in between: comparing poverty, deprivation, precariousness and vulnerability measures »

Jehane Simona, Université de Neuchâtel (jehane.simona@unine.ch)

It is difficult to measure the subjective wellbeing of people being in an “in between” position, people who are neither poor, nor prosperous, as there is no consensual definition existing in the literature. The proposed paper aims to analyse and compare four measures of poverty says as, precariousness, deprivation and vulnerability in order to capture and identified people living just above a relative poverty line and who are therefore considered as vulnerable. The analysis aims to respond to the following question: how the subjective wellbeing of people living in a vulnerable position, may varies according to the measure used to identify them? It is interesting to compare these measures to distinguish people living in an adjacent position and who are struggling to maintain a sufficient level of resources to know if there are drastic differences. The study also aims to verify if the determinants of subjective wellbeing are consistent among the four measures.

In order to analyse those in an “in-between” position, we use the Swiss Statistics on Income and Living Conditions 2012 (available from 2007 onwards). Four measures of precariousness will be calculated in order to identify our group of interest. Our empirical analysis will explore differences among these measurements as well as the impact of this position on their subjective wellbeing. Preliminary results demonstrate that subjective wellbeing is highly sensitive to conceptual variations defining and measuring those who occupy an “in-between” position.

« Précarité et qualité de vie. Utilisation d'une méthode mixte pour analyser les effets de la santé »

Rebekka Sieber, Université de Neuchâtel (rebekka.sieber@unine.ch)

De récentes recherches empiriques mettent en évidence une réalité socioéconomique sous-étudiée: des ménages luttant pour maintenir leur position socioéconomique adjacente ou légèrement au-dessus d'un seuil de pauvreté relative ("prospérité précaire"). Notre analyse cherche à comprendre les relations entre la situation de ces ménages et leurs problèmes de santé, et donc de l'impact sur leur qualité de vie, ainsi que leurs stratégies mises en place pour pallier à leurs difficultés. En effet, l'impact négatif de la précarité sur la santé qui est connue et qui a largement été étudiée, se confirme dans notre recherche qualitative portant sur des ménages vivant en prospérité précaire en Suisse.

Pour réaliser nos analyses, nous disposons à la fois d'entretiens qualitatifs réalisés en 2013 (50) et de données quantitatives (SILC 2013), nous adoptons alors une méthode mixte. Cette méthode nous permet de tester différents aspects. Premièrement, nous comparons la situation des ménages entre eux. Deuxièmement, nous analysons les stratégies adoptées par ces mêmes ménages. Troisièmement, les analyses quantitatives permettent d'analyser les facteurs déterminants de la qualité de vie de ces ménages et ainsi de comparer et vérifier les résultats observés issus de l'analyse qualitative. Les premiers résultats montrent une meilleure perception de la qualité de vie chez les personnes intégrées sur le marché du travail, ainsi que lorsque plusieurs membres du ménage contribuent au revenu.

Atelier 18 A : Changements de régulation du champ de la santé et mobilisations sociales / Regulatory changes in the health field and social mobilization / Regulierungsveränderungen und soziale Mobilisierung im Gesundheitsbereich

(salle 3068)

Andreas Bänzinger, Forschungsstelle Gesundheitswissenschaften, Zentrum für Gesundheitswissenschaften, Departement Gesundheit, ZHAW Zürcher Hochschule für Angewandte Wissenschaften, Winterthur, baan@zhaw.ch

Raphaël Hammer, Haute Ecole de Santé Vaud (HESAV), 21, avenue de Beaumont, 1011 Lausanne, raphael.hammer@hesav.ch

Thématique

Nous souhaitons recevoir des contributions, d'ordre théorique ou rendant compte d'études empiriques, qui éclairent la problématique de la régulation du champ de la santé et de ses instances par le biais de l'un ou l'autre des thèmes suivants (les questions figurent à titre d'exemple) :

- AXE 1 : *les processus de transformations des professions de la santé*. A quelles dynamiques de (dé-)régulation sociales, politiques, juridiques, économiques, scientifiques sont-elles soumises ? Quels sont les acteurs concrètement impliqués dans ces dynamiques et de quelle manière ? Quel rôle jouent aujourd'hui les instances et organisations internationales dans la régulation du champ de la santé, à l'instar de l'OMS ? Comment les pratiques et l'identité professionnelles, et la relation soignant-soigné sont-elles influencées ? A quelles reconfigurations assiste-t-on du champ professionnel de la santé (déprofessionnalisation, tertiarisation, émergence de nouveaux métiers, parcours professionnels...) et des relations entre segments professionnels (conflits, incertitude, coopérations, redéfinitions des compétences...) ?
- AXE 2 : *les politiques et mobilisations des professions de santé*. Assiste-t-on à de nouvelles politiques professionnelles (de type syndicaliste par exemple) dans le contexte des nouvelles formes de régulation du champ de la santé ? Dans quelle mesure les enjeux de la mobilisation sont-ils eux-mêmes transformés ? Quelles sont les logiques d'action collective mises en œuvre et à quelles revendications répondent-elles ? Quelles sont les capacités et les ressources dont disposent les professions de santé pour mener leurs actions ?
- AXE 3 : *les mouvements collectifs et mobilisations profanes autour de la santé*. Quels sont leurs buts ? Ces mobilisations s'inscrivent-elles dans une logique de médecine curative ou « salutogénétique » ? Quels sont les types de maladies ou problèmes de santé concernés (psychiques, physiques, psychosomatiques...) ? A quelles logiques peut-on associer de nouvelles formes de regroupements de patients, proches et usagers de la santé, mais aussi d'organismes parapublics dévolus à la promotion de la santé ? Les mobilisations profanes (associations de patients, groupes d'auto-soutien...) renvoient-elles à des normes et valeurs promues par la santé publique et le monde médical, à des définitions alternatives d'enjeux de santé et de maladies, à la défense des intérêts des malades, à une critique frontale du système de santé, etc. ? Quels sont les obstacles et les opportunités permettant aux profanes de participer à la (re)définition des dispositifs et processus de régulation du champ de la santé ? Comment et avec quelles stratégies l'espace public est-il investi ? Quelles sont les stratégies d'alliances opérées par les organisations et associations de patients ?

Thematik

Wir nehmen gerne theoretisch oder empirisch ausgerichtete Beiträge entgegen, die Aspekte der Regulierung im Bereich der Gesundheit aus einer der nachstehend genannten Perspektive beleuchten (die angeführten Fragen sind nicht erschöpfend).

- Perspektive 1: *Der Wandel der Gesundheitsberufe im Lichte von De- und Neuregulierungsprozessen:*
Welchen sozialen, politischen, juristischen, ökonomischen und wissenschaftsgeprägten Regulierungsdynamiken ist der Wandel der Gesundheitsberufe unterworfen? Welche Akteure sind involviert? Welche Rolle

spielen internationale Behörden und Organisationen wie etwa die WHO? Wie wirkt sich der Wandel auf berufliche Praktiken, auf die Beziehung der Professionellen zu den Betreuten und auf berufliche Identitäten aus? Was für (Status-) Veränderungen durchlaufen die verschiedenen Berufe (Deprofessionalisierung, Tertiarisierung u.a.m.) und welche neuen Berufe entstehen? Welche interprofessionellen Konflikte, Zusammenarbeitsformen und Neuordnungen lassen sich beobachten?

- Perspektive 2: *Berufspolitik und Aktionsformen der Gesundheitsberufe*: Lassen sich vor dem Hintergrund der Neuregulierungen im Gesundheitswesen neue Politikformen der Gesundheitsberufe ausmachen (vgl. Standes- vs. Gewerkschaftspolitik)? In welchem Masse sind die angestrebten Ziele selber Veränderungen unterworfen? Welche Logiken kollektiven Handelns verbinden sich mit welchen Forderungen? Auf welche Ressourcen können Gesundheitsberufe zurückgreifen, um ihre Interessen zu artikulieren und durchzusetzen?
- Perspektive 3: *Ziele, Zusammenschlüsse und Aktionsformen der ‚NutzerInnen‘ von Gesundheitseinrichtungen*: Welche Ziele verfolgen die verschiedenen Nutzergruppierungen (PatientInnen, Angehörige, Präventionsinteressierte u.a.)? Welche Typen von Beschwerden stehen im Focus (somatische, psychische, chronische u.a.m.)? Welche Bedeutung haben Therapie, Prävention, Gesundheitsförderung? Spielen Medizinkritik und Alternativmedizin eine Rolle? Was für formelle und informelle, flüchtige und stabile Zusammenschlüsse werden gewählt? Inwieweit ist ‚Öffentlichkeit‘ eine Referenz? Welches sind die Hindernisse und welches die Chancen von NutzerInnen, auf die Neuregulierung im Gesundheitsbereich Einfluss zu nehmen?

Programme (14h-15h30, salle 3068)

Session 1

« Schulärzte im interprofessionellen Konfliktfeld der Gesundheitsförderung. Abstiegsgefahren, Aufstiegsbestreben und Kämpfe um Neuordnungen »

Ursula Streckeisen, PH Bern und UNi Bern

« Können abgewiesene Personen, die Medizin studieren wollten, für andere Gesundheitsberufe gewonnen werden? »

Ursula Meidert, Zürcher Hochschule für Angewandte Wissenschaften (ZHAW), Dep. Gesundheit, Zürich

« Stress als pflegerische Kategorie und Erfahrung »

Michael Gemperle, London School of Economics, Department of Sociology

Workshopbeiträge

« Schulärzte im interprofessionellen Konfliktfeld der Gesundheitsförderung. Abstiegsgefahren, Aufstiegsbestreben und Kämpfe um Neuordnungen »

Ursula Streckeisen, PH Bern und UNi Bern (ursula.streckeisen@phbern.ch)

Die neoliberal gefärbten Diskurse der Selbstverantwortlichkeit finden in neuen Konzepten des gesundheitlichen Subjekts ihren Niederschlag: Durch direkte Einflussnahme soll insbesondere im Bildungswesen ‚gesundes‘ Verhalten erzeugt werden. Als berufliche Experten gelangen dabei typischerweise Akteure zum Einsatz, die nach einer Primärqualifikation in Psychologie, Sozialarbeit oder Medizin eine Weiterbildung in Public Health erworben haben. Alle von ihnen versuchen, sich im historisch jungen Feld der schulischen Gesundheitsförderung zu etablieren. Einer dieser Akteure sind Schulärztinnen und Schulärzte. Während sie auf ihre herkömmlichen Verpflichtungen der Überwachung und Krankheitsbekämpfung (Reihenuntersuchungen) ein Monopol hatten, stehen sie als Gesundheitsförderer neu in einem interprofessionellen Konfliktfeld, in welchem um Zuständigkeiten und Macht gerungen wird. Im geplanten Beitrag wird ihre berufspolitische Lage unter drei Aspekten erörtert:

- Als historischer Hintergrund wird der Wandel des Schularztberufs seit seiner Entstehung im 19. Jahrhundert - im Kontext der Entwicklung des Systems der Gesundheitsberufe - geschildert.
 - Aktuelle Abstiegsgefahren: Es wird gezeigt, dass SchulärztlInnen der Einfluss im schulischen Bereich der Gesundheitsförderung streitig gemacht wird, während PsychologInnen, LogopädInnen sowie weiteren ExpertInnen in den Vordergrund treten.
 - Aktuelle Aufstiegsbestreben werden erläutert, etwa der Versuch, den Schularztberuf durch den Aufbau einer universitätsverankerten Weiterbildung aufzuwerten.
- Vor dem Hintergrund des strukturtheoretischen Ansatzes der Professionssoziologie (Parsons, Oevermann u.a.) und der machtheoretischen Perspektive (Collins, Abbott u.a.) wird der skizzierte Kampf um Neuordnungen kommentiert. Das empirische Material, auf das zurück gegriffen wird, sind Expertengespräche und Dokumente verschiedenster Art, sowie nicht-standardisierte Interviews mit Deutschschweizer SchulärztlInnen, die derzeit mittels Sequenzanalyse analysiert werden (work in progress).

« Können abgewiesene Personen, die Medizin studieren wollten, für andere Gesundheitsberufe gewonnen werden? »

Ursula Meidert, Zürcher Hochschule für Angewandte Wissenschaften (ZHAW), Dep. Gesundheit, Zürich (mede@zhaw.ch)

Hintergrund: In der Schweiz besteht im Gesundheitsbereich eine Kluft zwischen Personalangebot und -nachfrage, die sich aufgrund demographischer Entwicklungen zuspitzen wird. Zudem hat sich die Schweiz im WHO-Verhaltenscodex zur internationalen Rekrutierung von Gesundheitspersonal verpflichtet, genügend Personal auszubilden.

Ziel: Die Studie im Auftrag des Bundesamts für Gesundheit sollte klären: 1. Welche Ausbildungen Personen absolvieren, die wegen der Zulassungsbeschränkung nicht Medizin

studieren können. 2. Ob diese Personen ausreichend Kenntnisse über Alternativen im Gesundheitswesen haben oder ob Informationsbedarf besteht. 3. Ob sie für eine andere Ausbildung im Bereich Gesundheit gewonnen werden könnten.

Methode: Eine Befragung der Medizinstudium-BewerberInnen von 2011 wurde online auf Deutsch und Französisch durchgeführt, sowie 21 Interviews mit LeiterInnen der Bachelorstudiengänge im Bereich Gesundheit geführt.

Resultate: 1148 Personen nahmen an der Befragung teil. Diese hat ergeben, dass 75% der Abgewiesenen an den Universitäten verbleiben und ein anderes Studium beginnen, die Hälfte davon ein Naturwissenschaftliches. Jede fünfte abgewiesene Person, beginnt ein Fachhochschulstudium, ein Drittel der Studienrichtungen sind im Bereich Gesundheit. Zudem kannten lediglich 41% aller Befragten die Ausbildungen im Bereich Gesundheit an den Fachhochschulen und für ein solches hatten sich 28% der Personen interessiert. Es zeigt sich, dass die Fachhochschulausbildungen bei den BewerberInnen nicht genügend bekannt sind.

Die Befragung der Fachhochschulen ergab, dass für die Studiengänge Ergotherapie, Hebamme, Ernährung und Diätetik sowie Physiotherapie schweizweit Studienplatzbeschränkungen bestehen. Die Nachfrage nach Studienplätzen übertraf das Angebot. Einzig die Studiengänge Pflege und Medizinische Radiologie-Technik hatten zum damaligen Zeitpunkt freie Kapazitäten.

Diskussion: Es besteht ein Informationsbedarf bezüglich der Gesundheitsberufe bei GymnasiastInnen und abgewiesenen Medizinstudium-BewerberInnen, gleichzeitig bedarf es einer Erhöhung der Fachhochschul-Studienplätze im Gesundheitsbereich.

« Stress als pflegerische Kategorie und Erfahrung »

Michael Gemperle, London School of Economics, Department of Sociology
(m.gemperle@lse.ac.uk)

Der medizinische Fortschritt, veränderte gesellschaftliche Bedürfnisse und die Bildungsexpansion, aber auch die zunehmend schärfere Austeritätspolitik im Gesundheitsbereich und die verstärkte Anwendung betriebswirtschaftlicher Prinzipien haben die Arbeitsbedingungen von Pflegefachpersonen in den vergangenen Jahrzehnten erheblich verändert. Kaum eine andere Kategorie scheint die zugleich symbolische und praktische Last, die heute auf der Pflegearbeit lastet, derart gut zum Ausdruck zu bringen wie „Stress“.

Ziel dieses Beitrags ist es, anhand einer Befragung von über 600 stationären Pflegefachpersonen eine differenzierte Analyse des pflegerischen Stressempfindens zu leisten. Unter Rückgriff auf die Nurse Stress Scale wird unterschieden zwischen der Arbeitslast, Konflikten mit Ärzten und anderen Pflegefachpersonen sowie der mangelnden Unterstützung im Team. Die Stress-Dimensionen werden in Verbindung gebracht mit der effektiven Arbeitsbelastung sowie sozialen Eigenschaften der Pflegefachpersonen (u.a. Alter, Gender, berufliche Position, Allgemeinbildung). Zudem wird der Zusammenhang zwischen dem erlebten Stress mit beruflichen Dispositionen ergründet.

Der Analysen weisen auf eine überdurchschnittliche Belastung hin, insbesondere in den Bereichen Arbeitslast, aber auch den Konflikten mit Ärzten und anderen Pflegefachpersonen. Zudem besteht Evidenz dafür, dass jüngere Pflegefachpersonen

signifikant stärker von Stress betroffen sind, und Personen mit niedriger Allgemeinbildung häufiger Stress aufgrund der Arbeitslast und Konflikten mit Ärzten erfahren. Darüber hinaus bestehen Hinweise, dass Pflegefachpersonen, welche den Behandlungsaspekt der Arbeit hoch gewichten, besonders durch unklare Arbeitsabläufe belastet sind.

Die Analyse zeigt, dass die Quellen des Stresses von Pflegefachpersonen mannigfaltig sind und ein komplexes Wirkungsgefüge besteht. Die Resultate werden im Kontext der Dynamik des medizinischen Feldes diskutiert.

Workshop 23 A: Junge(n)-Dynamik? Zwischen Tradition und Neukonfiguration männlicher Orientierungsmuster

(salle 4129)

Oktaç Aktan M.A. (oktay.aktan@tu-dortmund.de)

Dr. Cornelia Hippmann, (cornelia.hippmann@tu-dortmund.de)

Dipl.-Päd. Nicole Kirchhoff, (nicole.kirchhoff@tu-dortmund.de)

TU Dortmund, Institut für Soziologie/Soziologie der Geschlechterverhältnisse

Thematik

Dass gegenwärtig im Rahmen geschlechterpolitischer Aushandlung die Dynamiken vor allem des öffentlichen Männlichkeitsdiskurses von starken Dramatisierungen geprägt sind, ist hinlänglich bekannt. In diesem Plenum soll erörtert werden, inwiefern die Diskussionen auf gesellschaftlicher, politischer und wissenschaftlicher Ebene individuelle wie kollektive Orientierungsmuster von Jungen und jungen Männern erfasst. Vor dem Hintergrund des Wandels der Geschlechterverhältnisse, struktureller Veränderungen der Wirtschafts- und Arbeitswelt sowie den daraus entstehenden Konsequenzen stehen gerade die Männer der jungen Generation vor neuen Herausforderungen: einerseits scheinen tradierte Männlichkeits-Modelle aktuellen Anforderungen und Erwartungen nicht mehr gerecht zu werden - Junge(n) können sich im Zuge ihrer Identitätsbildung nicht mehr an männlichen Leitbildern älterer Generationen verlässlich orientieren. Andererseits gibt es Hinweise darauf, dass bislang kaum alternative Männlichkeitsmodelle existieren, auf die zurückgegriffen werden kann. Das hegemoniale Männlichkeitskonzept scheint demnach in Frage zu stehen, wird jedoch (noch) nicht mit einer klar umrissenen Figur beantwortet.

Im Rahmen des Workshops sollen Forschungsfragen- und Ergebnisse zu Identitätsbildungen, -entfaltungen und -krisen von Jungen und jungen Männern im Kontext ihres Geschlechts debattiert werden: Sind die skizzierten Dynamiken Ergebnisse eines ideologisch geführten Gleichstellungsdiskurses der (medialen) Öffentlichkeit, oder zwangsläufige Folge eines Flexibilisierungsprozesses von Arbeitsverhältnissen und der Erwerbswelt insgesamt? Gibt es andere Ursachen für die Um-Konfiguration von Männlichkeit? Wie werden Akteure diesen neuen Anforderungen gerecht und wie regulieren

sie ihre Männlichkeit vor dem Hintergrund dieses Wandels? Orientieren sich männliche Personen junger Generationen – vor allem im Kontext von ethnischen Hintergrund, Milieu und einher gehender Peergroup – an Männlichkeitsbildern, die abweichen von dem Ideal einer Selbstverwirklichung im Beruf, hin zu einer stärkeren Orientierung an reproduktiven Aufgaben? Wie wird die diskursiv hergestellte Veränderung von Männlichkeits-Modellen in den interaktiven sozialen Räumen der Peer-Vergemeinschaftungen wahrgenommen und inwiefern wirkt sich dies auf deren kollektive Handlungsmuster aus? Wird dies in geschlechtsbezogenen Selbst-Inszenierungen sichtbar? Und machen sich die skizzierten Dynamiken als Verlaufskurven individueller Lebensläufe bemerkbar?

Programm

(14h-15h30, salle 4129)

Session 1 : Väterlichkeit und Vaterschaft im Kontext von Erwerbsarbeit

« Männlichkeitskonstruktion als Bewältigungsressource im Umgang mit Arbeit und Arbeitslosigkeit »

Bernhard Jud, Universität Salzburg

« „Teilzeit? Kommt für mich nicht in Frage!“ Neue Vaterschaftsnormen, veränderte Erwerbsarbeitsnormen? »

Diana Baumgarten, Zentrum Gender Studies, Universität Basel

« Zwischen Male Breadwinner und Caring Dad: Junge Väter im Spannungsfeld von Beruf und Familie »

Martina Peitz und Brigitte Liebig, FHNW Institut für Angewandte Psychologie

« Abgrenzungs- und Annäherungstendenzen im Konstruktionsprozess von „Männlichkeiten“ am Beispiel der Berufsvorbereitenden Bildungsmaßnahmen (BvB) »

Ilka Benner, Justus-Liebig-Universität Giessen

Workshopbeiträge

« Männlichkeitskonstruktion als Bewältigungsressource im Umgang mit Arbeit und Arbeitslosigkeit »

Bernhard Jud, Universität Salzburg

Männlichkeit hat in den letzten Jahrzehnten einen Wandel durchlaufen. Ein wesentlicher Aspekt war neben den Frauenbewegungen der Wandel von Erwerbsarbeit, über die sich historisch die Mehrheit der Männer identifizierte. In Zeiten von prekären Arbeitsverhältnissen und Massenarbeitslosigkeit entgrenzt sich Männlichkeit (z. B. Böhnisch, 2003). Die hegemoniale Männlichkeit erlebt einen Gestaltwandel (z. B. Connell, 2006; Frey, 2014). Der eine männliche Habitus (z. B. Bourdieu, 1997; Meuser, 2010) ist nicht mehr vorhanden. Auf biografischer Ebene kann der männliche Habitus vor allem in Krisen eine

Vielzahl an Ausprägungsformen annehmen (z. B. Meuser, 2010; Böhnisch, 2013). Viele männliche Jugendliche und junge Männer befinden sich immer häufiger in biografischen Krisen wie in Phasen von Arbeitslosigkeit. Im Umgang mit Krisen wird auf das Konzept der Lebensbewältigung nach Böhnisch (2013) zurückgegriffen. Dabei steht das Streben nach Handlungsfähigkeit im Mittelpunkt.

Die durchgeführte Untersuchung hat sich zum Ziel genommen, Männlichkeitskonstruktion(en) als Bewältigungsstrategie(n) im Umgang mit Arbeit und Arbeitslosigkeit zu erforschen. Die qualitativ angelegte Studie erkundete durch narrative Interviews (Schütze, 1983) Biografien von sechs männlichen Jugendlichen und jungen Männern, welche mittels Narrationsanalyse (Schütze, 1983) ausgewertet wurden. Dabei wurden drei Männlichkeitstypen ermittelt: die prekäre Männlichkeit, die rebellierende Männlichkeit und die deprivierte Männlichkeit. Ein zentrales Ergebnis stellt die biografische Nachhaltigkeit von vergangen Erfahrungen dar, welche sich auf die Männlichkeit und damit auf den Umgang mit Arbeit und Arbeitslosigkeit auswirken.

Nach Vorstellung der Ergebnisse werden diese auf der Folie einer Neukonfiguration männlicher Orientierungsmuster diskutiert (z. B. Aktualität des Konzeptes der hegemonialen Männlichkeit, wandelnde Anforderungen und die Regulierung der eigenen Männlichkeit).

« „Teilzeit? Kommt für mich nicht in Frage!“ Neue Vaterschaftsnormen, veränderte Erwerbsarbeitsnormen? »

Diana Baumgarten, Zentrum Gender Studies, Universität Basel

In unserer laufenden Studie untersuchen wir die Zukunftsvorstellungen bezüglich Familie und eigener Berufstätigkeit junger 30jähriger Männer und Frauen. Hierfür führen wir 42 qualitative Interviews in der deutsch- und französischsprachigen Schweiz. Uns interessiert, wie sich junge Männer (und Frauen) die Vereinbarkeit von Beruf und (potentieller) Familie vorstellen, welchen gesellschaftlichen Normen von Männlichkeit (und Weiblichkeit) sie sich verpflichtet fühlen, was Erwerbsarbeit und Familie für sie bedeuten und wie sie sich Elternschaft vorstellen.

Bekanntermassen befinden sich Vaterschaftsnormen aktuell im Wandel. Die Widersprüchlichkeit des neuen Vaterbildes haben wir bereits mit dem ‚Ideal des emotional involvierten, präsenten Ernährer-Vater‘ beschrieben (Baumgarten et al. 2012). Anhand erster Ergebnisse aus der laufenden Studie, möchte ich der Frage nachgehen, inwieweit sich auch Transformationen der (Berufs-)Männlichkeit zeigen. Die vorläufige Auswertung der Interviews legt nahe, dass die Norm des Familienernährers weiter von sehr hoher Bedeutung für das Selbstbild Schweizer Männer ist. Wesentlicher Bestandteil dieser Norm ist ein ausgeprägtes Arbeitsethos. Des Weiteren kommt der Weiterentwicklung im Beruf eine enorme Bedeutung zu, berufliche Stagnation stellt eine Bedrohung dar. Hinzu kommt ein bedeutsames strukturelles Spezifikum väterlicher Erwerbsarbeit hierzulande: Bis auf maximal zwei zu gewährende freie Tagen nach der Geburt eines Kindes besteht bislang kein Anspruch auf einen bezahlten oder unbezahlten Vaterschaftsurlaub. Diese Befunde in einem Workshop zu diskutieren, möglicherweise im Vergleich mit anderen wohlfahrtsstaatlichen und familienpolitischen Bedingungen, fände ich ausgesprochen spannend und produktiv.

« Zwischen Male Breadwinner und Caring Dad: Junge Väter im Spannungsfeld von Beruf und Familie »

Martina Peitz und Brigitte Liebig, FHNW Institut für Angewandte Psychologie

Gegenwärtige gesellschaftliche und ökonomische Transformationen berühren auch Deutungsmuster von Männlichkeit und Väterlichkeit. Der traditionelle „male breadwinner“ verliert seine einstige materielle und legitimatorische Basis und wird zunehmend herausgefordert durch die Figur des „caring dad“. Väter jüngerer Generationen wollen nicht länger absente Versorger der Familie sein, sondern auch am Alltagsleben ihrer Kinder teilhaben. Der Wandel auf der Einstellungsebene findet jedoch erst ansatzweise Niederschlag in entsprechenden sozialen Praxen. Vielmehr erweisen sich Väter als ambivalente Akteure zwischen „modernen“ und „traditionellen“ Orientierungsmustern.

Der Beitrag zeigt Einstellungen und Handlungsstrategien von jüngeren Vätern im Spannungsfeld zwischen beruflichen und familiären Anforderungen. Welche Bewältigungsstrategien entwickeln Väter, um konfligierende Anforderungen in beiden Bereichen erfüllen zu können? Wie gehen sie mit normativen Widersprüchen und Widersprüchen zwischen Normen und tatsächlich gelebter Praxis um? Dabei wird u.a. in Anlehnung an Giddens strukturationstheoretischen Ansatz (1992) davon ausgegangen, dass die jeweiligen Handlungsstrategien junger Väter sich innerhalb des „Dreiecks Familie, Arbeitsbedingungen und persönliche Ressourcen“ sehr ambivalent gestalten können. Auf der Ebene von Identitäten und kulturellen Leitbildern muss das neue Verständnis von aktiver Vaterschaft mit einem weiterhin wirkungsmächtigen Leitbild hegemonialer Männlichkeit konkurrieren, welches durch die Verfügbarkeitsansprüche von Arbeitsorganisationen weiterhin befeuert wird und das geradezu konträre Normen repräsentiert.

Methodische Grundlage des Beitrags bilden leitfadengestützte Interviews mit jungen Vätern (< 41 Jahren) aus 9 familienfreundlichen Organisationen (Privatwirtschaft/Verwaltung) der Schweiz, die in Anlehnung an die Kodierverfahren der Grounded Theory ausgewertet wurden. Überdies werden Resultate einer standardisierten Befragung von männlichen Beschäftigten und Vätern aus diesen Organisationen im Generationenvergleich dargestellt. Ziel der Analyse soll es sein, das Wissen über konkrete Handlungsstrategien und daran geknüpfte (Um-)deutungen kultureller Leitbilder von Vätern im konfliktgeladenen Spannungsfeld von Beruf und Familie differenziert abzubilden.

Erste Resultate deuten darauf hin, dass auch für jüngere Männer im Konfliktfall berufliche Orientierungen dominieren. Diskrepanzen zwischen 'neuen Männlichkeiten' und gelebter Väterlichkeit werden zwar als problematisch erlebt, jedoch überwiegen Anpassungsversuche im Privaten. Aber auch modernen Arbeitsbedingungen kommt eine wichtige Rolle bei der Generierung ambivalenter und widersprüchlicher Konfigurationen von Vaterschaft zu. Räumlich-zeitlich flexible Arbeitsarrangements und postmoderne Arbeitsanforderungen tragen zum Spannungsverhältnis bzw. zur Gleichzeitigkeit von 'neuen' und traditionellen Modellen von Vaterschaft bei.

« Abgrenzungs- und Annäherungstendenzen im Konstruktionsprozess von „Männlichkeiten“ am Beispiel der Berufsvorbereitenden Bildungsmaßnahmen (BvB) »

Ilka Benner, Justus-Liebig-Universität Giessen

Die prozessuale Kategorie „Männlichkeiten“ liegt der Analyse männlicher Orientierungsmuster zu Grunde, mit deren Hilfe Abgrenzungs- und Annäherungstendenzen sowohl innerhalb des „Männlichen“ als auch in Bezug auf das Konzept der „Weiblichkeit“ verdeutlicht werden. (vgl. Connell 2014). Die zu präsentierende Studie zeichnet mithilfe problemzentrierter Interviews die von Scheitern geprägten Schulerfahrungen männlicher und weiblicher Teilnehmender der BvB nach und untersucht Prozesse der geschlechtsbezogenen Identitätsbildung. Darüber hinaus werden grundlegende Einstellungen zu beruflicher Planung sowie Vereinbarkeit von Familie und Karriere erhoben. Die Ergebnisse der Studie verweisen auf starke Beharrungstendenzen der jungen Männer hinsichtlich Familienplanung zugunsten der traditionellen Zuschreibung von Reproduktionsarbeit an Frauen. Demgegenüber zeigen das Verhalten sowie die Konstruktion einer „männlichen Identität“ große Varianzen. Abgrenzungstendenzen zwischen den unterschiedlichen Ausprägungen von „Männlichkeit“ als auch zur „Weiblichkeit“ werden ebenso sichtbar wie Annäherungsprozesse in Bezug auf berufsbiografische Planungen. Insgesamt verweist die Studie auf die noch nicht ausreichende Wahrnehmung individueller Zielsetzungen, Werthaltungen und Biografie-Entwürfe im Feld der Benachteiligtenförderung durch die beteiligten Institutionen. In intersektionaler Perspektive werden die nachlassende Erklärungskraft der Kategorie „Migrationshintergrund“ sichtbar sowie der große Einfluss der Kategorie „soziale Herkunft“.

Workshop 24 A: Paradoxes of Migrants' Integration in Switzerland

(salle 5157)

M.A. Esma Baycan , NCCR – on the move, University of Geneva (Esma.baycan@unige.ch)

Dr. Lucia M. Lanfranconi , Lucerne University of Applied Sciences in Social Work

(Lucia.lanfranconi@hslu.ch)

Thematic

In the last decades, cultural, racial and ethnic diversity in Switzerland has considerably increased due to new forms of immigration. Political and institutional actors as well as media are increasingly portraying this diversity as a challenge for “Swiss society”. In consequence, policies and public discourses about “integration” have become sites of politicization and mobilization across various societal spheres. In general, immigration and integration represent highly sensitive matters when combined with arguments defending neo-liberal economic policies.

In Switzerland, the supposed “inability to integrate” of certain categories of migrants has been at the core of right wing populist parties’ initiatives restricting rights of migrants and

portraying immigration as a threat to social cohesion. In addition, integration has undergone a legal redefinition: The Federal Act on Foreign Nationals requires a "disposition towards integration" shown by foreigners and "openness towards them" by the Swiss people. Such a legal formulation is not only legitimising an asymmetry of what is expected from "nationals" and what from "foreigners", but is also opening room for disparate implementations. Swiss migration policy witnesses multiple implementation logics at different levels of government. Some federal and cantonal laws and authorities understand integration in a liberal way – as a means to encourage participation in the receiving society (fördern). Others privilege a more conservative logic by aiming to prevent potential abuses of the right of hospitality offered to migrants (fordern).

The increased politicization of integration, the different legal, social and political meanings of the term as well as the various, sometimes even counterproductive implementations, are leading to what we call "paradoxes of integration". We argue that for the migrants, as groups or as individuals, there may be a risk of exclusion in the name of integration. The main aim of the proposed workshop is to depict different paradoxes of integration in Switzerland.

Program (14h-15h30, salle 5157)

Session 1

« Teilnahme/Teilhabe oder „friedliche Koexistenz“? MuslimInnen in der Schweiz zwischen Sozial- und Systemintegration »

Amir Sheikhzadegan und Michael Nollert - Universität Freiburg

« Integration and antiracism in Switzerland: two sides of the same coin? »

Noémi Michel, Université de Genève

« Experiences of Portuguese immigrants in Switzerland: a survey study on injustice and discrimination »

Ana Barbeiro, FPCE, CCCD - University of Porto / ISS - University of Lausanne

« On "Relocating" the "Highly Skilled Migrants" in Switzerland »

Metka Hercog, University of Basel and Dr. Flavia Cangia, University of Neuchâtel

Workshop contributions

Session 1

« Teilnahme/Teilhabe oder „friedliche Koexistenz“? MuslimInnen in der Schweiz zwischen Sozial- und Systemintegration »

Amir Sheikhzadegan, Soziologie, Sozialpolitik und Sozialarbeit, Université de Fribourg (amir.sheikhzadegan@unifr.ch)

Michael Nollert, Universität Freiburg (michael.nollert@unifr.ch)

Die Frage der Integration des Islam bzw. der MuslimInnen stellt nicht nur die Politik, sondern auch die Soziologie in europäischen Kontexten vor neue Herausforderungen. Eine zentrale Debatte kreist um die Frage, was unter dem Begriff der Integration überhaupt zu verstehen sei. Die sich streitenden Geister lassen sich grundsätzlich drei Theorietraditionen zuordnen.

Eine erste Tradition betrachtet Georg Simmels Perspektive zufolge jene Menschen als integriert, die im Sinne der „Kreuzung sozialer Kreise“ über die Grenzen ihrer Primärgruppen hinausgehen und an multiplen Netzwerken teilnehmen. MuslimInnen sind demnach integriert, wenn sie auch Kontakte zu Nicht-MuslimInnen pflegen.

Eine zweite Tradition versteht im Einklang mit Talcott Parsons' Organismus- bzw. Maschinen-Analogie die Integration als die Kohäsion des sozietales Systems als Ganzes. Aus dieser Perspektive ist es nicht der/die MuslimIn, sondern der Islam, den es zu integrieren gilt. Gelingt eine friedliche Koexistenz zwischen der „Gemeinschaft“ der MuslimInnen und der autochthonen Gesellschaft, so gilt der Islam als integriert.

Beide Traditionen berücksichtigt der integrative Ansatz Lockwoods (1964), der zwischen Sozialintegration („orderly or conflictual relationships between actors“) und Systemintegration („orderly or conflictual relationships between the parts of a social system“) unterscheidet.

Am Beispiel zivilgesellschaftlich engagierter MuslimInnen in der Schweiz zeigt sich, dass sich die konzeptionelle Differenzierung Lockwoods bei der Beschreibung der Binnensicht der „zu integrierenden Menschen“ artikuliert. So zeigt sich anhand zweier Autobiographien, die je einem Typus der engagierten MuslimInnen entspricht, dass eine Gruppe der Befragten eine Partizipation am sozialen Leben des Aufnahmelandes anstrebt (Sozialintegration), während die andere Gruppe sich damit begnügt, die Anerkennung der „Gemeinschaft“ der MuslimInnen und deren Religionsfreiheit durch die autochthone Bevölkerung (Systemintegration) einzufordern.

Die Unterscheidung zwischen Sozial- und Systemintegration manifestiert sich zudem in zwei Formen der Outgroup-Toleranz auf. Während die auf Sozialintegration bedachten Befragten eine liberale Toleranz befürworten und folglich primär die Respektierung von individuellen religiösen Orientierungen im Blick haben, engagieren sich die Befürworter einer Systemintegration für eine multikulturalistische Toleranz, welche die Autonomie der (in diesem Fall religiös definierten) Kollektive zuungunsten der Individualrechte favorisiert.

Die präsentierten Daten wurden im Rahmen eines vom Schweizerischen Nationalfonds finanzierten Forschungsprojektes erhoben, und zwar einerseits mittels teilnehmender Beobachtung in einer Auswahl von muslimischen freiwilligen Assoziationen in der

Deutsch- und Welsch-Schweiz, andererseits durch narrativ-autobiografische Interviews mit aktiven Mitgliedern dieser Assoziationen. Die Befragungen wurden nach dem von Lucius-Hoene und Deppermann (2004) entwickelten Verfahren der Rekonstruktion narrativer Identität erhoben und ausgewertet, wobei Emplotment und Positionierung im Vordergrund stehen.

« Integration and antiracism in Switzerland: two sides of the same coin? »

Noémi Michel, Université de Genève, InCite (noemi.michel@unige.ch)

Does antiracism constitute a fundamental dimension of the contemporary Swiss “philosophy of integration” (Favell, 1998)? At the institutional and legal levels, antiracism and integration seem to be closely connected. According to the renewed 2005 Swiss Federal Act on Foreign Nationals, “openness” from the Swiss population towards foreigners is formulated as a necessary dimension of integration, and cantonal integration offices are mandated to implement measures against racism. At the level of practices and discourses, however, the connection seems less evident. Indeed, international institutions associate the weaknesses of Switzerland’s antiracist practices and discourses with negative factors for immigrants’ and minorities’ integration (e.g. European Commission against Racism and Intolerance’s 2014 monitoring report). Moreover, some scholars have showed how national identity discourses, constructing Switzerland as an “exceptional case” external to the history of race and racism, disable the expression of effective antiracism (Purtschert et al. 2012). This paper aims to explore the (dis-)connections between integration and antiracism at the level of discourses and practices in contemporary Switzerland. It draws upon a comparative discourse analysis of the responses made by Swiss authorities to two diverging sets of public demands, namely (1) to the reiterated demands by the Swiss People’s Party to suppress Article 261bis of the Swiss Penal Code against racial discrimination in the name of freedom of speech and direct democracy; and (2) to the demands towards more consistent antiracist policies made by racialised minorities and immigrants. The comparison of the official discourses within these two ongoing public debates sheds light on the various and sometimes paradoxical ways antiracism and integration are (dis-)articulated by actual discursive practices.

« Experiences of Portuguese immigrants in Switzerland: a survey study on injustice and discrimination »

Ana Barbeiro, FPCE, CCCD - University of Porto / ISS - University of Lausanne, (Ana.Barbeiro@unil.ch)

When people migrate to a country where they are non-nationals, they become part of a minority and often of a subordinate group. Usually they don’t have access to the same citizenship rights as the nationals of the new country of residence, which may result on experiences of injustice and discrimination. These experiences happen in different domains and across the life-course of immigrants, within interpersonal or institutional relationships. The concept of institutional violence informs our approach of

these phenomena. Institutional violence is conceptualized as a type of violence that creates or maintains social injustice (Galtung, 1969; Meyran, 2006). It is rooted in the social structures and perpetrated in the name of institutions. Usually, it takes place in the context of organizations (schools, factories, hospitals, prisons, and courts), targeting specific individuals or groups, often on the basis of their social belonging (Barbeiro & Machado, 2010). This study aims at (1) characterizing the experiences of immigrants in different types of institutions and (2) discussing the empirical pertinence of conceptualizing these experiences in terms of institutional violence.

Method: A paper and online survey on Portuguese immigrants in Switzerland assessed their experiences as immigrants when contacting with different institutions (N=273, 169 women and 104 men, arrived to Switzerland between 1967 and 2013).

Results: Fifty six percent of the respondents declared to have felt treated with injustice or discrimination in at least one context, in their first year of stay in Switzerland. Within the last year, 33% reported these experiences. The difference between the first and the last year is persistent, independently of the year of arrival to Switzerland. This means that the first year is critical in terms of negative experiences, although for some immigrants, negative experiences may persist along their stay in Switzerland. The context where these experiences were more prone to happen was work related (30.4% of the respondents in the first year and 18.2% in the last) followed by housing (respectively, 27.5% and 10.4%) and everyday life contexts (cafés, restaurants and shops). The respondents attribute these experiences either to the persons with whom they contacted in these various contexts (38.6%), or to the institutions themselves (32.7%). Further results on how the immigrants deal with their experiences will be presented. These results will be discussed with a focus on the concept of integration and its paradoxes.

« On "Relocating" the "Highly Skilled Migrants" in Switzerland »

Metka Hercog, University of Basel (metka.hercog@unibas.ch)

Dr. Flavia Cangia, University of Neuchatel (flavia.cangia@unine.ch)

Highly skilled migration in Switzerland represents a significant case of transnational and global mobility, and only recently has been receiving increasing research interest across the social sciences. The study of this type of "highly mobile" and "high-skilled" migration brings about important research questions concerning the local engagement of these individuals and their families, and thus concerning the meaning of "integration" in the wider debate on "global mobility". In the context of Switzerland, an increasing number of public and private institutional actors currently deal with the "relocation" of the "highly skilled", are involved in the "promotion of integration" of these people, and, in particular, provide concrete support for highly skilled migrants while moving and adjusting to the new environment, sometimes with their families. What are the main factors contributing to the integration of the highly skilled according to these agencies and institutions? What are the possible resulting meanings of "integration" in the case of "highly mobile" (hence temporary) and "highly skilled" (hence most wanted?) migration?

In our presentation, we will introduce two current research projects on highly skilled migration, namely on the experiences of highly skilled migrants and of their families in Switzerland. In particular, the presentation will draw on preliminary and exploratory fieldwork research recently conducted in Basel and Geneva regions, specifically on qualitative data collected through semi-structured interviews with different institutional actors, including public and private institutions and agencies dealing with the "relocation" and "integration" of the "highly skilled" in Switzerland. More specifically

- the presentation will frame the discussion on the social construction of an "integrated highly skilled migrant" in the theoretical debate on the "practices of integration" and transnationalism across the social sciences;
- we will describe the main institutions and agencies in these two Cantons, and will illustrate the support institutional actors provide to highly skilled migrants, both during the process of "relocating" and afterwards throughout their stay in Switzerland;
- we will discuss various meanings, and possible implications of the understandings of "integration" offered by these actors' policies and initiatives;
- finally, the presentation will also briefly discuss resulting implications and challenges for the study of "integration", and future research directions.

***Workshop 25: Interpretive Perspectives on Collective Dynamics,
Social (De-) Regulation and Public Spheres***

(salle 3088)

Florian Elliker
Universität St.Gallen
Seminar für Soziologie
Tigerbergstrasse 2
CH-9000 St.Gallen
florian.elliker@unisg.ch

Thematik

Kollektive Dynamiken, (De-)Regulierungen und Öffentlichkeit existieren als makrostrukturelle Phänomene nur in reziproker Beziehung zu alltäglichen Handlungs- und Deutungszusammenhängen, in denen sie permanent entworfen, hergestellt, reproduziert, stabilisiert und verändert werden. Die Verbindung zwischen Makro- und Mikro-Ebene ist dabei weder problemlos gegeben noch als «einseitig» zu verstehen: Die lokale Handlungspraxis kann sich nicht nur signifikant von öffentlichkeitswirksam geforderten und über Regulationsdispositive angestrebten Verhältnissen unterscheiden, sondern sich auch passiv oder aktiv als widerständig gegenüber De- und Neuregulierungen erweisen.

Das Forschungskomitee Interpretative Sozialforschung lädt daher zu Beiträgen ein, die das Kongressthema – die Zersetzung tradierter und die Entstehung neuer sozialer Bindungen und Institutionen – aus der Perspektive der alltäglichen Deutungs- und Handlungspraxis untersuchen. Dabei sind vor allem drei Stossrichtungen denkbar: 1) Beiträge können sich der alltäglichen Produktion der in der Kongressausschreibung diagnostizierten Makrophänomene widmen: Global oder überregional aktive Bewegungen wie «Occupy Wall Street» oder die «Indignados» basieren auf jeweils lokalem Engagement und Einsatz. Wie sind solche Bewegungen sozial organisiert? In welche anderen Handlungskontexte sind sie eingebettet? Wie werden Zusammenhänge hergestellt, die über das Lokale hinausgehen? Auch gesamtgesellschaftlich initiierte Deregulierungs- und Neuregulierungsversuche müssen immer lokal implementiert und interpretiert werden und nehmen damit, in Abhängigkeit von den involvierten Akteuren und lokalen Gegebenheiten, unterschiedliche Formen an. Schliesslich muss auch Öffentlichkeit immer durch Organisationen, Gruppen und Individuen hergestellt werden: Welche Deutungsrelevanzen, Handlungsverkettungen und Selbstverständnisse sind dabei relevant?

2) Zweitens können sich Beiträge den «Pendants» dieser Makrophänomene auf der Mikro- und Mesoebene widmen: Öffentlichkeit existiert bspw. nicht nur als durch Massenmedien und politischem Feld aufgespannter, gesamtgesellschaftlicher Raum; im Alltag bewegen wir uns in zahlreichen Mini-Öffentlichkeiten, in den *tiny publics* der Vereine, Schulen, Familien, Organisationen, Netzwerke etc., die eigene Relevanzsysteme und Plausibilitätsstrukturen und damit je spezifische Perspektiven auf gesamtgesellschaftliche Phänomene entwickeln. Gleichzeitig lassen sich Formen sozialer und politischer Mobilisierung ausmachen, die dezidiert lokal oder regional orientiert sind – die sich gewissen – oft: global verfügbaren – Ideologien und Glaubenssystemen zwar ein- und möglicherweise verschreiben, aber nicht notwendigerweise überregionale Anknüpfungen suchen.

3) Drittens, schliesslich, können sich Beiträge den jeweils involvierten Denktraditionen und Diskursen sowie den Selbstverständnissen und Identitäten der involvierten Akteure widmen. Von welchen Deutungsmustern werden die entsprechenden Vergemeinschaftungspraktiken geprägt? Welche Leitsemantiken lassen sich erkennen? Wie stehen gesamtgesellschaftlich formierte Diskurse im Verhältnis zu den Selbstverständnissen und Praktiken der sie reproduzierenden und verändernden und den von ihnen betroffenen Akteure und Gruppen? Unser Forschungskomitee lädt daher qualitativ und interpretativ Forschende ein, das Kongressthema aus der Perspektive der alltäglichen Deutungs- und Handlungspraxis zu betrachten.

Thematic

Collective dynamics, (de-)regulation and public spheres exist – as phenomena on a macro-level – only in reciprocal relationships with the everyday contexts of action and interpretation in which they are invented, performed, reproduced, stabilized and changed. The link between the macro- and the micro-level is neither simply 'given' nor a 'unilateral' one: local practices may not only differ significantly from publicly demanded and nationally or globally launched attempts at social (de-)regulation, they may also prove to be actively or passively resilient in the face of such attempts at their (de-)regulation.

The research committee *Interpretive Sociologies* thus invites contributions that study the congress topic – the corrosion of established and the formation of new social ties, institutions and forms of regulations – from the perspective of everyday action and interpretation. This could be considered in mainly three directions: 1) Contributions could focus on the everyday production of the macro-level phenomena indicated in the congress call: e.g., global or supra-regional movements like 'Occupy Wall Street' or the 'Indignados' are produced through local commitment and local action. How are such movements organized socially? What other action contexts are they embedded in? How are interlocks produced that link them 'up' beyond the local? Additionally, attempts at deregulation and new regulations that are launched on a macro-level of organization must always be locally implemented and interpreted, hence assuming different shapes depending on the local circumstances and the involved actors. Public spheres too must always be produced, maintained and reinvented by organizations, groups and individual actors: what are the relevant perspectives, processes and self-understandings?

2) Secondly, contributions could focus on the micro- and meso-level 'counterparts' of the macro-level phenomena mentioned in the congress call: e.g., public spheres are not only spaces constituted by the mass media and the political field. In everyday life, we continuously interact and perform in many *tiny publics* of associations, schools, families, pubs, organizations, networks, etc., all of which are shaped by their own systems of relevance and plausibility structures, producing specific interpretive 'group styles' and perspectives on social issues and phenomena. Furthermore, there are forms of social and political mobilization which are decidedly local or regional in their orientation – while possibly committed to ideologies and belief systems which have become available globally, they do not necessarily seek links beyond the local or regional.

3) Thirdly, contributions could examine the discourses and traditions of (political) thought as well as the self-understandings and identities of the actors involved in the formation of new social ties and regulations. What patterns of interpretation structure the respective collective dynamics or attempts at (de-)regulation? How are macro-level discourses – calling for such attempts – related to the self-understandings and practices of those actors and groups that reproduce and change these very discourses and those affected by them?

Our research committee invites qualitative and interpretive researchers to study the congress topic focusing on everyday practices and the respective interpretive and discursive repertoires.

Program, (14h-15h30, salle 3088)

« Deregulierung und Neuregulierung als Bestandteil neuer Governance-Formen – Zu den Deutungs- und Orientierungsmustern der staatlichen und zivilgesellschaftlichen Akteure im Bereich Prostitution und Menschenhandel zum Zweck der sexuellen Ausbeutung »

Claudia Vorheyer, Universität Zürich (vorheyer@soziologie.uzh.ch)

« Internet-Öffentlichkeiten als moralische Kollektive? Über die Selbstdarstellung von Guttenplag »

Stefan Joller, Universität Koblenz-Landau (joller@uni-landau.de)

« Unity of Protests. The Occupy Movement and its Self-Representation in Online Public Spheres »

Luca Tratschin, Universität Luzern (luca.tratschin@unilu.ch)

« Reshaping tertiary education in the tiny publics of academia. An interpretive approach to knowledge genres and social inequalities in higher education »

Niklaus Reichle und Florian Elliker, Universität St.Gallen (niklaus.reichle@unisg.ch)

Workshopbeiträge – Workshop contributions

« Deregulierung und Neuregulierung als Bestandteil neuer Governance-Formen – Zu den Deutungs- und Orientierungsmustern der staatlichen und zivilgesellschaftlichen Akteure im Bereich Prostitution und Menschenhandel zum Zweck der sexuellen Ausbeutung »

Claudia Vorheyer, Universität Zürich, Soziologisches Institut (vorheyer@soziologie.uzh.ch)

Am Beispiel des öffentlichen Umgangs mit Prostitution und Menschenhandel zum Zweck der sexuellen Ausbeutung lassen sich sowohl Prozesse sozialer Deregulierung als auch das Aufkommen neuer Beziehungen und Formen der sozialen und politischen Mobilisierung beobachten und analysieren. Die soziale und politische Arena, in der Prostitution und Menschenhandel als öffentliches Problem konstruiert und um die Definitionsmacht gerungen wird, geht mit neuen Akteuren sowie Diskurs- und Handlungsmodi einher. Jene veränderten Strukturen und Prozesse öffentlicher De- und Neuregulierung lassen sich mit dem Governance-Konzept erfassen und erklären.

Der Vortragsfokus liegt auf den alltäglichen Deutungs- und Handlungspraktiken der sozialen Akteure, die als «VertreterInnen» staatlicher Institutionen und zivilgesellschaftlicher Organisationen an den Entscheidungs- und Implementationsprozessen massgeblich beteiligt sind. Anhand von empirischen Fallanalysen und -vergleichen soll deutlich werden, erstens, in welchem Verhältnis die gesellschaftlichen und disziplinären Diskurse über Prostitution und Menschenhandel zu den Selbstverständnissen und Orientierungsmustern der sie selektierenden, reproduzierenden und verändernden Akteuren stehen; zweitens, wie und bis zu welchem Ausmass die makrostrukturell vorgegebenen Regulierungsansätze von diesen interpretiert und implementiert werden; und drittens, welche Arten und Formen von lokalen Governance-Strukturen und -Prozessen daraus resultieren.

« Internet-Öffentlichkeiten als moralische Kollektive? Über die Selbstdarstellung von Guttenplag »

Stefan Joller, Universität Koblenz-Landau, Institut für Sozialwissenschaften, Abteilung Soziologie (joller@uni-landau.de)

Moralisch geprägte kollektive Dynamiken, ob nun in Form von Protestbewegungen oder auch massenmedialen Skandalisierungen, lassen sich immer seltener adäquat unter Ausschluss neuer technischer Kommunikationsmedien verstehen. Dies gilt grundsätzlich nicht nur in Bezug auf organisatorische Belange, wenn etwa Facebook genutzt wird, um für

eine Demonstration zu mobilisieren, sondern ebenso, wenn auf die kommunikative Aushandlung kollektiver Selbstverständnisse fokussiert wird. Moralische Positionen konstituieren sich in diesem Sinne nicht erst während den rhetorischen Inklusionsangeboten des Hauptredners – eher treffen in solchen Situationen Erwartungshaltungen aufeinander, die ihren Ursprung in einer Mischung aus klassisch massenmedialer Berichterstattung, kleinerer interaktiven Begegnungen und neuerer Formen (teil-)öffentlicher Kommunikation finden, die gemeinhin unter dem Label Web 2.0 oder Social Media firmieren.

Öffentlichkeitstheoretische Konzeptionen, wie sie etwa Jürgen Gerhards und Friedhelm Neidhardt in Anschluss an Jürgen Habermas vorgeschlagen haben, unterscheiden zwischen Encounter-Öffentlichkeit, Versammlungsöffentlichkeit und massenmedial vermittelter Öffentlichkeit. Diese Ebenen-Differenzierung lässt sich auch für die Analyse sozialer (De-)Regulierungsprozesse nutzen, wenn sie um die Kommunikationspotenziale von Social Media ergänzt und mit der zentralen Frage nach den moralischen Entfaltungsräume je Ebene verknüpft wird.

Insbesondere die Berücksichtigung der Moral hinsichtlich öffentlicher (De-)Regulationsdynamiken erfolgt oftmals konnotativ, ohne dass die soziologischen Prämissen der Moral herausgearbeitet werden. In diesem Sinne möchte ich auf der empirischen Grundlage der Plagiatsaffäre um die Dissertation von Karl-Theodor zu Guttenberg nach der Selbstdarstellung der Internetplattform Guttenplag, die im Verbund unterschiedlicher Aktivisten systematisch Plagiatsstellen zusammengetragen hat, fragen, um so die Entfaltung moralischer Ansprüche über Kollektivsuggestionen zu untersuchen: Welche Formen moralischer Kommunikation lassen sich auf Guttenplag beobachten und inwiefern kann diesbezüglich von Internet-Öffentlichkeiten als moralische Kollektive gesprochen werden?

« Unity of Protests. The Occupy Movement and its Self-Representation in Online Public Spheres »

Luca Tratschin, Universität Luzern, Soziologisches Seminar (luca.tratschin@unilu.ch)

The presentation argues that social movements can be understood as self-identifying series of protest communications. Whereas research on social movements treats them as series of protests in an analytical way, here the argument is presented that the identification and attribution of protests to a social movement is not just a problem for social scientists but also for social movements themselves.

Protest events are viewed as amorphous social happenings strongly embedded in their temporal and local contexts. Social movements need to 1) transform amorphous protest happenings into distinctly identifiable protest events, i.e. units with a clear beginning, ending and an unambiguous meaning. 2) Furthermore they need to offer interpretations of single protest events that relate them to other protests, which are attributed to specific social movements.

My main research interest lies in the communicative strategies social movements employ to transcend the situational boundaries of specific protest-activities to generate the emergent entities we describe as social movements. The main argument is that this "concatenation" of protest-activities is accomplished by a mirroring of protest-events in public spheres. To put it schematically: The interest lies in the contingent interplay of micro situations (protest-activities) and macro entities (public sphere, and social movement). This

will be accomplished by taking a closer look at online self-representations of the occupy movement in virtual counter public spheres. Through an analysis of websites that are attributed to Occupy it will be shown how the occupy movement observes itself as a series of protest events by drawing heavily on visual strategies.

« Reshaping tertiary education in the tiny publics of academia. An interpretive approach to knowledge genres and social inequalities in higher education »

Niklaus Reichle und Florian Elliker, Universität St.Gallen, Seminar für Soziologie
(niklaus.reichle@unisg.ch)

This conceptual paper is concerned with developing a interpretive research agenda for the study of a higher education institution that is situated in a context marked by distinct social inequalities, many of which are linked to a history of racial segregation. The institution of interest operates in a 'western' tradition of academia and scientific research, but draws many students from non-academic families, with educational biographies in disadvantaged institutions, and/or with an ethnocultural background in which 'western' academia is not rooted. These students struggle with what could be called a partial 'misfit' in the academic field. Current debates about the education system in which the respective institution is situated not only discuss how to 'overcome' such misfits from the individual student's perspective, but also focus on the need to reshape the culture of educational institutions in order to correspond to the ethno-racial background of the students. Hence, the everyday reality of tertiary education constitutes a tiny public in which discourses compete for different definitions of what the nature of the academic culture and the therewith connected 'problems' are and how they are to be 'remedied'. Amongst a range of diverse perspectives, this entails on the one hand a focus on the 'transparent whiteness' of the instructional approach, instructions which on the other hand largely concern natural science subjects often underpinned by an (implicit) claim of culture-independent validity of the discipline's established knowledge. The paper will present a first attempt to develop a conceptual interpretive framework capable of analyzing these everyday discourses involved in framing (mis)fits in academia and in reshaping educational practices and institution.

Atelier 31 : La religion entre dérégulation et nouvelles institutions

(salle 5136)

SSA Research committee "Religion and Society"

Rafael Walthert, Universität Zürich (rafael.walthert@uzh.ch)
Andrea Rota, Université de Fribourg (andrea.rota@unifr.ch)

Thematic

Since the middle of the 20th century, a heightened deregulation of religion in Western society has been observed. Established institutions and milieus that were formed by religious traditions are the object of processes of deinstitutionalisation, which are often interpreted as aspects of 'secularisation' and therefore as a factor in the general decline of religion. Rather than perceiving a decline, however, other approaches see an increasing dynamic in religion, pointing to new possibilities for religious traditions under the conditions of deregulation and disestablishment: In today's religious field, new religious movements and 'alternative spirituality' can develop unhindered. Further, new combinations and alliances of religious traditions with political movements are possible: for example, alliances between evangelical Christians and political parties in the fight against what they regard as 'Islamisation', or the protest of conservative Catholic groups against academic gender theories and the rights of homosexuals.

What is the role of institutionalised religious communities under such circumstances? The thesis of a 'mediatisation of religion' sees religious traditions as less and less structured by a centralised religious practice and theologically defined interpretations, but rather as characterised by irregular and noncommittal forms of involvement and the extensive use of media. In such a view, institutionalised communal forms are seen as mere remnants of the past.

Sociologists opposing this interpretation argue that Christian churches are capable of coping successfully with the observed change and also that communities pertaining to other religious traditions are able to maintain – and in some cases even to expand – their communal form.

Given the tension between these different approaches, this workshop asks about the conditions and dynamics of religion in a field characterised by deregulation and new forms of institutionalisation. How do new forms of religious identities and solidarities evolve? What is the role of the different forms of media that are being used? Considering the increased mobility of actors and frames, what is the influence of variables such as social background, class and gender on religion and religiosity?

Program

(14h-15h30, salle 5136)

« The shift from nation-state political regulation to market type economic regulation »

François Gauthier, Université de Fribourg

« The Poverty of Disestablishment. Effects of Religious Deregulation »

Jörg Stolz, Université de Lausanne

« Religiöse Vergemeinschaftung durch Medien? »

Fabian Huber & Andrea Rota, Université de Fribourg

« La nouvelle vie des couvents. Laïcisation des acteurs et religionisation des soins »

Laurent Amiotte-Suchet, Université de Lausanne

Workshop contributions

« The shift from nation-state political regulation to market type economic regulation »

François Gauthier, Université de Fribourg (francois.gauthier@unifr.ch)

This paper presents a reflection on the historical social, cultural and political context of religious mutations since the late 19th century. While religion was practically evinced from social scientific debates for decades, recent developments have catalyzed its return among social scientific concerns. How is this so? What often appears as the "return" of religion within a post-secular public sphere and academic sphere of discourse in fact hides a broader shift in very "place" and substance of religion in the last half of the 20th Century. Stepping away from the common, secular narrative on religion enables a fresh perspective that highlights some profound changes on the meta-level of our globalizing societies. This paper examines how focusing on religion allows us to see how recent decades show abundant signs of a shift from an essentially political mode of social regulation, carried and enacted by the Nation-State, to an economically driven market-founded regime. Such a model also provides insights on the question raised by this panel as regards the logics of institutionalisation, mediatisation, individualisation and Vergemeinschaftung.

« The Poverty of Disestablishment. Effects of Religious Deregulation »

Jörg Stolz, Université de Lausanne (joerg.stolz@unil.ch)

Both sociologists and economists of religion have claimed that state establishment has negative effects on religion, leading to moral laxness, low attendance, and declining membership. As a logical complement, some have predicted that disestablishment in European countries will lead to religious revival. Remarkably, even though these claims rest on the connection between establishment and the characteristics and behavior of local religious congregations, no research has directly examined that connection. We use the 2008 Swiss National Congregations Study to fill this gap in the literature. We find that congregations within state-established denominations differ as expected from congregations within non-established denominations. They are less strict, have lower attendance and more often declining membership.

« Religiöse Vergemeinschaftung durch Medien? »

Fabian Huber & Andrea Rota, Université de Fribourg (fabian.huber@unifr.ch, andrea.rota@unifr.ch)

Verschiedene Deinstitutionalisierungsprozesse scheinen die religiöse Landschaft der westlichen Gesellschaften zu prägen. Diese Prozesse setzen die institutionalisierten Formen religiöser Gemeinschaften zunehmend unter Druck. Auch die durchdringende Präsenz elektronischer Medien wird in diesem Zusammenhang als wesentlicher Faktor oft genannt. Die These der „Mediatisierung von Religion“ sieht eine Verschiebung religiöser Praxis von regelmässigen face-to-face hin zu unregelmässigen medialen Formen. Es stellt sich jedoch

die Frage, ob nicht gerade ein innovativer Umgang verschiedener Medien gar zu neueren Kommunikations- und Handlungsformen führen kann, die mit institutionalisierten Gemeinschaften nicht nur kompatibel sind, sondern sie sogar stärken können. Anhand zweier christlicher Gemeinschaften, der Zeugen Jehovas und der Vineyard Bewegung, soll dieser Fragen nachgegangen werden. Beide Gemeinschaften sind sowohl bei der Produktion von *religious media* als auch bei der Nutzung verschiedener Medien sehr engagiert. Trotz starker Unterschiede bezüglich innerer Struktur als auch Umgang mit Medien vermögen sich beide Gemeinschaften erfolgreich zu behaupten. Dieser Beitrag setzt sich kritisch mit der „Mediatisierung von Religion“ aus. Es wird behauptet, dass wenn auch die Konsequenzen dieser These umstritten sind, stellt sie interessante Ausgangspunkte zur Erforschung der Bedeutung von Medien bei der religiösen Vergemeinschaftung bereit.

« La nouvelle vie des couvents. Laïcisation des acteurs et religionisation des soins »

Laurent Amiotte-Suchet, Université de Lausanne (laurent.amiotte-suchet@unil.ch)

Basée sur des enquêtes ethnographiques menées dans des établissements en Suisse (Fribourg) et en France (Besançon), cette présentation abordera le cas des communautés religieuses confrontées au vieillissement de leurs membres et à l'urgence de penser leur devenir. Loin de se limiter à une simple adaptation des couvents aux exigences des protocoles de soin, ces établissements sont le théâtre d'un ensemble de négociations entre l'Etat, l'univers médico-social et le champ religieux visant à inventer des configurations nouvelles prenant en compte les exigences de chacun. Ce ne sont donc pas simplement les logiques séculières qui entrent au couvent, ou les référents religieux qui cherchent à prendre une place dans la société civile. C'est un processus d'hybridation des institutions de soins, c'est-à-dire un processus d'arrangement à double effet, puisque si les religieuses sont bien amenées à s'ouvrir aux pratiques professionnelles, les professionnelles des soins sont elles aussi amenées à repenser leurs pratiques pour les rendre compatibles avec l'expression d'attitudes et de mises en sens religieuses. Dans le cadre des interactions quotidiennes entre religieuses et infirmières s'effectue donc des déplacements tentant de valoriser le rôle social et la compétence relationnelle des communautés religieuses qui, à défaut de totalement disparaître, travaillent à (re)conquérir leur place « légitime » dans la prise en charge de la vieillesse, de la dépendance et de la fin de vie.

Atelier 32: Öffentlichkeit und Markt Le marché et l'espace public

(salle 4088)

Hermann Kocyba, Institut für Sozialforschung/Goethe-Universität, Kocyba@em.uni-frankfurt.de

Olivier Voirol, Université de Lausanne, Olivier.Voirol@unil.ch

Thematik

Markt und Öffentlichkeit

Öffentlichkeit ist Habermas zufolge der Ort, an dem Informationen, Einschätzungen und Argumente formuliert und ausgetauscht werden. Sie ist der Ort kollektiver Willensbildung auf der Grundlage des Wettstreits der Überzeugungen. Was öffentlich ist, ist Gegenstand der Erörterung, der kontroversen Diskussion, der politischen Debatte. Der im Strukturwandel der Öffentlichkeit (Habermas 1962) rekonstruierte Schulterschluss zwischen rasonierender Öffentlichkeit und freien Märkten bildet historisch eine wichtige Grundlage für die Überwindung einer durch Standesschranken geprägten Gesellschaftsordnung. Der Markt setzt prinzipiell die Freiheit der Einzelnen voraus, wie die Öffentlichkeit die freie Meinungsbildung voraussetzt. Dieses Bündnis indes hat inzwischen einem konflikthaften Spannungsverhältnis zwischen zwei unterschiedlichen Logiken Platz gemacht: in der *Theorie des kommunikativen Handelns* (1981) stellt Habermas der Logik sprachlich vermittelter Verständigungsprozesse die nicht-diskursive und instrumentelle Marktlogik gegenüber. Der Habermasschen These zufolge „kolonisiert“ die nicht-diskursiven Marktlogik die Logik öffentlicher Kommunikation, indem sie den in jedem Sprachgebrauch implizit unterstellten Bezug auf Geltungsansprüche in die Orientierung an rein instrumentellen Erfolgskriterien transformiert. Dadurch wird der normativen Idee der Öffentlichkeit und der Idee eines öffentlichen Vernunftgebrauchs die Grundlage entzogen.

Der Markt – so belehrt uns die moderne Ökonomie – ist nicht der Ort, an dem wir unsere Präferenzen, Meinungen und Überzeugungen erläutern, rechtfertigen und gegebenenfalls ändern, sondern ein Ort, an dem diese so aufeinander treffen, dass sich allenfalls ökonomische Gleichgewichte bilden. Der moderne Markt ist keine Agora, er operiert auf nicht-diskursive Weise, ein moderner Sokrates könnte sich nur noch auf Einschaltquoten, nicht aber auf seine Argumente berufen. An die Stelle des Wettbewerbs der Argumente und Gründe tritt der Mechanismus der Preise. Über den Markt indes vollzieht sich nicht nur der Warentausch, sondern – Hayek zufolge – zugleich die soziale Koordination von Wissensprozessen, die nicht „im Kopf“, sondern außerhalb der Köpfe der einzelnen Wissensträger stattfindet. Wenn alle Informationen und Präferenzen im Markt immer schon „eingepreist“ sind, dann wird der „Austausch“ von Argumenten überflüssig. Unsere Überzeugungen und Präferenzen schlagen sich in Preisen, nicht in Argumenten nieder.

Im Workshop möchten wir der These nachgehen, ob gegenwärtig tatsächlich Anzeichen eines *Übergangs von einer diskutierenden zu einer tauschenden Öffentlichkeit* zu konstatieren sind: An die Stelle des Wettbewerbs der Argumente und Gründe tritt der

Mechanismus der Preise. Wenn Wissensprozesse und Wertungen nicht länger über Argumente, sondern außerhalb des Mediums Bewusstsein, außerhalb der Köpfe der einzelnen Wissensträger koordiniert werden, dann stellt sich die Frage, ob die „Kolonialisierungsthese“ nicht ersetzt oder zumindest ergänzt werden müsste durch die These einer „Kannibalisierung“ der rasonierenden Öffentlichkeit durch einen anderen Typus von nicht kommunikativer Öffentlichkeit, der in der sozialtheoretischen Debatte lange Zeit in ihrem Schatten stand, den der „Marktpfentlichkeit“, die ursprünglich die politische Öffentlichkeit als Sitz gesellschaftlicher Rationalität nur zu komplementieren schien. Von „Kannibalisierung“ wäre insbesondere dann zu sprechen, wenn nicht einfach eine manipulative Umdeutung bzw. eine normative Neutralisierung der Idee öffentlicher Kommunikation zu konstatieren ist, sondern die Idee einer rasonierenden Öffentlichkeit gänzlich zu Gunsten der Logik des Marktprozesses abdankt. Hayeks Polemik gegen die „Anmaßung von Wissen“ lässt jeden Einspruch gegen gesellschaftliche herrschende (Ir-)Rationalität als Hybris erscheinen. Markt und Wettbewerb sind nicht länger (wie noch im klassischen Ordoliberalismus) normativ auf die Idee eines Abbaus privater Macht verpflichtet, sie legitimieren schlicht den status quo: alle Informationen, Wertungen und Argumente sind in den status quo immer schon „eingepreist“.

Im Rahmen des Workshops soll der These eines Übergangs von einer diskutierenden zu einer tauschenden Öffentlichkeit anhand von Arbeiten zur „Kolonisierung“ bzw. „Kannibalisierung“ politischer und ästhetischer Kommunikation durch Formen der Marktkommunikation als auch zur kommunikativen Einbettung vermeintlich rein ökonomisch über Preissignale laufender Kommunikation nachgegangen werden. Beispielhaft wären hier Untersuchungen zum Wandel politischer Kommunikation, zu Entwicklungen wie „Infotainment“ und „Reality TV“, aber auch zum Wandel von Kommunikations- und Steuerungsprozessen in der Arbeitswelt.

Thématique

Le marché et l'espace public

L'espace public est, selon Jürgen Habermas, le lieu où se formulent, se confrontent et s'élaborent des informations, des appréciations et des arguments ; c'est le lieu où se forme la volonté collective sur la base de la confrontation des convictions. Ce qui est public est donc l'objet de discussions controversées et de débats politiques. Le lien entre l'espace public du raisonnement et le libre-marché, reconstruit par Habermas dans *L'espace public* (1962), constitue historiquement une base essentielle pour dépasser la société d'Ancien Régime structurée par un ordre de rangs. Par principe, le marché présuppose la liberté de chacun comme l'espace public présuppose la libre expression des opinions. Cependant, chez Habermas, ce lien entre libre-marché et espace public a été remplacé, dans la *Théorie de l'agir communicationnel* (1981), par un antagonisme entre deux logiques distinctes, entre la logique des processus d'entente médiatisés par le langage et la logique non-discursive et instrumentale du marché. Selon la thèse habermassienne de la « colonisation », la logique non-discursive du marché colonise la logique de la communication publique en transformant le recours implicite à des prétentions à la validité, propres à tout usage du langage, en critères de succès purement instrumentaux. De cette manière, l'idée normative

de l'espace public et l'idée de l'usage public de la raison se voient privées de tout fondement.

Selon ce qu'enseigne l'économie moderne, le marché n'est pas le lieu où les individus expriment, justifient et modifient si nécessaire leurs préférences, opinions et convictions, mais le lieu où ces préférences se rencontrent les unes les autres de manière à former des équilibres économiques. Aussi, le marché moderne n'est-il pas une *agora*, il opère de manière non discursive : un Socrate moderne ne pourrait pas se référer à des arguments mais seulement à des mesures d'audience. Le mécanisme des prix remplace donc la confrontation des arguments et des raisons. A travers le marché ne prend pas seulement place l'échange marchand mais aussi – selon Hayek – la coordination sociale des processus de connaissance, qui ne se déroulent pas « dans les têtes » de celles et de ceux qui savent mais en dehors des têtes. Si toutes les informations et les préférences sont toujours déjà formulées en « prix » sur le marché, alors l'« échange » d'arguments devient superflu. Ce n'est pas dans des arguments que se reflètent nos convictions et nos préférences mais dans des prix.

L'atelier vise à discuter la thèse selon laquelle on constate aujourd'hui les signes d'un passage d'un espace public de discussion à un espace public d'échange : à la place de la confrontation discursive des arguments et des raisons s'installe le mécanisme de la formation des prix. Lorsque des processus de connaissance et de validation ne sont plus coordonnés par des arguments et se situent au-delà du médium intersubjectif de la connaissance réfléchie, alors se pose la question de savoir si la thèse de la « colonisation » ne doit pas être remplacée, ou du moins complétée, par celle de la « cannibalisation ». Celle-ci porte sur la substitution de l'espace public du raisonnement par un autre type d'espace public non communicationnel, longtemps resté dans l'ombre du premier dans les débats des sciences sociales. Il renvoie à un espace public de marché qui ne semblait être de prime abord que le complément de l'espace public politique, en tant que lieu de la rationalité sociale. On parlerait alors de « cannibalisation » non seulement dans le cas d'un détournement manipulateur de l'idée normative d'espace public de communication, conduisant à sa neutralisation, mais aussi lorsque l'idée d'un espace public de raisonnement abdique à la faveur de la logique de la formation des prix sur le marché. La polémique de Hayek contre la « prétention du savoir » fait apparaître toute objection contre l'irrationalité sociale dominante comme une outrecuidance. Le marché et la concurrence ne sont plus (comme dans l'ordo-libéralisme classique) attachés normativement à l'idée d'une réduction du pouvoir privé, ils légitiment purement et simplement le statu quo : toutes les informations et évaluations, et tous les arguments, sont toujours déjà exprimés en « prix » au sein de ce statu quo.

Dans le cadre de cet atelier, nous proposons d'examiner la thèse du passage d'un espace public de discussion à un espace public d'échange, sur la base de travaux portant sur la « colonisation » ou la « cannibalisation » de la communication politique et esthétique, à travers des formes de « communication de marché », comme portant également sur l'incorporation communicationnelle, à travers des signes relatifs aux prix, de processus s'opérant prétendument de manière purement économique. Cela concerne, par exemple, autant des études consacrées à la transformation de la communication politique, à des phénomènes médiatiques tels que l'« infotainment » et la « télé réalité », qu'aux changements de la communication et des processus de gestion au sein du monde du travail.

Program

(14h-15h30, salle 4088)

« Trois conceptions de l'espace public »

Marc-André Weber, Université de Neuchâtel

« Finanzmarktöffentlichkeiten – von der Diskussion zum Tausch? »

Dietmar J. Wetzel, Internationales Zentrum für Ethik in den Wissenschaften, Universität Tübingen

« Medienmarkt und politische Kommunikation. Zum Wandel von Öffentlichkeit in Ostmitteleuropa »

Helmut Fehr, Andrásy-Universität Budapest

« L'espace public et le marché suivent-ils une même trajectoire de sens ? Pour une réflexion sur la pertinence des concepts sociologiques de « colonisation » et de « cannibalisation » »

Perusset Alain, Université de Neuchâtel

« Kolonialisierung oder Kannibalisierung der Moral? – Das Beispiel Fairtrade »

Michael Jonas, Institute for Advanced Studies

Workshop contributions

Trois conceptions de l'espace public

Marc-André Weber, marc-andre.weber@unine.ch, Université de Neuchâtel

De quoi l'espace public est-il fait ? Répondre à cette question, c'est souvent examiner le contenu de cet espace. Mais qu'est-il sur un plan formel, lorsqu'on s'interroge dessus en tant qu'il est un contenant ? Dans cette perspective, qui est philosophique, il y a plusieurs manières de concevoir l'espace public. Avec les Grecs, dont nous restons largement tributaires, on peut affirmer qu'il est l'espace politique. Par opposition, l'espace privé est alors l'espace économique. Nos sociétés, où l'activité économique a fait irruption dans l'espace public, se caractériseront alors par une incohérence ; par du « privé et public ». Une autre manière de concevoir l'espace public nous vient du courant libéral –mais ne se limite pas à lui. Il est le lieu des échanges économiques. Dès lors, il ne se distingue pas fondamentalement de l'espace privé, caractérisé par l'économie comme chez les Grecs. L'espace public serait donc en définitive un grand espace privé dans lequel sont inclus de petits espaces privés. Rien de politique ne subsisterait donc. Avec ces deux perspectives à l'esprit, il semble que l'espace public ne peut être qu'uniforme : ou bien politique, ou bien économique, mais pas les deux. L'idée de cette alternative est très ancrée aujourd'hui, si bien que le débat revient à trancher entre les conceptions grecque et libérale, qui sont pourtant toutes deux insatisfaisantes. Je souhaite pour ma part montrer qu'une conception

hybride de l'espace public est la conception adéquate. Elle nous vient des républicains romains. C'est avec elle à l'esprit que nous pourrions à la fois établir les catégories pertinentes à la compréhension de nos sociétés et réfléchir à une notion au centre de cet enjeu, celle d'« action politique ».

Finanzmarktöffentlichkeiten – von der Diskussion zum Tausch?

Dietmar J. Wetzel, wetzel@soz.unibe.ch, Internationales Zentrum für Ethik in den Wissenschaften, Universität Tübingen

Finanzmärkte und Öffentlichkeiten stehen nicht nur historisch betrachtet in einem spannungsreichen Wechselverhältnis (vgl. Langenohl/Wetzel 2014). Finanzkrisen, milliardenschwere Verluste und das medienwirksam inszenierte Platzen von Spekulationsblasen haben immer auch zu einer Erschütterung und Infragestellung der Kritik- und Lernmöglichkeiten von Seiten einer informierten Öffentlichkeit geführt (Reinhart/Rogoff 2009). Genauso wie die bürgerliche Öffentlichkeit einen genuin eigenständigen Herrschaftsanspruch des Bürgertums dem absolutistischen Staat gegenüber zu begründen suchte, stellt die Formierung der Finanzmarktöffentlichkeit einen entsprechenden Anspruch gegenüber den übrigen Wirtschaftsakteuren dar (Kädtler 2005). Zwei Themen sollen thesenartig in diesem Kontext näher beleuchtet werden:

- (1) Gefährdungen und Potenziale der Finanzmarktöffentlichkeiten: Deutlich wird gegenwärtig, dass Finanzkrisen als Ereignisse mit gesamtgesellschaftlicher Tragweite zu begreifen sind, die zu einer Veränderung der (Gegen-)Öffentlichkeit/en führen können. Politische Akteure und soziale Bewegungen versuchen im Hinblick auf eine demokratische Kontrolle der Finanzmärkte vielfältige Aktionsformen zu nutzen, die von der Aufklärungsarbeit für Öffentlichkeit und Medien über Lobbytätigkeit bis zum öffentlichkeitswirksamen Protest reichen. Insofern scheint der reine Tausch die Diskussion nicht abzulösen, sondern im Verbund mit einem politischen Kalkül auf Verdrängung/Marginalisierung derselben abzielen.
- (2) Kritische Auseinandersetzung oder Signalgeber: Neben den teilweise für die Gesellschaft katastrophalen Folgewirkungen, die zwar öffentlichkeitswirksam inszeniert, aber gerade nicht bewältigt werden, stellen Finanzkrisen ein Erneuerungspotenzial für Kritik und Aufklärung dar, nicht zuletzt im Hinblick auf eine demokratische Kontrolle und Steuerung von Seiten der über Märkte generierten Finanzmarktöffentlichkeit – auch wenn es im Moment so scheint, als könnten Finanzmärkte die politische Öffentlichkeit auf die Funktion eines Signalgebers reduzieren.

Literatur:

- Kädtler, Jürgen (2005): Finanzmärkte: Zur Soziologie einer organisierten Öffentlichkeit. SOFI-Mitteilungen, 33, 31-37.
- Langenohl, Andreas und Dietmar J. Wetzel (Hrsg.) (2014): Finanzmarktpublika. Wiesbaden.
- Reinhart/Rogoff (2009): This time is different. Eight centuries of financial folly. Princeton.

« Medienmarkt und politische Kommunikation. Zum Wandel von Öffentlichkeit in Ostmitteleuropa »

Helmut Fehr, Andrassy-Universität Budapest (helmut.fehr@andrassyuni.hu)

Nach 1989 zeichnen sich Übergänge in der politischen Öffentlichkeit der ostmitteleuropäischen Gesellschaften ab, die in einer Entwicklungstendenz gipfeln: Von der unabhängigen zur vermachteten Öffentlichkeit. Dabei ist in den ersten Jahren der Transformation noch unbestimmt, um welche Machtbeziehungen es im Bereich der Öffentlichkeit geht, wie der Konflikt um die Unabhängigkeit von Printmedien (in Polen 1989/1990) und der „Medienkrieg“ in Ungarn (1990 -1993/94) veranschaulichen: Geht es um die Verteilung von Einflussosphären zwischen neuen Elitenfraktionen und um Positionsmacht? Ende der neunziger Jahre verdichten sich Konflikte um die Deutungshoheit in der politischen Öffentlichkeit zu Machtkämpfen, in deren Verlauf in allen drei Gesellschaften die Unabhängigkeit von Medien beeinträchtigt wird; und zwar durch Kampagnen des Anti-Intellectualismus, die nicht nur von populistischen Parteien gegen das deliberative Modell der Politik unternommen werden. Der aus den Rund-Tisch-Verhandlungen zwischen alten und neuen Eliten in der ersten Phase der Transformation wirksame deliberative Politikstil wird durch ritualisierte Ersatz-Streitthemen ausgehöhlt. In meinem geplanten Beitrag werde ich auf der Grundlage von empirischem Datenmaterial (offenen Interviews mit neuen Eliten und ausgewählten Printmedien) Krisen der öffentlichen Kommunikation in Polen, der Tschechischen Republik und Ungarn genauer untersuchen. Meine Ausgangsüberlegungen lassen sich so formulieren: Es handelt sich um Krisen der politischen Kommunikation, die in Rollenambivalenzen zwischen Journalismus und Kommerzialisierung einen Ausdruck finden. Anti-Intellectualismus und eine allgemeine Geringschätzung normativer Orientierungen der liberalen Demokratie bewirken eine rapide Abwertung des Rollenbilds der Journalisten. Eng damit verbunden ist die Selbstgefährdung des Rollenverständnisses unabhängiger Journalisten. Das Ethos der wahrheitsgemäßen Berichterstattung und kritische Publizität werden zunehmend durch Boulevardjournalismus überlagert, Personalisierung und Skandalisierung von Politik dominieren. So kristallisiert sich in den ostmitteleuropäischen Gesellschaften ein neuer Typ von Journalist heraus, der in der Grauzone zwischen Publizist und Werbeträger agiert: als Moderator kommerzieller Interessen. Vor diesem Hintergrund unterziehe ich meine empirischen Befunde vergleichenden Betrachtungen. Ich werde danach fragen, ob mit dem Eindringen von Imperativen des Markts in die Sphäre der Öffentlichkeit die von Habermas formulierte These der Kolonialisierung bestätigt wird: Werden diskursive Formen der Kommunikation vor dem Hintergrund zunehmender Ökonomisierung der Sozialbeziehungen nur vorgetäuscht? Sind instrumentelle Erfolgsmaßstäbe der Boulevardisierung Anzeichen für eine Erosion der Bürgergesellschaft? Wird im exzessiven Elitenkampf der neuen Akteure das zivilgesellschaftliche Projekt ruiniert, das in der ersten Phase der Demokratisierung nach 1989 für unabhängige Öffentlichkeit und Verhandlungsdemokratie in Ostmitteleuropa stand?

« L'espace public et le marché suivent-ils une même trajectoire de sens ? Pour une réflexion sur la pertinence des concepts sociologiques de « colonisation » et de « cannibalisation »

Perusset Alain, Université de Neuchâtel (alain.work@live.com)

Dans *Les interactions risquées* (2005), le sémioticien Eric Landowski identifie trois types de rationalités qu'il n'oppose pas entre elles, mais qu'ils estiment scander une dynamique du sens graduelle. Il y a d'abord la rationalité « décisionnelle », celle qui s'exerce par le langage dans le monde vécu (l'agir communicationnel d'Habermas) et qui doit permettre aux interlocuteurs de parvenir à un accord sur le sens de la réalité sociale. Il y a ensuite la rationalité « consensuelle » qui vise une économie rhétorique : une fois que l'on s'est mis d'accord, plus besoin d'argumenter, bien que l'on soit encore capable de démontrer la pertinence de la réalité en question. Enfin, il y a la rationalité « symbolique », celle des habitudes et dont l'origine, voire le bien-fondé, nous échappe (métaphoriquement, le mécanisme des prix de Hayek).

L'objectif de cette communication sera d'expliquer comment il est possible de rendre compte graphiquement de ces différents régimes de rationalisation (avec un carré sémiotique), ceci afin de montrer que la politique (pour l'espace public) et l'économie (pour le marché) sont des domaines qui sont aux prises avec les mêmes logiques de rationalisation. Plus encore, nous aimerions réfléchir sur la pertinence des notions de « colonisation » et de « cannibalisation », car il nous semble qu'en matière de rationalisation, nous avons davantage affaire à une trajectoire de sens unique pour tous les domaines sociaux qu'à des logiques propres à chaque domaine ; tout du moins, il importe, à notre avis, de distinguer « logique de rationalisation » et « domaine social ».

« Kolonialisierung oder Kannibalisierung der Moral? – Das Beispiel Fairtrade »

Michael Jonas, jonas@ihs.ac.at, Institute for Advanced Studies

Siegel bzw. Label werden seit geraumer Zeit von vielen Akteuren in der Wirtschaft genutzt, um die Qualität ihrer Produkte unabhängig von einer argumentativen und diskursiven Rechtfertigung an potentielle KundInnen zu vermitteln. Die Qualitätsversprechen sowohl von Eigensiegeln wie auch von unabhängigen Siegeln (wie Fairtrade) werden quasi in einem auf der Produktverpackung platzierten Siegelzeichen zu kondensieren versucht, um argumentativen Rechtfertigungsballast über die Qualität der eigenen Produkte durch eine Kombination von Siegeln und Bepreisung zu ersetzen. In diesem Zusammenhang lässt sich beobachten, dass das Fairtrade-Siegel von konventionellen Produzenten und Distributoren (Starbucks, Supermarktketten usw.) zunehmend im Sinne eines Fairwashings der eigenen Produktions- und Distributionsprozesse genutzt sowie als qualitatives Distinktionsmittel in der Kommunikation mit potentiellen KundInnen eingesetzt wird, um die jeweilige Eigenmarke auch im moralischen, ethischen Sinne von anderen positiv abzugrenzen. Mit dieser Aufladung zuvor als rein marktlich vermittelter Austauschprozesse vollzieht sich aber nicht nur eine primär diskursiv erzeugte Moralisierung der Märkte, sondern auch in zunehmenden Maße eine Kolonialisierung bis hin zu einer Kannibalisierung der Moral bzw. der in der kritisch-reflexiven Öffentlichkeit geführten Auseinandersetzung um ethisches Verhalten in den Systemen der Politik und der Wirtschaft und in den Sphären der

Lebenswelt.

Auf der Grundlage einer umfangreichen (noch andauernden) praxeologischen Erforschung der Inszenierung von Fairtrade in Österreich, in der es darum geht, diese Inszenierung aus unterschiedlichen Perspektiven zu beleuchten, wird mit Bezug auf unterschiedliche empirische Quellen (Interviews, Beobachtungen, Filmanalysen, Artefaktanalysen, Wertschöpfungskettenanalysen, Dokumentenanalysen) der Frage nachgegangen, ob und inwiefern Fairtrade nicht nur als Beispiel einer zunehmenden Kolonialisierung, sondern auch einer einsetzenden Kannibalisierung der Lebenswelt darstellt. Und es wird der Frage nachgegangen, welche Entwicklungspotentiale dann noch eine umfassende Moralisierung der Märkte (Stehr) haben kann, die nicht nur auf der diskursiven Ebene in der Kommunikation zwischen Produzenten und KonsumentInnen verbleibt, sondern sich vornehmlich auf eine Verbesserung der Lebensbedingungen der in der Produktion involvierten Menschen aus der südlichen Hemisphäre sowie bezieht sowie ethische Grenzen des Konsums mit thematisiert.

***Workshop 36 : Changing Patterns of Mobility? Peak Car and Assonant
Dynamics of Commuting, Leisure Mobility and Residential (Im)Mobility in
Switzerland***

(salle 4059)

Vincent Kaufmann, Laboratoire de Sociologie Urbaine, Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne, vincent.kaufmann@epfl.ch;

Katharina Manderscheid, Soziologisches Seminar, Universität Luzern,
katharina.manderscheid@unilu.ch

Thematic

Several international comparative studies highlight the relatively low degree of inter-regional residential mobility but the relatively large amount of inter-city commuting within Switzerland (cf. Abraham/Nisic 2007; Viry et al. 2008; Vincent Geslin/Kaufmann 2012; Manderscheid 2013, Ravalet et al. forthcoming 2015). According to the Federal Office of Statistics, the average distance travelled daily is still increasing and amounts to 36.7 km per person in 2010 (BfS 2013). Yet, less than one quarter of these distances are travelled for work reasons but 40% are subsumed under the category of leisure travel. What is more, the formerly continuous increase of private motorised traffic seems to have come to a standstill or, in cities, started to reverse, an observation which is at present found in many European and North American cities and which is discussed intensely under the label of "peak car" (Metz 2013; Stokes 2013). However, what is still missing are more systematic empirical analyses contributing to an understanding of the dynamics around this observed phenomena of increasing daily mobility but declining car usage.

Against this background, the suggested workshop intends to call for empirical contributions around the following issues: qualitative in depth and/or quantitative comparative analyses of changing patterns of daily mobility and modal split on the interrelations of residential (im)mobility, accessibility and daily mobility patterns, like the growth of a culture of urbanism (gentrification), the re-discovery of local lifestyles and the spreading of alternative modes of transportation like car sharing, cycling and public transportation unequal patterns of mobilities along the lines of age, gender, class and urban/rural differences the relevance of post-material orientations around ecology, local communities, quality of public spaces

References

- Abraham, M. & N. Nisic, 2007: Regionale Bindung, räumliche Mobilität und Arbeitsmarkt - Analysen für die Schweiz und Deutschland. Schweizerische Zeitschrift für Soziologie 33: 69–88.
- Bundesamt für Statistik (BFS), 2013: Mobilität und Verkehr. Statistik der Schweiz, Neuchâtel.
- Manderscheid, K., 2013: Mobilität als relationale Aushandlung – ein Vergleich zwischen England und der Schweiz. pp. 145–178 in: M. Hömke (Ed.), Mobilität und Identität - Widerspruch in der modernen Gesellschaft?, Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Metz, D., 2013: Peak Car and Beyond: The Fourth Era of Travel. Transport Reviews 33: 255–270.
- Ravalet, E., S. Vincent-Geslin, V. Kaufmann, G. Viry & Y. Dubois, forthcoming 2015, Grandes mobilités liées au travail, perspective européenne et longitudinale.
- Stokes, G., 2013: The Prospects for Future Levels of Car Access and Use. Transport Reviews 33: 360–375.
- Vincent-Geslin & Kaufmann, 2012: Mobilité sans racines - Plus vite, plus loin... plus mobiles? Paris: éditions Descartes
- Viry, G., V. Kaufmann & E.D. Widmer, 2008: Switzerland - Mobility: a Life Stage Issue? pp. 189–228 in: N.F. Schneider & G. Meil (Ed.), Mobile living across Europe I. Relevance and diversity of job-related spatial mobility in six European countries, Opladen: Barbara Budrich.

Program (14h-15h30, salle 4059)

« Introduction »

Vincent Kaufmann, EPF Lausanne, Katharina Manderscheid, University of Lucerne

« Rural areas and changing patterns of daily mobility: Contradictions between qualitative and quantitative studies with regard to the use of new individual transport means, especially electric cars, and implications for governing sustainable mobility »

Marc Törnau, TH Deggendorf

« Mobile body and immobile residences: spatiality patterns of the multilocal living people in Switzerland through their age, gender, classe and urban/rural differences »

Cédric Duchene-Lacroix, Basel University

« Exploring urban speed in the context of slow-oriented urbanism »

Ander Audikana, EPF Lausanne

« How does virtual mobility affect travel behavior of young people? »

Katrin Konrad, ILS Dortmund

Workshop contributions

« Rural areas and changing patterns of daily mobility: Contradictions between qualitative and quantitative studies with regard to the use of new individual transport means, especially electric cars, and implications for governing sustainable mobility. »

Marc Türnau, Technische Hochschule Deggendorf / CERM (marc.tuernau@th-deg.de)

Individual electric mobility is often discussed as an option to complement conventional means of transport, especially in urban environments. The implicit assumption underlying this preference of urban compared to rural environments is that electric cars can be helpful to solve societal and environmental problems, namely frequent congestion of city centers and pollution, related with (daily) mobility and from which mainly larger cities are suffering. What is usually ignored in this argumentation is that, contrary to rural areas, in European urban areas there do exist a number of effective substitutes for individual motorized transport to realise daily mobility, especially more or less well-performing public transport. In contrast, inhabitants of rural areas usually cannot rely on neither efficient nor effective public transport, at least not in Germany. Individual electric mobility, however, is still confronted with quite a lot of user prejudice, mainly with regard to the range and charging time of electric cars, making their acceptance in rural areas problematic. A surprising finding of some of our realised empirical studies within the E-WALD project (the one covering the largest geographic area in Germany) is that in a qualitative in-depth interview of long-term (>6 months) users of electric cars the problem of range and charging time is far less accentuated than in several quantitative surveys covering both short- and long-term users. One reason for this phenomenon might be the decontextualization of daily mobility needs in quantitative inquiries, thus consequently raising salience of range and idle time of electric cars and at the same time shifting the frame of reference to (well-known) combustion vehicles. In my opinion, the current science and development concentration upon technical (range, battery...) improvements in electric cars might disturb possible new behavioural governance strategies for sustainable mobility brought about by (current) individual electric vehicles with limited range, especially in rural areas. The implications of this supposition shall be discussed with recourse to selected project-internal empirical research findings.

« Mobile body and immobile residences: spatiality patterns of the multilocal living people in Switzerland through their age, gender, classe and urban/rural differences »

Cedric Duchene-Lacroix, Basel University (c.duchene@unibas.ch)

Classic studies on migration and mobility were mostly based on a dichotomy of moving and staying (Götzö and Sontag 2015), and mobility and immobility were interpreted as separate and separable entities. Moreover, the focus often lay on the mobile, while immobility seemed somewhat eclipsed. This understanding of immobility goes back to the “double container perspective” (Duchêne-Lacroix, Hilti, and Schad 2013) of the national, geographical container as basic entity on the one hand and individual confinements to households and fixed residences within a bureaucratic statehood system on the other hand. Sedentariness accounted for the “normal” state of affairs, while migrating and mobile lives were constructed as “the other”, and migrants were seen as those who compromised this kind of social order (Raphaël 1986; Wimmer and Glick Schiller 2002). This categorization of being either “here” or “there”, mobile or immobile, becomes more complex for people who live multilocally. Multilocal living, “the practice of living in several habitual places at least once a year” (Duchêne-Lacroix 2014a) poses a third perspective epistemologically as well as empirically. It subsumes mobility and immobility, dwelling and moving and asks for the individual semantics, boundaries and intersections of these two concepts (Hilti 2009). There are many arts to be multilocal which could explain why about a quarter of the Swiss population are today multilocal. This diversity is structured by some socio-demographic drivers. For the session I will consider some of them through the distribution of the Swiss multilocal dwellers by age, gender class and their urban/rural localisations. I will base my presentation on results of the SNF-founded conceptual and empirical research “Multilocal living in Europe”.

« Exploring urban speed in the context of slow-oriented urbanism »

Ander Audikana, EPF Lausanne

While policies seeking to manage or limit speed are being implemented in cities across the world, urban speed remains unexplored in academia. We hypothesize that speed is critical in order to understand contemporary urban dynamics in several ways. First, describing the average and distribution of speed in an urban area may help understand its accessibility. Second, investigating the distribution of speeds between individuals enriches the understanding of mobility patterns (speed can complement other metrics such as travel distance, travel time and mode choice). Third, a focus on urban speed enables data-informed differentiation between Slow City (e.g. historic centres, residential areas) and Fast City (on the outskirts). Furthermore, differences in speeds within spatial areas and/or between spatial areas have implications for sustainability and social justice (for example, when a person living in a “slow” area speeds through a “fast” area which is home to a sizeable population).

As the first step of an interdisciplinary project on urban speed, we present an empirical analysis on Canton Geneva, using national transport survey data (MRMT2010), local congestion data and spatialized background information (SITG). We combine the three types of data to produce average speeds and measures of dispersion for various parts of the

Canton. We propose to discuss how such speed metrics might be useful to further the understanding of mobility in urban settings.

« How does virtual mobility affect travel behavior of young people? »

Kathrin Konrad, ILS - Research Institute for Regional and Urban Development,
(kathrin.konrad@ils-forschung.de)

Since some years, several studies discuss travel trends among young people such as the car's loss of importance and increasing multimodality. Increasing virtual mobility is considered to be relevant for this. Beyond that, a public discussion considers a substitution of real-life social interactions of young people by virtual communication. Indeed, there are no empirical findings whether virtual mobility affects travel of young people.

In 2013, 180 young people (14 to 24 years) from three social milieus in the Ruhr area recorded their trips and ICT use over three days and were asked about their mobility- and communication-related attitudes and how travel and virtual mobility are interrelated (project u.move 2.0). These exceptional data allow for analyses of connections between virtual mobility and travel behavior at an individual level. This contribution considers how virtual mobility of young people affects their travel behavior. Main results are:

- 77 % of the respondents plan trips online.
- 8 % of the trips are affected by ICT use. The most frequently reported effects are influences on travel mode (19 %), (timetable) information (35 %) and influences on activity (17 %).
- There are both substitution and induction effects: On average, 0.15 trips per person and day are substituted, 0.14 trips are induced by ICT use. On a more general level, the induction effect of ICT use is slightly stronger: 59 % strongly agree to the statement that ICT use induces trips, 56 % agree that it reduces trips.
- 89 % of the respondents use ICT during trips, 87 % of these consider public transport as the most appropriate travel mode to use ICT and therefore travel time

15h30 – 16h	Pause café/thé/Kaffee-und Teepause/Coffee/tea break, devant l'auditoire 1031
--------------------	---

16h – 17h30	Workshop Session 2
--------------------	---------------------------

Atelier 1 A: Les approches « multi-site » en ethnographie du travail : circulation et combinaison des sites de recherche

(salle 2102)

Michaël Meyer, Université de Lausanne, michael.meyer@unil.ch

Adeline Perrot, EHESS, Paris, adeline.perrot@univ-nantes.fr

Isabelle Zinn, Université de Lausanne, Isabelle.Zinn@unil.ch

Thématique

Face aux dynamiques collectives qui prennent place dans des contextes de travail modernisés perçus comme « individualisés », la recherche sociologique est encouragée à revoir ses pratiques d'enquête. Afin d'analyser ces formes nouvelles (ou jusqu'alors restées invisibles) des liens sociaux au travail, il convient pour les chercheur·e·s ethnographes d'adopter une démarche en mouvement. Lorsque le déroulement de la recherche favorise sa circulation, l'ethnographe peut en effet multiplier les engagements in situ, observer plusieurs terrains d'une même activité de travail ou d'activités différenciées, collecter une pluralité d'évènements situationnels, en identifiant la diversité des formes d'action qui font sens sur les lieux d'ancrage et d'investigation des mondes étudiés. Dans une telle démarche d'enquête qu'on qualifiera de « multi-site » ou, en suivant Nicolas Dodier et Isabelle Baszanger, de « combinatoire », les chercheur·e·s ne sont pas fixé·e·s sur un seul terrain. Ils accumulent plusieurs sites et circulent entre différents « chantiers » afin de suivre les formes d'activités collectives auxquelles ils/elles s'intéressent et de pouvoir retracer leur accomplissement. Il s'agit d'obtenir une compilation de cas, de situations qui donnent à voir les logiques d'action qui se déploient sur les terrains de travail sélectionnés. L'enjeu est alors aussi de regarder comment se jouent les activités de travail (différentes ou proches) sur des lieux séparés et ce qui fait leur lot. Sur ce point, il peut être intéressant d'observer comment les membres des activités étudiées sur des lieux multiples, peuvent se trouver dans des engagements paradoxaux entre les différentes positions occupées et face à des injonctions contradictoires.

Programme

(16h-17h30, salle 2102)

Session 1 : Le social en action : investiguer ses formes institutionnelles.

« Une ethnographie combinatoire ou comparative : de l'usage de l'approche « multi-site »

Faten Khazaei, Université de Neuchâtel

« La jurisgenesis de la notion d'intégration en Suisse – approche multi-située d'une notion évanescence »

Anne Lavanchy, University of Applied Sciences et Flora Di Donato, Université de Neuchâtel

« La relation d'aide aux personnes sans abri : enquêter entre scènes et coulisses »

Marine Maurin et Gabriel Uribelarrea, Université Jean Monnet de Saint Etienne

Résumés des contributions

« Une ethnographie combinatoire ou comparative : de l'usage de l'approche « multi-site » »

Faten Khazaei, Université de Neuchâtel (faten.khazaei@unine.ch)

Ma recherche doctorale prend pour l'objet « la fabrique de la différence » par les institutions de l'État en charge de la lutte contre les violences conjugales dans un canton de la Suisse romande. Il s'agit plus précisément de comprendre et expliquer la mobilisation des cadres explicatifs différenciés par ces institutions pour orienter et prendre en charge les victimes et les auteurs en fonction de leur perception et de leur catégorisation des personnes concernées. J'ai opté pour une démarche ethnographique « multi-site » pour mon travail de terrain. Il s'agit des séjours ethnographiques dans trois institutions publiques à savoir un centre d'accueil pour les victimes, un service hospitalier spécialisé et un service de police.

L'objet de cette communication sera le résultat de deux séjours ethnographiques que j'ai effectués dans le centre d'accueil et dans le service hospitalier pour une période de deux mois chacun. Pour cette communication je souhaite aborder les enjeux méthodologiques et éthiques liés à combiner ces deux sites. Qu'est-ce qui implique une telle démarche pour la chercheuse et qu'est-ce qu'elle permet de saisir en revanche? En outre, je souhaite discuter la question suivante : à quel moment peut-on parler de l'approche multi-site selon le terme de Markus ? Faut-il procéder à suivre littéralement les personnes ou les objets pour pouvoir parler de la démarche multi-site ou peut-on le considérer comme tel si on procède à capter et étudier un seul problème social à partir des différents points de vue et perspectives institutionnelles différentes?

« La jurisgenesis de la notion d'intégration en Suisse – approche multi-située d'une notion évanescence »

Anne Lavanchy, University of Applied Sciences (anne.lavanchy@hesge.ch)

Flora Di Donato, Université de Neuchâtel (flora.didonato@unine.ch)

Liée à une compréhension normative des processus dits culturels, la notion d'intégration revêt différentes significations en fonction des domaines dans lesquels elle est utilisée. Partant de ce constat, ma communication montre la pertinence d'une approche multi-située pour l'appréhender. L'approche multi-située adoptée consiste à la suivre dans trois espaces où ces significations sont négociées : la jurisprudence ; sa mise en application par les administrations publiques ; les interprétations des personnes soumises à des tests d'intégration. J'utilise pour ce faire le concept de jurisgenesis développé par Cover (1983) : la jurisgenesis aborde l'analyse des significations légales en les considérant comme des phénomènes sociaux collectifs, historiquement et culturellement situés, où compréhensions « laïques » et juridiques entrent en résonance les uns avec les autres.

Cover, R. (1983). "Nomos and Narrative." *Yale Law School Legal Scholarship Repository*: 1-66

« La relation d'aide aux personnes sans abri : enquêter entre scènes et coulisses »

Marine Maurin et Gabriel Uribelarrea, Université Jean Monnet de Saint Etienne (marinemaurin@hotmail.fr, gabriel.uribelarrea@gmail.com)

À partir de deux enquêtes ethnographiques, l'une portant sur l'accès aux soins des sans abri à Lyon, l'autre sur l'expérience des femmes dans les dispositifs de l'assistance en France et au Québec, cette communication a pour objectif de comprendre l'enquête comme une expérience (Dewey, 2014) doublement située. Tout d'abord, il s'agira de montrer que pour saisir cette relation d'aide, l'enquête se situe dans l'activité en train de se faire et prend en compte les multiples points de vue qui coexistent en situation. Ainsi, à l'observation des scènes de coprésence entre personnes sans abri et aidants, s'ajoute la prise en compte des « coulisses » où d'autres types de discours et de logiques d'action peuvent apparaître. Enfin, l'expérience de l'enquête se construit également spatialement puisqu'elle pousse le chercheur à suivre soit les professionnels sur les lieux de l'action (Cefaï, Gardella, 2011) soit les personnes qui circulent au sein d'une « géographie du savoir survivre » (Zeneidi, 2002). Ces éléments seront abordés à partir de nos terrains que sont l'espace public, différents dispositifs de l'assistance (structures d'hébergement, accueils de jour, etc.) et de soin (hôpitaux, cabinets de médecins, etc.).

Atelier 2 B : „Soziale Probleme“ in der Schweiz – Ursache oder Folge sozialer Deregulierung ?

« Problèmes sociaux » en Suisse – causes ou conséquences de la dérégulation sociale ?

(salle 3128)

Comité de recherche Problèmes sociaux et IP 205 du NCCR LIVES

Felix Bühlmann, Centre LINES/ LIVES, Université de Lausanne (felix.buhlmann@unil.ch)

Chantal Magnin, Hochschule Luzern/ Institut für Sozialforschung, Frankfurt (magnin@em.uni-frankfurt.de)

Jean-Michel Bonvin, Université de Genève (Jean-Michel.Bonvin@unige.ch)

Jean-Pierre Tabin, Haute école de travail social et de la santé - EESP Lausanne (Jean-Pierre.Tabin@eesp.ch).

Thematik

Die soziale Sicherung der Schweiz wurde in den letzten drei Jahrzehnten umfassend dereguliert. Insbesondere die in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts errichteten wohlfahrtstaatlichen Pfeiler der Armutsbekämpfung, wie die Invalidenversicherung, die

Arbeitslosenversicherung oder die Sozialhilfe, kamen zunehmend unter politischen Druck, bauten Leistungen ab und aktivierten ihre Empfänger indem sie vermehrt Gegenleistungen und individuelle Eigenverantwortung zu Bedingungen der Leistungserbringung erhoben. Deregulierung bedeutet also immer auch Re-regulierung und geht mit der Entwicklung neuer Regulierungsformen in- und ausserhalb wohlfahrtsstaatlicher Institutionen einher. In diesem Workshop möchten wir deshalb fragen wie sich diese Regulierungs- und Deregulierungsprozesse auswirken: welche neuen Kategorien werden geschaffen, wie empfinden und interpretieren Betroffene die Veränderungen? Mit welchen Strategien und Praktiken reagieren sie? Zweitens, interessiert uns wie sozialstaatliche Professionen mit den Deregulierungen umgehen. Wie tragen Ihre Interpretationen zur Umsetzung der Regulierungspraktiken bei? Provozieren Deregulierungen Widerstände oder Reaktionsstrategien seitens professioneller Gruppen? Das Forschungskomitee „Soziale Probleme“ und das NCCR LIVES erhoffen sich eine thematisch möglichst vielfältige Palette von Beiträgen, die sich mit diesem Wechselspiel von wohlfahrtspolitischer Regulierung und Deregulierung auseinandersetzen und heissen alle methodischen Ansätze willkommen. Wir verfolgen drei Ziele: insbesondere jüngere Forschende zu motivieren Ihre Arbeiten zu präsentieren, den Austausch zwischen Fachhochschulen und der Universitäten zu intensivieren und die zu diesem Thema wichtigen Brücken zwischen den deutsch- und französischsprachigen Forschungsgemeinschaften zu verstärken.

Thématique (français)

Le système de sécurité sociale Suisse a été l'objet d'un vaste mouvement de dérégulation ces trois dernières décennies. Particulièrement les piliers de la lutte contre la pauvreté (l'assurance invalidité, l'assurance de chômage ou l'aide sociale) que l'état social a érigé dans la deuxième moitié du 20 siècle ont rencontré de plus en plus de pression politique, ont réduit leur prestations ou se sont transformés en mesures activantes, qui font des contre-prestations ou d'une responsabilité individualisée une condition de leur déploiement. C'est ainsi que dérégulation égale toujours aussi re-régulation et va de pair avec le développement de nouvelles formes de régulation au sein ou en dehors des institutions de l'état providence. Dans ce workshop nous aimerons interroger les conséquences de ces processus de régulation et de dérégulation: quelles nouvelles catégories sociales sont créées ? Comment ressentent et interprètent les concernés les changements? Avec quelles stratégies réagissent-ils ? Deuxièmement, on s'intéresse aux réactions des professionnels de l'état social. Comment leurs interprétations participent et contribuent aux pratiques de régulation ? Est-ce que les dérégulations provoquent des résistances ou réactions de la part des professionnels ? Le comité de recherche « problème sociaux » et le pôle de recherche national LIVES comptent sur une palette de contributions large, qui thématisent l'interaction entre dérégulation et régulation sociale et souhaite le bienvenu à toutes les approches méthodologiques. Nous visons trois objectifs : de motiver des jeunes chercheuses et chercheurs de présenter leur travaux, de promouvoir l'échange entre Hautes Ecoles Spécialisées et Universités et de faire le pont entre les parties alémaniques et francophones de la Suisse.

Programm – Programme

(16h-17h30, salle 3128)

Session 2

« Entre la gestion pénale et le châtement assistanciel: quelle régulation du sans-abrisme en Suisse et au Canada ? »

Carolyne Grimard, Université de Fribourg

« Un trouble dans le capacitisme ? »

Isabelle Probst, Haute École de santé Vaud (HESAV), Lausanne et Monika Piecek-Riondel, Ecole d'études sociales et pédagogiques (EESP), Lausanne

« Réformes actives et régulation de l'invalidité. L'impact des révisions de l'AI sur les trajectoires d'assurés »

Emilie Rosenstein, Université de Genève ; Jean-Michel Bonvin, Université de Genève et Felix Bühlmann, Université de Lausanne

« Arguing the business case: the Swiss invalidity insurance and the responsabilization of employers. »

Eva Nadai, Anna Gonon und Fabienne Rotzetter, Hochschule für Soziale Arbeit / FHNW

Workshop contributions

« Entre la gestion pénale et le châtement assistanciel: quelle régulation du sans-abrisme en Suisse et au Canada ? »

Carolyne Grimard, Université de Fribourg (carolyne.grimard@unifr.ch)

Le phénomène du sans-abrisme a fait les frais de nombreuses formes de régulation sociale par l'État depuis plusieurs siècles. Or, malgré les nombreuses politiques sociales mises en place ce phénomène perdure. Lorsqu'il est abordé comme un problème public, le sans-abrisme « interroge les capacités de nos démocraties à faire face à l'exclusion des plus vulnérables, tant par les accommodements quotidiens de l'urbanité que par l'action publique » (Choppin et al., 2013, p. 101). Les personnes qui l'expérimentent font alors les frais de diverses formes de régulation sociale à la fois dans l'espace public et l'espace privé, via une prise en charge pénale, médicale ou sociale. Si du mobilier urbain anti-sans-abri est apparu au Canada dans la dernière décennie, la régulation sociale du sans-abrisme en Suisse est moins apparente (ou moins violente) dans l'espace public ; elle n'en est toutefois pas moins présente. Entre la construction de populations désignées comme dérangeante dans l'espace public et la construction de territoires désignés comme étant problématiques, comment se juxtapose à cela la question de la régulation urbaine du sans-abrisme aujourd'hui ? Pouvons-nous parler d'un échec des politiques d'activation pour les populations sans-abri ? Dans cette communication nous explorerons les enjeux et tensions autour du problème public qu'est le sans-abrisme et les réponses qui y ont été apportées dans les dernières années au Canada et en Suisse.

« Un trouble dans le capacitisme ? »

Isabelle Probst, Haute École de santé Vaud (HESAV), Lausanne et Monika Piecek-Riondel, Ecole d'études sociales et pédagogiques (EESP), Lausanne (monika.piecek-riondel@eesp.ch)

Quand l'assurance invalidité suisse (AI) est édictée (1959), le processus de production de la catégorie invalide repose sur une conception spécifique de la normalité des corps et de leur mise au travail potentielle. L'AI institue des frontières entre trois groupes : le groupe des personnes valides, qui représente la normalité capacitiste (ableism) (Goodley, 2011), le groupe des (in)valides potentiel·le·s qui sont les destinataires des mesures de réadaptation (leur éventuelle invalidité étant définie comme transitoire) et le groupe des personnes qui, ne pouvant recouvrer la normalité capacitiste, sont considérées comme définitivement invalides. La réadaptation, réservée au deuxième groupe uniquement, est fondée sur l'idée de réparation d'une capacité de travail diminuée (Conseil fédéral, 1958), la rente sanctionnant quant à elle l'état d'invalidité. Placée sous le feu de critiques systématiques basées sur le principe d'activation (Barbier, 2002), cette conception originelle de l'AI a été fondamentalement modifiée par trois révisions successives de l'AI en 10 ans (2001-2011) qui ont brouillé la frontière entre les trois catégories : dans la conception actuelle, aussi bien la validité que l'invalidité sont des états réversibles et les mesures visent de manière générale la difficulté subjective à estimer ou mobiliser une capacité de travail résiduelle. Ces changements induisent-ils un trouble dans le capacitisme (Butler, 1990; Davis, 2013) et si oui, quels pourraient en être les impacts ? Nous explorerons ces questions en nous basant sur l'étude, dans le cadre du projet de recherche intitulé « L'expérience du nouveau paradigme de l'assurance invalidité suisse » (FNS Div.1 N°156131), des révisions législatives et des études expertes produites par l'Office fédéral des assurances sociales.

Références citées

- Barbier, Jean-Claude. (2002). Peut-on parler d'«activation» de la protection sociale en Europe ? *Revue française de sociologie*, 43(2), 307-322.
- Butler, Judith. (1990). *Gender Trouble : Feminism and the Subversion of Identity*. New York: Routledge.
- Conseil fédéral. (1958). Message du Conseil fédéral à l'Assemblée fédérale relatif à un projet de loi sur l'assurance-invalidité ainsi qu'à un projet de loi modifiant celle sur l'assurance-vieillesse et survivants (Du 24 octobre 1958). *Feuille Fédérale*, 2(45), 1161-1348.
- Davis, Lennard J. (2013). *The End of Normal. Identity in a Biocultural Era*. USA: The Univ. of Michigan Press.
- Goodley, Dan (Ed.). (2011). *Disability studies : an interdisciplinary introduction*. London, Los Angeles: SAGE.

« Réformes actives et régulation de l'invalidité. L'impact des révisions de l'AI sur les trajectoires d'assurés »

Emilie Rosenstein, Université de Genève (emilie.rosenstein@unige.ch)

Jean-Michel Bonvin, Université de Genève

Felix Bühlmann, Université de Lausanne

Depuis une vingtaine d'années, le tournant actif des politiques sociales a profondément transformé l'organisation, les outils d'intervention, mais aussi les finalités de la protection sociale en Suisse, dorénavant orientée vers le retour des bénéficiaires de prestations sociales sur le marché du travail. Ces transformations sont à la fois le reflet et le vecteur d'une mutation du rapport à la norme de l'activité et de l'inactivité, qui se traduit par de nouvelles façons de réguler et de catégoriser les différents publics de l'action sociale. Basée sur le cas de l'assurance-invalidité (AI), cette contribution a pour but de questionner les effets de ces reconfigurations sur les trajectoires d'assurés. Plus précisément, nous nous proposons d'analyser et de comparer l'impact des dernières révisions de la loi sur l'AI, d'une part, en regard des publics cibles de l'AI (qui recourt à l'AI et comment ces publics ont évolué au cours des dernières années ? En termes d'âge, de genre, de nationalité, de santé, etc.) ; d'autre part, selon le type de prestations octroyées, notamment sous l'angle du rapport entre mesures dites « actives » (la réadaptation) et « passives » (la rente). Notre étude se fonde sur une analyse de séquences appliquée à un échantillon de 1500 individus ayant eu recours à l'AI entre 2000 et 2012 dans le canton de Vaud. Ces données ont été récoltées dans le cadre du Pôle de recherche national LIVES – Surmonter la vulnérabilité : perspective du parcours de vie.

« Arguing the business case: the Swiss invalidity insurance and the responsabilization of employers. »

Eva Nadai, Anna Gonon und Fabienne Rotzetter, Hochschule für Soziale Arbeit / FHNW (eva.nadai@fhnw.ch)

The responsabilization of citizens and welfare state institutions has been described as the key mode of regulation introduced by the neoliberal turn since the late 1980s. Active citizens are called upon to manage social risks on their own, supported and “nudged” by managerialised welfare state bureaucracies. Moreover, as Ronen Shamir proposes, responsabilization has taken hold of economic actors too. In a dialectical twist the economization of the social is paralleled by the moralization of the economy: business enterprises are increasingly held accountable to socio-moral obligations towards their stakeholders. In our paper we will discuss the responsabilization of business enterprises with the example of the employment of disabled people. Since the early 2000s disability policy in the OECD has been reoriented to activation and in this context engaging employers by means of incentives and legal obligations is regarded as crucial. In the Swiss invalidity insurance (IV) new incentives have been introduced, but there are still no legal obligations for employers. Thus, the IV resorts to a blend of economic and normative incentives to induce employers to employ disabled people. On the one hand, the IV refashions itself as a modern service provider, oriented to the needs of employers and advertising its clients as tailor-made “valuable assets”. On the other hand, it appeals to the social responsibility of

employers, for example by sponsoring awards for disability-friendly enterprises or by highlighting best practice models. The paper is based on the ongoing SNSF-funded research project „Labour market integration between disability insurance and economy“ (100017_153638). We will present first results from ethnographic fieldwork in a cantonal IV-office.

Atelier 3 B : Genre et vieillissement : vers de nouvelles (dé)régulations ?

(salle 5081)

Nathalie Burnay, Université Catholique de Louvain, Belgique

(Nathalie.Burnay@uclouvain.be)

Nicky Le Feuvre, Université de Lausanne, Suisse (nicky.lefeuvre@unil.ch)

Virginie Vinel, Université de Franche Comté, France (virginie.vinel@univ-fcomte.fr)

Ingrid Voléry Université de Nancy, France (ingrid.volery@univ-lorraine.fr)

Thématique

Sous l'angle de l'entrecroisement ou de l'articulation des rapports sociaux au fil des parcours de vie, cet atelier interrogera la manière dont les catégorisations d'âge et de genre se croisent et se construisent, sur le marché du travail, dans l'espace domestique, dans l'engagement militant, ou dans d'autres espaces sociaux. Il s'agira d'analyser ces entrecroisements aussi bien à travers les dispositifs politico-institutionnels que par le biais des représentations collectives et des pratiques sociales concrètes. Les communications viseront à mieux comprendre et de quelle manière les individus et les collectifs (ex. professionnels) produisent ou déclinent des normes d'âge et de genre, y compris en articulation avec d'autres rapports sociaux ; de classe, de sexualité ou d'ethnicité.

Dans des sociétés pensées comme étant de plus en plus individualisées (Ehrenberg, 2010), dérégulées, des-institutionnalisées, voire « liquides » (Baumann 2006), il paraît intéressant d'analyser les processus d'évolution et de recomposition des hiérarchisations héritées de la société fordiste, notamment en deuxième partie de vie (50 ans et +). Dans le contexte actuel, les normes et les assignations de sexe et d'âge changent-elles dans leur contenu, voire dans la manière dont elles se manifestent au sein de différents espaces sociaux et s'imposent à leur membres ?

Sans prétention d'exhaustivité, les communications pourront s'adresser aux thématiques suivantes: les représentations sexuées des travailleurs et des travailleuses âgé·e·s ; les effets sexués des dispositifs institutionnels en lien avec les âges de la vie (ex. des politiques dites de « vieillissement actif ») ; les vécus d'hommes et de femmes seniors au chômage ; l'articulation de l'âgisme et du sexisme dans l'accès à la formation continue ou aux pratiques culturelles ; les expériences sexuées de la transition à la retraite, ainsi que leurs

conséquences en termes de santé, de lien social, etc. Sont également attendues des communications qui étudient les formes de (dé-)régulation des normes de sexe et d'âge, et qui seraient observables au « ras des pratiques » : l'imbrication des normes d'âge et de genre engagées dans l'appréciation de la santé ; dans les pratiques de gestion des ressources humaines ; dans l'articulation des espace-temps professionnels, domestiques et familiaux. Enfin, nous nous intéressons à la manière dont les groupes ou les individus s'emparent de ces normes inter-sectionnelles, pour les subvertir ou en faire des objets de mobilisation.

Programme

(16h-17h30, salle 5081)

Session 2 : Âge, genre et division sexuelle du travail

« Quelle liberté à la retraite? Une perspective de genre »

Marion Repetti, Université de Lausanne

« Le vieillissement au travail dans le contexte suisse contemporain »

Nicky Le Feuvre (Université de Lausanne), Morgane Kuehni, Magdalena Rosende & Céline Schoeni

« Dérégulations ou reproduction des rapports sociaux d'âges, de genre, de génération dans l'accompagnement des personnes âgées dans la sphère domestique »

Virginie Vinel, Université de Franche Comté, France & Ingrid Voléry, Université de Nancy, France)

Résumés des contributions

« Quelle liberté à la retraite? Une perspective de genre »

Marion Repetti, Université de Lausanne (marion.repetti@unil.ch)

Aujourd'hui, une représentation dominante associée à la retraite est celle de la liberté, ou, pour le dire autrement, d'un temps de vie essentiellement caractérisé par la libération de l'obligation d'emploi.

Lors de cet atelier, nous aimerions porter notre regard sur la manière dont la dimension de genre influence le sens que les pensionné-e-s donnent à l'idée de liberté associée à la retraite. Cette contribution repose sur l'analyse de contenu de 15 entretiens semi-directifs menés avec des hommes et des femmes retraité-e-s. Notre but est de nous centrer sur la manière dont ces personnes définissent leur sentiment de liberté à la retraite. Nous proposons notamment de lire ces différentes définitions à la lumière de leurs parcours de vie de Male-bread-winners et de Female-care-takers.

Notre approche propose donc de porter un regard complexifié sur l'idée de liberté à la retraite. Cette dernière peut effectivement être lue comme un temps de vie dédouané de l'obligation d'emploi, essentiellement dans la perspective de Male-bread-winners. Notre

analyse permet cependant de compléter cette approche par une mise en lumière de la situation de femmes qui ont cumulé deux carrières: celles de personnes actives sur le marché de l'emploi et celle de Female-care-takers en charge de l'accomplissement non rémunéré de tâches domestiques. À la lecture de cette "double carrière", l'idée de liberté à la retraite prend un caractère différent dans le regard des femmes. Il s'agit d'un temps de vie libéré des contraintes liées à l'emploi mais pas au travail domestique dont leur carrière ne s'arrête pas à l'âge de l'AVS.

« Le vieillissement au travail dans le contexte suisse contemporain »

Nicky Le Feuvre, Morgane Kuehni, Magdalena Rosende, Céline Schoeni, Lausanne University, (Nicky.LeFeuvre@unil.ch)

Cette communication analyse l'impact des politiques du « vieillissement actif » sur l'(in)égalité des sexes en deuxième partie de carrière. Elle fait état d'un potentiel décalage entre les normes de genre promues au niveau des politiques publiques (alignement de l'âge légal de départ à la retraite des femmes sur celui des hommes, par exemple) et celles qui régissent la gestion des ressources humaines au sein des grandes entreprises. Ainsi, dans les entreprises étudiées, l'avancée en âge des salarié.e.s a traditionnellement été externalisée, mais pas sous la même forme pour les hommes et les femmes. Alors que les cessations précoces d'activité (préretraites ou passage à l'AI, selon les catégories socioprofessionnelles) ont historiquement été privilégiées pour et par les hommes, c'est la réduction de la durée du travail qui a traditionnellement été proposée aux femmes (y compris celles qui étaient déjà à temps partiel). Les injonctions actuelles au "vieillissement actif" modifient les automatismes en la matière, sans pour autant uniformiser la prise en charge du vieillissement au travail des hommes et des femmes. Basée sur une enquête empirique qualitative, notre communication met à jour les tensions et dissonances qui caractérisent les normes de genre dans différents espaces institutionnels helvétiques, plaçant les femmes seniors devant de multiples injonctions contradictoires.

« Dérégulations ou reproduction des rapports sociaux d'âges, de genre, de génération dans l'accompagnement des personnes âgées dans la sphère domestique »

Virginie Vinel et Ingrid Voléry, Université de Franche Comté LASA et Université de Lorraine, Laboratoire Lorrain de Sciences Sociales - 2L2S (virginie.vinel@univ-fcomte.fr, ingrid.volery@univ-lorraine.fr)

La communication s'appuie sur deux études qualitatives menées auprès de personnes âgées de plus de 70 ans résidant en zones urbaine et rurale en Lorraine. L'étude des cas de personnes résidant seul.e met en évidence que la répartition genrée des tâches et de l'accompagnement des soins et de la santé, telles qu'elles ont été observées par Geneviève Cresson (1995, 2004), se perpétue. En effet, on constate une forte implication des filles, plus rarement des nièces, dans la prise en charge des tâches ménagères de leur parent âgé et dans l'accompagnement des soins et de la santé (vigilance, prise des rdv chez le médecin, accompagnement dans les lieux de soins). La présence des hommes de la parenté de la génération inférieure (fils, neveux) ou du voisinage se décline plutôt sous la

forme de visites, de coups de téléphone, d'aides aux transports ou dans le cadre de démarches collectives. Dans la continuité de nos travaux précédents, et dans la perspective d'articuler les relations de genre, de génération et de parenté (Théry, 2008), les relations entre les mères et leurs filles seront particulièrement observées, et comparées aux rapports entre père ou mère et fils. Nous nous interrogerons sur les dimensions symboliques, économiques et politiques pouvant expliquer cette asymétrie des places des hommes et des femmes dans les relations d'entraide et dans le tissage quotidien des relations intra- et intergénérationnelles.

***Workshop 4: Young people's experiences and meaning-makings
of today's transition processes from school to work***

(Salle 5071)

Kerstin Duemmler, Institut fédéral des hautes études en formation professionnelle EHB IFFP
IUFFP, Lausanne, Kerstin.Duemmler@iffp-suisse.ch

Sara Landolt, Geografisches Institut, Universität Zürich, sara.landolt@geo.uzh.ch

Thematic

Ongoing changes in the labour market, the educational system and the transformation of professions influence the landscape of post-compulsory education and training. New types and organizational forms of fulltime-school education or dual-track vocational trainings have emerged and enlarged young people's opportunities but also constraints at the time of transition from school to work. The workshop deals with these transitions by focusing on young peoples' experiences, challenges and meaning-makings in today's manifold and dynamic landscape of post-compulsory education and training. While the scientific interest in young people's transitions from school to work has mainly focused on the specific transition step at the end of compulsory school or at the end of the first professional diploma, the workshop deals with this transition in a broader sense. It is interested in young people's subjectivities and sense-makings at every phase of the whole process starting at the end of compulsory school when young people orient themselves towards apprenticeships or higher trainings, continuing when they are involved in professional education/training and ending when they enter the labour market. The workshop addresses research focusing on the development of professional identities, belongings or professional habitus, experiences of in-/exclusion and social inequalities (e.g. related to migration, gender, or social class). It also deals with the uncertainties young people are confronted with at different moments and on the resources they can build (e.g. individual, family, school, workplace) to cope with the challenges of the transition process.

Program

(16h-17h30, salle 5071)

« Lost in Transition": Bridge-Schools, Jobs and Unemployment - A longitudinal Analyze of Trajectories from School to Work in Basel »

Luca Preite, University of Applied Sciences Northwestern Switzerland (School of Education) ;
Albert Düggeli, University of Applied Sciences Northwestern Switzerland (School of Education)

« Typical occupational aspirations of teenagers: a mixed-methods approach »

Dinah Gross, Université de Lausanne

« The intersectional workings of exclusion intrinsic to art - or how students cope with selection »

Sophie Voegele, University of the Arts Zurich (ZHdK) ; Philippe Saner, University of the Arts Zurich (ZHdK)

Workshop contributions

« "Lost in Transition": Bridge-Schools, Jobs and Unemployment - A longitudinal Analyze of Trajectories from School to Work in Basel »

Luca Preite, University of Applied Sciences Northwestern Switzerland (School of Education)
(luca.preite@fhnw.ch)

Albert Düggeli, University of Applied Sciences Northwestern Switzerland (School of Education) (albert.dueggeli@fhnw.ch)

"Bridge-Schools" are becoming important institutions in the transition from compulsory to post-compulsory education and later on working environments. In Switzerland one out of five pupils is using such an option to progress to institutions of vocational education training, VET (Bergman u. a. 2011). Installed in the late nineties as temporary exceptions to face problems of youth unemployment "Bridge-Schools" are becoming more and more an expectable, additional school year for some youngsters (more men than women, more Swiss-born foreigners than Swiss and foreign-born foreigner; cf. own calculation). Nevertheless, the interest of the scientific community remains low (Taiga, Eueler 2013; Wolter 2007; Heinimann 2006; Meyer 2003). In fact, we still do not know much about the aspiration and perspective of the young students, and what they do after. Based on a longitudinal survey of all pupils in the City of Basel (ADDISCO) as a mixed-method approach between quantitative (descriptive statistic) and qualitative data-collection (guided interview) the paper first summarizes the future path (secondary school, jobs, unemployment, other solutions) in relation to gender, migration and social class, and secondly, discusses the experience and meaning makings of the youngsters in transition from school to work. The focus lies on the 30% of the youngster in Basel (n 270) who remains unemployed or shift from school to work without any professional diploma. Relying on Mary C. Briton's (2010) analyze of youth, work and instability in postindustrial Japan the paper focus on youngsters in Switzerland who get "Lost in Transition". In doing so it tries to set up a less particular

view of transition from school to work including social-historical processes as educational expansion, tertiarization, migration policies and labour markets changes from the ninetees to the present (Ganga 2012; Düggeli, Oser 2008; Dolby et al 2004; Honegger, Rychner 1998).

Bibliography

- Aratnam, Ganga Jey (2012). Hochqualifizierte mit Migrationshintergrund Studie zu möglichen Diskriminierungen auf dem Schweizer Arbeitsmarkt. Basel: Edition Gesowip.
- Bergman, Manfred Max, Sandra Hupka-Brunner, Anita Keller, Thomas Meyer, und Barbara E. Stalder. 2011. Transitionen im Jugendalter: Ergebnisse der Schweizer Längsschnittstudie TREE. Zürich: Seismo.
- Brahm, Taiga, und Dieter Euler (2013). „Resilienzförderung als Beitrag zur Persönlichkeitsentwicklung im Übergang in Ausbildung und Beruf“. In: Didaktik beruflicher Bildung (24), herausgegeben von H.-Hugo Kremer, Martin Fischer, und Tade Tramm.
- Briton, Mary C. (2010). Lost in Transition. Youth, Work, and Instability in Postindustrial Japan. Cambrige Univerity Press: New York.
- Düggeli, A. & Oser, F. (2008). Zeitbombe "dummer" Schüler. Resilienzentwicklung bei minderqualifizierten Jugendlichen, die keine Lehrstelle finden. Weinheim: Beltz (PVU).
- Heinimann, Eva. 2006. Auf der Wartebank Jugendliche im Motivationssemester. Bern: Institut für Soziologie.
- Honegger, C., Rychner, M (Hrsg.) (1998). Das Ende der Gemütlichkeit. Strukturelles Unglück und mentales Leid in der Schweiz, Zürich: Limmat Verlag.
- Meyer, Thomas. 2003. Zwischenlösung - Notlösung? Neuchâtel.
- Wolter, Stefan C. 2007. „Das Berufsbildungssystem der Schweiz“. in: Duales Ausbildungssystem - Quo Vadis? Berufliche Bildung auf neuen Wegen, herausgegeben von Jens U. Prager und C. Wieland. Gütersloh.
- Dolby, Nadine; Dimitriadis, Greg; Aronowitz, Stanley (2004). Learning to Labor in New Times. New York: Routledge.

« Typical occupational aspirations of teenagers: a mixed-methods approach »

Dinah Gross, Université de Lausanne (Dinah.Gross@unil.ch)

When asked to state the occupation they aspire to perform, many teenagers respond with occupations that reproduce the social class of their parents and involve roles typical of their gender (Palheta, 2011) (Stocké, 2007) (Vouillot, 2007). My paper will deal with teenagers who mention two such typical occupations: garage mechanic for working-class boys and hairdresser for working-class girls.

In a first quantitative step, I will consider which variables of social positioning best explain the aspiration to each of these two occupations. I will also consider briefly some relevant features of the representations these young people have of the occupations they aspire to (Lorenzi-Cioldi & Joye, 1988) (Guichard et al., 1994). In a second qualitative step, I will examine the narratives of teenagers who claim to aspire to these occupations to understand the representation they have of these occupations and the qualities they call upon to justify the adequacy between them and their aspired occupation. I will devote particular attention to dynamics of class and gender-stereotypes.

My paper aims at raising a methodological discussion on how to integrate quantitative and qualitative data on school-to-work transition issues. It also aims at exploring in a mixed methods approach the link between representations of occupations and occupational aspirations in the case of working class gender-typical occupational aspirations.

The quantitative data I use is a database collected in 2011 from approx. 3200 12-15 year-olds in 5 Swiss cantons in the framework of the PNR 60 on gender equality (project leader: Dominique Joye). The qualitative data has been collected during semi-structured interviews with teenagers of the same age group during 2014-2015.

Bibliography

Guichard, J., Devos, P., Bernard, H., Chevalier, G., Devaux, M., Faure, A., Vanesse, V. (1994). Diversité et similarité des représentations professionnelles d'adolescents scolarisés dans des formations différentes. *L'orientation scolaire et professionnelle*, 23(4), 409-437.

Lorenzi-Cioldi, F., & Joye, D. (1988). Représentations sociales de catégories socio-professionnelles: aspects méthodologiques. *Bulletin de psychologie*, 40(383), 377-390.

Palheta, U. (2011). Enseignement professionnel et classes populaires: comment s'orientent les élèves "orientés". *Revue française de pédagogie*, 175, 59-72.

Stocké, V. (2007). Explaining Educational Decision and Effects of Families' Social Class Position: An Empirical Test of the Breen-Goldthorpe Model of Educational Attainment. *European Sociological Review*, 23(4), 505-519.

Vouillot, F. (2007). L'orientation aux prises avec le genre. *Travail, genre et sociétés*, 18(2).

« The intersectional workings of exclusion intrinsic to art - or how students cope with selection »

Sophie Voegele, University of the Arts Zurich (ZHdK) (sophie.voegele@zhdk.ch)

Philippe Saner, University of the Arts Zurich (ZHdK) (philippe.saner@zhdk.ch)

This contribution looks into how inequality spells out within art education and addresses institutionalized proceedings of discriminating processes. Indeed, described as a preserve of the privileged in international research, a complex and differentiated picture of inclusivity and exclusivity can be found in tertiary art education. We will point out how in- and exclusion are linked inherently to aesthetic self-understandings of institutions as well as for social categories such as (post_colonial) race, gender and class. The basis of our analysis are strategies brought forward by art school candidates and students dealing with the admissions process as well as selection throughout art education: they are ranging from compliance, to subversion and outright opposition. The analysis of this very intricate process of selection, which also incorporates the performative dimension and multifaceted embodiment of habitus, enables us to assess complicated and fragile processes of Othering, racism and sexism at work that not only impact on the education but the subsequent professional realm as well. Thereby, the aim is twofold: a) the dynamics of maintenance, perpetuation and continued re-instatement of inequality within institutional structures is elaborated alongside b) the questioning of and potential transformative intervention into these structures.

Our theoretical basis is composed of feminist- and postcolonial theory complemented through qualitative sociological education and inequality research. For our data and analysis we rely on the research of Art.School.Differences

(<http://blog.zhdk.ch/artschooldifferences/en/>), a cooperation project between three Swiss art schools with a trans-disciplinary approach composed of ethnographic observation, interviews and curriculum analysis as well as integrated participatory research and a mandate for institutional development.

Bibliography:

Ahmed, Sarah (2012): On being included. Racism and Diversity in Institutional Life. Durham and London: Duke University Press.

Borer, Kathrin et al. (2009): Frauen und Männer auf der Kunstlaufbahn. Ein Forschungsbericht zur sozialen Situation von Abgängerinnen und Abgängern der Kunsthochschule Luzern. Luzern: interact.

Bourdieu, Pierre (2001): Wie die Kultur zum Bauern kommt. Über Bildung, Schule und Politik. Hamburg: VSA Verlag.

Burke, Penny Jane/McManus, Jackie (2009): Art for A few. Exclusion and Misrecognition in Art and Design Higher Education Admissions. London: National Arts Learning Network.

Malik Okon, Rohini (2005): Participation of Black and minority ethnic Students in Higher Education Art and Design, London: Arts Council.

McManus, Jackie (2006): Every word starts with «dis»: the impact of class on choice, application and admissions to prestigious higher education art and design courses. In: Reflecting Education 2(1), pp. 73- 84.

Purtschert, Patricia et al. (2012): Die Postkoloniale Schweiz. Formen und Folgen eines Kolonialismus ohne Kolonien. Bielefeld: transcript.

Rothmüller, Barbara (2011): Chancen verteilen. Ansprüche und Praxis universitärer Zulassungsverfahren. Wien: Löcker.

Steyerl, Hito/Gutiérrez Rodríguez, Encarnación (eds.) (2003): Spricht die Subalterne Deutsch? Migration und postkoloniale Kritik. Münster: Unrast.

Stich, Amy E. (2012) Access to Inequality. Reconsidering Class, Knowledge, and Capital in Higher Education. Lanham: Lexington Books.

Atelier 7 B

Les professions artistiques, entre dérégulation et autorégulation

(salle 3059)

Atelier organisé par le Comité de recherche Sociologie des arts et de la culture, SSS

André Ducret (Université de Genève), andre.ducret@unige.ch

Olivier Moeschler (Université de Lausanne), olivier.moeschler@unil.ch

Marc Perrenoud (Université de Lausanne), marc.perrenoud@unil.ch

Valérie Rolle (Université de Lausanne), valerie.rolle@unil.ch

Thématique

L'art est un travail, l'artiste un travailleur. On s'intéressera ici aux « artistes », les producteurs les mieux identifiés du travail artistique, ainsi qu'aux « intermédiaires » dont le rôle est souvent crucial dans les espaces professionnels des arts et de la culture. Il s'agit de documenter les formes de dérégulation du marché de l'emploi dans les professions de l'art et de la culture mais aussi d'observer, en parallèle, les formes d'autorégulation qui se mettent en place en réponse à l'effritement des formes usuelles du salariat. Loin des représentations romantiques de l'artiste singulier prêt à se sacrifier pour son art, cet atelier vise à interroger les spécificités des marchés de l'emploi artistique et culturel, à expliciter leurs incidences sur les modes d'entrée et de maintien dans le métier mais aussi sur les dispositions à exercer de telles activités. Un intérêt tout particulier sera porté aux inclinations entrepreneuriales désormais appelées par ces marchés du travail tout à la fois subventionnés par l'Etat et informellement structurés par des réseaux interindividuels. Qui, au final, se retrouve en position d'exclu ou, à l'inverse, en situation de dicter les règles du jeu ?

Programme

(16h-17h30, salle 3059)

Session 2 : « Intermittences et conditions » (chair : Marc Perrenoud)

« "Je t'aime moi non plus". Faire ses premiers pas sur les planches : entre réseaux et entrepreneuriat »

Valérie Rolle, London School of Economics, et Olivier Moeschler, Université de Lausanne

« L'indemnisation chômage au travail : le cas des intermittents du spectacle »

Chloé Langeard, Université d'Angers – GRANEM

« Se démarquer et se maintenir sur le marché de l'écriture dramatique : entre stratégies de légitimation et stratégies de subsistance »

Antoine Doré, Université Bordeaux Montaigne/EHESS

Résumés des contributions

« "Je t'aime moi non plus". Faire ses premiers pas sur les planches : entre réseaux et entrepreneuriat »

Valérie Rolle, London School of Economics, (valerie.rolle@unil.ch)

Olivier Moeschler, Université de Lausanne, (olivier.moeschler@unil.ch)

A partir d'une enquête qualitative et quantitative menée sur le passage de l'école à la scène des comédien·ne·s diplômé·e·s d'une haute école de théâtre, cette contribution reviendra sur les formes prises par l'intégration professionnelle sur un marché qui, bien que fortement subventionné, reste précaire et autorégulé. Les institutions théâtrales ne sont, en effet, pas toutes signataires des conventions collectives de travail promues par les syndicats. Même lorsqu'elles le sont, les conditions contractuelles minimales prévues ne sont pas

toujours assurées dans un contexte où les négociations interpersonnelles au coup par coup sont préférées aux revendications collectives pour établir les bases de la collaboration. Le modèle de la troupe « maison » permanente n'existant pas en Suisse romande, la discontinuité du travail vient encore renforcer cette structuration informelle des relations de travail, mais aussi les efforts de mise en réseaux des nouveaux et nouvelles arrivant·e·s, par ailleurs forcé·e·s de démultiplier leurs activités pour se maintenir sur les planches. Les dispositions entrepreneuriales, liées aux capitaux hérités des diplômé·e·s, apparaissent dès lors comme un ferment idéal d'entrée dans le métier car elles permettraient d'échapper à une trop forte interdépendance par la création de son propre emploi et de ses propres équipes de travail. Mais cela déplace, nous le verrons, les enjeux de la concurrence sur le marché déjà saturé de la subvention et crée des inégalités en marginalisant voire excluant les moins bien doté·e·s socialement d'un espace théâtral aux velléités anti-bourgeoises pourtant affichées.

« L'indemnisation chômage au travail : le cas des intermittents du spectacle »

Chloé Langeard, Université d'Angers – GRANEM, (chloelangeard@yahoo.fr)

Si le fonctionnement du régime de l'intermittence a été largement analysé sous l'angle structurel et économique (P.-M. Menger, 2005), il s'agit dans le cadre de cette communication de révéler la manière dont les intermittents du spectacle se sont réappropriés les règles de ce régime d'un point de vue cognitif et pratique. Comment expliquer que le statut de demandeur d'emploi (l'accès au régime d'indemnisation chômage) ait valeur de statut professionnel pour ces salariés atypiques ?

A travers cette communication, nous souhaiterions démontrer que loin de se réduire à un ensemble de règles, ce régime d'indemnisation, parce qu'il a fait l'objet d'une réappropriation subjective par ses bénéficiaires, donne sens à l'expérience de travail de ces salariés. Il agit comme un « support » (Castel et Haroche, 2001) face à des trajectoires professionnelles marquées par la précarité de l'emploi, leur réversibilité et leur forte individualisation. C'est ce qui explique que ce régime d'indemnisation, de manière paradoxale, soit investi par ces « professionnels sans profession » (Langeard, 2013) comme un véritable « statut professionnel » (Dubar et Tripier, 2003). Au final, on observe que l'individualisation des carrières appelle, de manière paradoxale, la socialisation de plus en plus grande des trajectoires individuelles.

Nous nous appuyons sur une enquête réalisée, pour l'essentiel, entre l'hiver 2003 et l'été 2006 dans le cadre d'un travail de thèse (Langeard, 2013). Le matériau recueilli est de type qualitatif : une quarantaine d'entretiens a été menée auprès d'intermittents du spectacle (artistes, techniciens et professionnels de la production). Parce que les recherches menées depuis, nous mènent chaque fois à rencontrer d'autres salariés intermittents du spectacle, les discussions informelles viennent conforter ce matériau premier.

Bibliographie

Castel R. et Haroche C., *Propriété privée, propriété sociale, propriété de soi*, Paris, Fayard, 2001.

Dubar C. et Tripier P., *Sociologie des professions*, Paris, Armand Colin, 2003.

Langeard C., *Les intermittents en scènes. Travail, action collective et engagement individuel*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2013.

Menger P.-M., *Les intermittents du spectacle. Sociologie d'une exception*, Paris, EHESS, 2005.

« Se démarquer et se maintenir sur le marché de l'écriture dramatique : entre stratégies de légitimation et stratégies de subsistance »

Antoine Doré, Université Bordeaux Montaigne/EHESS (antoinedore@hotmail.fr)

Le développement du secteur du spectacle vivant, la désirabilité croissante des métiers artistiques et l'absence de verrous institutionnels contrôlant l'entrée sur le marché de l'écriture théâtrale, ont entraîné depuis un demi-siècle une explosion des effectifs d'auteurs dramatiques en France. La régulation démographique des auteurs s'opère, d'une part, à l'échelle individuelle, d'autre part, par des mécanismes de réseaux et de reconnaissance. Entrer dans le métier implique de se faire (re)connaître comme auteur en s'appuyant sur l'une des trois grandes instances de légitimation que sont les réseaux de la création scénique, l'édition théâtrale et les comités de lecture. Pour contourner ces filtres, une proportion importante d'auteurs entreprennent de mettre en scène eux-mêmes leurs textes. Perdurer dans le métier demande aux auteurs de trouver des stratégies de démultiplication d'activités leur permettant de s'assurer un niveau de revenus suffisant pour vivre malgré les fluctuations de leurs revenus d'écriture, et de trouver une organisation qui leur laisse une disponibilité pour écrire. La plupart des auteurs dramatiques adoptent une stratégie de polyvalence théâtrale (auteurs-comédiens et auteurs-metteurs en scène) ou de polyactivité (exercice d'un métier extérieur au champ artistique). Cette communication fait suite à une thèse soutenue en 2014 à l'EHESS, dirigée par P.-M. Menger et intitulée *Le métier d'auteur dramatique : travail créateur, carrières, marché des textes*.

Atelier 10 A: Les cadres règlementaires externes et leurs effets sur les institutions

(salle 3088)

Valérie Hugentobler, Alexandre Lambelet & David Pichonnaz
Haute École de Travail social et de la Santé | EESP | Lausanne (Suisse)

david.pichonnaz@eesp.ch

alexandre.lambelet@eesp.ch

valerie.hugentobler@eesp.ch

Thématique

Les études consacrées aux institutions à caractère totalisant (établissements gériatriques, hôpitaux, centres socio-éducatifs, internats...) s'intéressent le plus souvent à la manière dont ces institutions socialisent et conforment les individus, ou à la capacité de leurs membres à les transformer. Les considérant souvent comme des entités fermées, ces travaux s'intéressent peu à la manière dont les cadres règlementaires externes pèsent sur ces institutions.

Cet atelier voudrait prendre au sérieux les politiques règlementaires encadrant le fonctionnement des institutions à caractère totalisant. Il vise ainsi à rendre compte non

seulement de la prise que la puissance publique cherche à avoir sur leurs populations bénéficiaires, mais également de la manière dont elle tend, au travers de dispositions législatives ou administratives, à normer et conformer les pratiques des professionnel-le-s qui les prennent en charge.

Programme

(16h-17h30, salle 3088)

Session 1 : Rapports des professionnel-le-s aux cadres règlementaires : adhésion, critique et usages

« Référentiels du handicap et pratiques du placement : l'exemple d'un office cantonal de l'assurance-invalidité »

Véronique Antonin-Tattini, Haute École de Travail social Valais

« Les exigences de la Nouvelle Gestion Publique en travail social. Le cas d'un dispositif de protection de l'enfance »

Stéphanie Defaux, Université de Lille 1

« Les enseignants et les référentiels de compétences : modalités d'appropriation et d'émancipation d'un nouveau modèle de normativité »

Stanislas Morel, Université de Saint-Étienne

Résumés des contributions

« Référentiels du handicap et pratiques du placement : l'exemple d'un office cantonal de l'assurance-invalidité »

Véronique Antonin-Tattini

De nombreuses personnes en situation de handicap désirent avoir une place sur le marché du travail ordinaire. Pourtant, des études ont montré que leur taux d'emploi est plus faible que pour les personnes valides et leur taux chômage plus élevé. Par exemple, pour l'ensemble de l'Union Européenne en 2009, leur taux d'emploi est de 46% et celui des personnes valides de 72% (source: Eurostat, 2009).

À leurs problèmes de santé, s'ajoutent fréquemment d'autres obstacles à l'emploi individuels et liés à l'environnement socio-économique (préjugés, méconnaissances des aides existantes, habitudes, conditions de travail, rapports sociaux de travail, etc.) (par exemple, Saint-Arnaud et al., 2011, p. 63).

Pour certaines personnes en situation de handicap, particulièrement celles bénéficiant de prestations de régimes sociaux, l'objectif d'obtenir un emploi va se faire au travers d'organismes de placement publics ou privés. Ces organismes ont pour fonction légale de faire du placement en emploi (les quelques définitions repérées l'entendent comme une mise en relation entre le demandeur d'emploi et l'employeur potentiel) souvent parmi d'autres tâches (octroi de mesures d'insertion, contrôle, etc.) visant l'intégration.

L'intégration en milieu de travail ordinaire est devenue, dans divers pays, un nouveau référentiel d'action publique dans les politiques sociales, y compris celles en matière de

handicap. Le référentiel d'intégration sur le marché du travail remplace, du moins partiellement, celui centré auparavant sur la protection sociale des personnes en situation de handicap et leur intégration principalement en milieu protégé. En outre, le référentiel d'intégration sur le marché du travail est lié à l'activation de la protection sociale. Cette dernière est rendue possible par une nouvelle mise en scène de la déficience où la personne en situation de handicap est représentée comme ayant des capacités, du moins résiduelles, pour le marché du travail, comme l'exemplifie un rapport de l'OCDE (2003) "Transformer le handicap en capacité".

Qu'en est-il dans notre pays ? D'une part, en nous référant à l'approche des référentiels d'action publique (étant des représentations d'un problème public et de ses solutions) de Muller et Jobert (1987), notre communication vise à identifier les trajectoires des « idées » en matière de handicap que l'on trouve en Suisse. D'autre part, en prenant appui sur l'analyse de l'activité, nous allons analyser la façon dont les référentiels du handicap ou des éléments de ceux-ci sont éventuellement activés et agissent dans le travail quotidien de professionnels s'occupant de la tâche de placement. Ceci sans préjuger de l'influence de tels cadres normatifs et de leurs formes pouvant se matérialiser dans des règles plus ou moins formelles et/ou contraignantes et à diverses échelles territoriales. Au même titre, nous n'excluons pas non plus l'influence de tels référentiels lors du déroulement de l'activité professionnelle en partenariat avec d'autres forces agissantes.

Notre terrain d'enquête est un office cantonal de l'assurance-invalidité. En outre, nous nous appuyons sur une analyse documentaire (bases légales de l'assurance-invalidité, documents officiels, cahiers des charges, procédures internes, etc.), des observations, des entretiens d'explicitation auprès de professionnels de l'office sous la loupe, ainsi que de la littérature scientifique.

Les situations de terrain choisies ici concernent des rencontres entre des professionnels du placement en emploi, des employeurs potentiels et des bénéficiaires affiliés à l'office de l'assurance-invalidité. L'enjeu de ces rencontres est de négocier une place de travail fixe pour ces bénéficiaires.

Nous montrerons que les participants à ces rencontres ont tendance à se focaliser sur le comportement des bénéficiaires (injonctions à faire des efforts, à protéger sa santé, etc.) tout en prenant appui sur des éléments de divers référentiels du handicap. En outre, les professionnels du placement mobilisent fréquemment le référentiel d'intégration « active » du bénéficiaire (que l'on trouve en particulier dans le contrat d'insertion avec ce dernier) tout en donnant la priorité aux attentes des employeurs. Par ailleurs, les référentiels mobilisés dans l'activité ont des effets sur les solutions apportées comme, par exemple, le report d'une décision concernant l'engagement possible d'un bénéficiaire chez un employeur.

« Les exigences de la Nouvelle Gestion Publique en travail social. Le cas d'un dispositif de protection de l'enfance »

Stéphanie Defaux

En France et dès les années 1970, la sphère publique est traversée par le New Public Management et son impératif d'efficacité. Trente ans après, cette culture des résultats s'inscrit dans la législation, avec l'adoption de la loi organique n°2001-692 du 1er Août

2001 relative aux Lois de Finances. Dans le champ du travail social, les anciennes formes d'intervention et de régulation tombent en désuétude : le recours à de nouvelles configurations est plébiscité pour rendre efficaces les modes de fonctionnement et d'organisation du travail social (Hamzaoui, 2009). Néanmoins, toute tentative pour adapter le travail social à cette nouvelle gestion publique se solde selon les travailleurs sociaux par le sentiment d'une agression insupportable envers les valeurs de ce service au public séculaire. C'est finalement la loi de 2002-2 de rénovation des prestations sociales et médico-sociales qui va assurer le passage d'une gestion des appareils par la conformité aux normes à une gestion par l'évaluation des résultats (Dubet, 2002). C'est donc par l'évaluation, outil de cette Nouvelle Gestion Publique, que l'injonction à l'efficacité fait son entrée dans le champ du travail social afin de répondre aux intentions politiques. Ceci est rendu possible grâce à l'emploi de la notion de qualité qui vient masquer habilement l'exigence d'efficacité (Mispelblom-Beyer, 1995; Chauvière, 2007). En mars 2007, la loi de réforme de la protection de l'enfance voit naître un nouveau dispositif de régulation et d'harmonisation des pratiques et des décisions : la cellule de recueil, d'évaluation et de traitement des informations préoccupantes ayant une triple vocation : celle de centraliser les données préoccupantes de tout enfant en danger ou en risque de l'être, celle de garantir une évaluation de ces situations repérées par des travailleurs sociaux qualifiés, et, in fine, celle d'assurer un traitement objectif et équitable de ces situations sur un territoire donné ? Cette cellule, plus qu'un "dispositif" (Ion, 1990), peut être considérée comme un laboratoire privilégié offrant un regard sur la rencontre entre les intentions politiques, la manière dont les acteurs s'en saisissent et les transformations sociales opérées sur le terrain. Une recherche menée dans le cadre d'une thèse (Defaux, 2013) analyse les nouveaux rapports entre travailleurs sociaux, institution, usagers que ce laboratoire met en scène. Dans ce nouveau contexte, comment les acteurs s'emparent-ils de l'impératif d'efficacité ? Leurs relations se modifient-elles pour assurer cette transformation ? A l'aide d'une enquête de terrain organisée autour de trois modes d'investigation : questionnaires (175), entretiens collectifs (23) et individuels de managers de proximité (9), observations ethnographiques, on tentera de répondre à ces questions par une analyse multivariée des données, qui combine une approche qualitative et quantitative. Les rapports entre travailleurs sociaux / institution et usagers, qui apparaissent déconnectés des intentions politiques initiales, seront étudiés sous le prisme de trois dimensions : une dimension institutionnelle qui traduit la relation du professionnel à son institution, une dimension opératoire qui gouverne les règles et les procédures et enfin une dimension symbolique relevant de la relation à l'utilisateur. C'est le rapport à l'institution qui semble le plus impacté alors que la relation à l'utilisateur est épargnée. Cinq profils-type de travailleurs sociaux sont mis à jour : les agents "positifs", soient les professionnels impliqués au quotidien, peu réceptifs à l'évolution de leur environnement, les agents "en phase", qui perçoivent les transformations et s'y soumettent "dans l'intérêt de l'utilisateur", les agents "désapprobateurs", peu concernés par les nouveaux enjeux mais qui se plaignent des charges administratives qu'ils considèrent de plus en plus contraignantes; les "désabusés", mal à l'aise dans leur rôle et qui feraient bien autre chose de leur vie professionnelle et pour terminer les agents "critiques impliqués", minoritaires, qui articulent avec aisance savoir-faire, savoir-être, compétences et réflexivité. Les conséquences de cette structuration nouvelle pour les praticiens de l'enfance seront dévoilées et les résistances de ces professionnels observées. Ces résultats donnent à voir la

manière dont les travailleurs sociaux s'accommodent de leur nouveau contexte de travail pour répondre aux directives institutionnelles.

« Les enseignants et les référentiels de compétences : modalités d'appropriation et d'émancipation d'un nouveau modèle de normativité »

Stanislas Morel

Cette communication se propose d'interroger, en prenant pour objet les référentiels de compétences introduits depuis une dizaine d'années dans l'Éducation nationale, les "cadres réglementaires" externes qui régissent, en France, le métier d'enseignant du premier degré (professeur des écoles). Elle ne porte pas sur une institution "totale", mais les enquêtes portant sur les modalités d'appropriation des textes réglementaires par les enseignants dans les écoles mettent en évidence certaines logiques que l'on retrouve dans d'autres institutions des secteurs sanitaires et médico-sociales en France (institut médico-éducatif, ITEP, etc.) dans lesquels j'ai précédemment enquêté.

S'appuyant sur une enquête menée depuis 2012 en France dans le département de la Loire sur la formation initiale des professeurs des écoles et le travail des enseignants à l'école primaire, cette recherche explore la très rapide diffusion de l'approche par compétences dans les professions intermédiaires. Il s'agit d'une part, de mettre en relation l'adoption et la diffusion de cette approche avec les exigences de « professionnalisation » des enseignants du premier degré et, plus généralement, des professions intermédiaires (professions paramédicales, travailleurs sociaux). Les cadres "réglementaires", imposés d'"en haut", mais en partie repris à leur compte par les professionnels ont, avant tout, une fonction de légitimation de l'activité des enseignants. L'hypothèse ici explorée est que les professions intermédiaires, dont une des caractéristiques est de ne pas pouvoir, à l'instar des professions les plus valorisées socialement (médecine, professions juridiques, etc.), se poser en productrices et en détentrices légitimes d'un savoir abstrait et complexe enseigné et reconnu à l'université, tendent à se replier sur des modes de valorisation professionnelle davantage fondés sur l'administration de la preuve de l'efficacité de la pratique. L'approche par compétences, parce qu'elle est à l'origine d'un anoblissement de l'acte éducatif via sa formalisation, sa rationalisation et son évaluation est un des outils de cette valorisation professionnelle. Mais, cette formalisation, qui s'appuie sur un appareillage normatif dont l'élaboration échappe en partie aux enseignants, est susceptible, en retour, de conduire à une standardisation du métier, induisant des risques de déprofessionnalisation. L'enseignant deviendrait alors un simple exécutant de normes en partie imposées par sa hiérarchie (comme les référentiels de compétences). C'est pourquoi l'explicitation des compétences attendues de l'enseignant et leur objectivation dans des documents officiels (un "cadre réglementaire") sont étroitement liées à la réaffirmation d'un « art » (au sens d'« adresse » difficilement objectivable) mettant, à l'inverse, l'accent sur la singularité des situations pédagogiques ainsi que sur le nécessaire ajustement aux particularités des contextes d'enseignement. La tension entre, d'une part, la formalisation/rationalisation de la pratique et, d'autre part, le rappel de la part de créativité individuelle nécessaire à l'accomplissement des tâches, loin d'être l'expression d'une contradiction, se comprend d'autant mieux qu'on y voit la maximisation des stratégies de valorisation professionnelle accessibles aux professions intermédiaires.

Workshop 13 : Perspektiven der pragmatischen Wirtschaftssoziologie des Rechts

(salle 5146)

Rainer Diaz-Bone (Universität Luzern), rainer.diazbone@unilu.ch

Thematik

Inhalt des Workshops: Ohne Recht ist keine moderne Wirtschaftsordnung denkbar. Bislang fehlen in den deutschsprachigen Soziologien Rezeptionen der Ansätze, die aus wirtschaftssoziologischer Perspektive die Bedeutung (Funktion), die Rechtsinstitutionen und Unternehmensformen sowie das Rechtshandeln und die Rechtsproduktion in der Ökonomie systematisch betrachten. Zugleich zeigen sich empirische Tendenzen, dass das Recht sich „pluralisiert“. Es entstehen neue Formen eines Rechtspluralismus, Rechtskenntnisse und Rechtberatung stehen sozial ungleich zur Verfügung. Der geplante Workshop präsentiert verschiedene Vorträge, die den Zusammenhang zwischen Wirtschaft, Recht (Einführung, Änderung, Handhabung) und sozio-historischen Praxisformen von einer pragmatischen Perspektive ausgehend analysieren. Dabei sollen auch institutionentheoretische Perspektiven vorgestellt werden, die zeigen, dass das Recht nicht nur interpretiert werden muss, sondern durch soziale Kontexte und Prozesse „ins Werk gesetzt“ wird. Eine so verstandene pragmatische Wirtschaftssoziologie des Rechts zeigt auch die grundlegende Unvollständigkeit des Rechts als Institution auf. Von dieser Warte aus betrachtet gilt dann auch: Ohne eine pragmatische Situierung ist kein Recht (und keine Rechtsanalyse) in der Wirtschaft denkbar.

Programm

(16h-17h30, salle 5146)

« Zur Integration von Wirtschaftssoziologie, Rechtssoziologie und Institutionenanalyse auf der Grundlage der Economie des conventions »

Prof. Dr. Rainer Diaz-Bone, Universität Luzern

« Berufsbildungsgesetze als hybride Rahmengesetzgebungen »

Prof. Dr. Philipp Gonon, Universität Zürich

« Rechtssoziologische Perspektiven der "Legal institution formerly known as Vormundschaft" – Macht, Recht, Ökonomie und Kontrolle im Kontext der Pflegevorsorge bei betagten Personen »

PD Dr. Josef Estermann, Universität Zürich

« Die Sondierung rechtlicher Rahmenbedingungen „wirkungsorientierter Sozialinvestitionen“ »

Dr. Lisa Knoll, Universität Hamburg

Workshopbeiträge

« Zur Integration von Wirtschaftssoziologie, Rechtssoziologie und Institutionenanalyse auf der Grundlage der Economie des conventions »

Prof. Dr. Rainer Diaz-Bone, Universität Luzern

Eine Vermittlung von Wirtschaftssoziologie und Rechtssoziologie wird zum Beispiel durch den Wirtschaftssoziologen Richard Swedberg seit langem unter dem Begriff einer „Wirtschaftssoziologie des Rechts“ eingefordert. Bislang fehlt in den deutschsprachigen Soziologien eine moderne Grundlegung dafür, wie sie die Klassiker wie Max Weber oder Emile Durkheim zwar vorbereitet haben, welche aber dann nicht fortgeführt wurden. Der einleitende Beitrag wird aus der Sicht einer transdisziplinären Wissenschaftsbewegung Perspektiven für die Integration von Wirtschaftsanalyse, Rechtsanalyse und pragmatischem Institutionalismus vorstellen. Der herangezogene Ansatz ist die französische Wissenschaftsbewegung der Economie des conventions (kurz: EC). Grundlegende Konzepte und Positionen der EC werden vorgestellt. Die EC eröffnet zugleich auch kritische Perspektiven auf etablierte alternative institutionentheoretische Zugänge zur Bestimmung des Verhältnisses von Wirtschaft und Recht.

« Berufsbildungsgesetze als hybride Rahmengesetzgebungen »

Prof. Dr. Philipp Gonon, Universität Zürich

Die Entwicklung der Berufsbildungsgesetzgebung in der Schweiz lässt sich anhand von Rechtfertigungen darlegen, die als Kompromisse industrie- und marktbezogene, aber auch öffentliche (und weitere) Wertigkeiten hierarchisieren und als Konventionen bzw. Konventionskompromisse etablieren. Mit der ersten stark vom Gewerbe geprägten Gesetzgebung 1930 etablierten Wirtschaftsverbände und Sozialpartner sowie staatliche Akteure ein Regime, das Kompromisse und Koexistenz unterschiedlicher Werte und damit verknüpfter Bildungs- und Qualifikationsansprüche festschrieb. Die folgenden Gesetzesrevisionen 1963, 1978 und 2002 erweiterten und differenzierten in einem Öffnungs- und Schliessungsprozess diese Formalisierung. Hierzu bietet sich eine Rahmengesetzgebung, die Spielräume für Aushandlungsprozesse und partielle Konfliktvermeidung offen lässt, an. Das auch rechtlich in weiteren Gesetzen und Verordnungen festgeschriebene Ergebnis sind Hybride, wie die Berufsmaturität und die Fachhochschulen, die Formel „gleichwertig aber andersartig“ und die Höhere Berufsbildung als Tertiärbildung.

« Rechtssoziologische Perspektiven der "Legal institution formerly known as Vormundschaft" – Macht, Recht, Ökonomie und Kontrolle im Kontext der Pflegevorsorge bei betagten Personen »

PD Dr. Josef Estermann, Universität Zürich

In diesem Beitrag geht es um das früher Vormundschaftsrecht genannten Rechtsgebiet und dessen rechtstatsächliche Ausgestaltung für ältere Personen. Aufzuzeigen ist vorab der

Zusammenhang von ökonomischen Interessen, geschlechtsspezifischen Asymmetrien und den dazugehörigen allgemeinen gesellschaftlichen Entwicklungen. Der zweite Teil besteht in einer Analyse der Rechtsgrundlage und der rechtstatsächlichen Entwicklungen in Österreich, Deutschland und der Schweiz. Ausgangspunkt ist hier das römische Recht, welches die aktuellen Diskurse zu erhellen in der Lage ist. Der empirische Teil zeigt die rechtstatsächlichen Veränderungen auf, welche mit den Revisionen der hier angesprochenen Gesetze einhergehen. Generell geht es um eine umfassende Einschätzung der Care-Ökonomie innerhalb des rechtlichen, sozialen und ökonomischen Umfeldes und um aktuelle Tendenzen der Rechtswirklichkeit des nun Erwachsenenschutz genannten Feldes.

« Die Sondierung rechtlicher Rahmenbedingungen „wirkungsorientierter Sozialinvestitionen“ »

Dr. Lisa Knoll, Universität Hamburg

Das Recht ist in der Perspektive der neuen pragmatischen Konventionensoziologie ein Hort des Kompromisses. Es entsteht aus einer Notwendigkeit der Befriedung von Interessengegensätzen und der Mehrdeutigkeitsbewältigung. Es ist damit immer eine Forminvestition, eine Investition in Regeln und Äquivalenzformate, die es erlauben die Unübersichtlichkeit der Situation zu fixieren und somit sehr verschiedene Interessenlagen zu überbrücken. Insofern sind die Anfänge und die Momente beginnender Rechtsformierung interessante empirische Forschungsfelder. Denn hier wird die Rolle des Rechts als Katalysator der Unsicherheitsbewältigung greifbar, aber auch seine weitreichende wirklichkeitskonstituierende Rolle, die es ja gerade zum Konfliktfeld werden lassen. Gegenstand der Auseinandersetzung ist ein sich auf europäischer Ebene neu konstituierendes Feld, das Feld der Social Finance, bzw. wirkungsorientierter Sozialinvestitionen. Es geht um die Investierbarmachung bzw. Kommodifizierung von sozialen Projekten. Das Argument lautet im Wesentlichen: Staaten müssen fiskalische Disziplin aufbringen und können deshalb den Sozialstaat nicht bedarfsgerecht ausfinanzieren, es gibt immer mehr hilfsbedürftige Menschen, die von Armut, Arbeitslosigkeit, und Exklusion betroffen sind, auf der Seite der Finanzwirtschaft und in Stiftungen (die sich bereits jetzt schon philanthropisch engagieren) ist viel Kapital vorhanden, das man verstärkt in die Sozialwirtschaft lenken muss. Folglich müssen soziale Projekte unterschiedlichster Art "investierbar" gemacht werden. All dies ist mit dem Versprechen der Effizienz und der Effektivität verbunden: Investiert wird in überprüfbare (quantifizierte) soziale Wirkungen. Dies kann – diese Vision ist zumindest in der Vision eines „Social Impact Bonds“ enthalten – am Ende gar ermöglichen, dass soziale Wirkungen an Finanzplätzen handelbar werden, wie jedes andere intangible asset. Diesbezüglich entstehen ein Bedarf und ein Forderungskatalog für die Überarbeitung des Rechts. So wird beispielsweise gefordert, dass in Deutschland eine neue Rechtsform des Sozialunternehmers eingeführt wird, die den Widerspruch von for-profit und non-profit Unternehmen zu überbrücken im Stande ist. Andererseits scheint die Konstruktion der so genannten „Social Impact Bonds“ weitgehend auf privaten Vertragskonstellationen aufzuruhen, die den Staat nicht als externen Konstrukteur des Rechts nachfragt, sondern als gleichberechtigten Vertragspartner in einem Zusammenschluss aus Intermediären,

Investoren, Evaluatoren und sozialen Dienstleistungsunternehmen. Hiermit stellt sich die Frage nach den übergeordneten Konventionen des Staates (Salais), die diese neuen Formen der (staatlichen) Rechtskonstitution von Sozialpolitik begründen.

Atelier 14 B : Vulnérabilité, inégalités et dérégulation sociale: quels impacts sur la qualité de vie? / Vulnerabilität, Ungleichheit und soziale Deregulierung: wie wird die Lebensqualität beeinflusst?

(salle 3077)

Christian Suter (Institut de sociologie, Université de Neuchâtel, christian.suter@unine.ch)

Eric Crettaz (Haute Ecole de Travail Social (HETS) de la HES-SO//Genève, eric.crettaz@hesge.ch)

Thématique

Les processus de fragmentation et de dérégulation sociale ont accentué les inégalités et ont également contribué à l'intensification des phénomènes de vulnérabilité et de précarité de certains groupes de la population durant ces deux dernières décennies. L'objectif de cet atelier est d'examiner ces processus et leurs impacts sur la qualité de vie et le bien-être, notamment celui des groupes vulnérables (les travailleurs/travailleuses précaires, les chômeurs/chômeuses de long durée, les working poor, les familles monoparentales ou nombreuses, certains groupes d'immigrants, les bénéficiaires de l'aide sociale ou des prestations complémentaires, etc.).

Premièrement, les contributions discutant ces processus de dérégulation sociale ou celles traitant de la conceptualisation des groupes vulnérables sont particulièrement bienvenues. Deuxièmement, traitant des impacts sur la qualité de vie, nous porterons une attention particulière aux travaux discutant a) des différents niveaux d'analyse de la qualité de vie (sociétal et/ou individuel) ainsi que b) des différents domaines (logement, revenu, emploi, liens sociaux, éducation, environnement, engagement civique, santé, sécurité et équilibre travail-vie, etc.) mais aussi de l'articulation et/ou de l'interaction entre ces domaines de la qualité de vie, et finalement c) différentes composantes du bien-être subjectif (par exemple les affects positifs et/ou négatifs, les aspects cognitifs et eudémoniste). Troisièmement, nous invitons des contributions ayant un focus sur les stratégies adoptées par les ménages, personnes ou groupes vulnérables, pour faire face à leur situation précaire et maintenir un niveau de qualité de vie décent.

Cet atelier est organisé dans le cadre du comité de recherche de la sociologie économique.

Thematik

Prozesse der sozialen Fragmentierung und Deregulierung haben bestehende Ungleichheiten akzentuiert und die Vulnerabilität und Prekarität bestimmter Bevölkerungsgruppen im Verlaufe der vergangenen zwei Jahrzehnte erhöht. Ziel dieses Workshops ist es, diese Prozesse und ihr Einfluss auf Lebensqualität und Wohlbefinden zu

untersuchen, insbesondere für Bevölkerungsgruppen mit hoher Vulnerabilität (Werkstätige mit prekären Arbeitsbedingungen, Langzeitarbeitslose, Working Poor, Alleinerziehende, kinderreiche Familien, bestimmte Migrantengruppen, Bezügerinnen und Bezüger von Sozialhilfe oder Ergänzungsleistungen, etc.).

Besonders willkommen sind Beiträge die erstens soziale Deregulierungsprozesse diskutieren oder sich mit dem Konzept der Vulnerabilität/vulnerabler Gruppen auseinandersetzen. In Bezug auf die Auswirkungen sozialer Deregulierung auf Lebensqualität und Wohlbefinden schenken wir zweitens jenen Beiträgen besondere Aufmerksamkeit, die a) Lebensqualitätseffekte auf den unterschiedlichen Ebenen diskutieren (etwa gesellschaftliche und/oder individuelle Ebene) sowie b) verschiedene Lebensqualitätsbereiche untersuchen (wie Wohnsituation, Einkommen, Arbeit, soziale Beziehungen, Bildung, Umwelt, zivilgesellschaftliches Engagement, Gesundheit, Sicherheit, Vereinbarkeit von Beruf und Privatleben, etc.) einschliesslich deren gegenseitige Verknüpfungen und schliesslich c) unterschiedliche Dimensionen des subjektiven Wohlbefindens behandeln (beispielsweise positive oder negativer Gefühlsregungen, kognitive oder eudämonistische Aspekte). Drittens laden wir Beiträge ein, die die Bewältigungsstrategien untersuchen, mit denen Personen, Haushalte und Bevölkerungsgruppen mit hoher Vulnerabilität und Prekarität versuchen, ein akzeptables Niveau an Lebensqualität aufrecht zu erhalten.

Dieser Workshop wird im Rahmen des Forschungskomitees Wirtschaftssoziologie organisiert.

Programme

(16h-17h30, salle 3077)

Atelier/Workshop 14.2 : *Dérégulation sociale, vulnérabilité et liens sociaux et familiaux* / *Soziale Deregulierung, Vulnerabilität und soziale und familiäre Bindung*

« Intégration professionnelle et vulnérabilité : une analyse des liens sociaux au prisme de la reconnaissance »

Pierre-Alain Roch, Pauline Mesnard (Université de Lausanne)

« Des vulnérabilités résidentielles à Paris : L'intimité des locataires « pauvre » face à l'inflation des prix des loyers »

Elsa Carvalho (EHESS, Paris)

« Stratégies des familles russes contre la précarité »

Svetlana Russkikh (Université Paris Descartes)

« Etre une non-mère. Implications de la non-maternité dans les parcours de vie et les rôles de genre(s) »

Vanessa Brandalesi (Université de Lausanne)

« Analyse de la pauvreté multidimensionnelle au Sénégal : une approche par la théorie des ensembles flous »

Momath Cisse, ANSD, Sénégal

Résumés des communications

« Intégration professionnelle et vulnérabilité : une analyse des liens sociaux au prisme de la reconnaissance »

Pierre-Alain Roch, Université de Lausanne (pierre-alain.roch@unil.ch)

Dans le cadre de cette contribution, nous proposons d'inscrire notre questionnement à la suite d'une réflexion autour des liens sociaux. Faisant du lien organique la matrice de l'intégration sociale, nous proposons de réfléchir aux conséquences de parcours professionnels atypiques sur les autres types de liens sociaux. Autrement dit, une intégration professionnelle précaire s'accompagne-t-elle d'une fragilisation des liens familiaux et des liens électifs ? Ce faisant, nous postulons que la reconnaissance construite à travers les liens sociaux est un indicateur central de la qualité de vie des agents sociaux. Nous mobilisons les données de l'enquête Family tiMes qui s'intéresse aux changements importants, mais aussi aux continuités qui caractérisent notamment les parcours de vie familiaux et professionnels d'un échantillon représentatif (N=803) de deux cohortes (1950-1955 et 1970-1975) d'individus résidant en Suisse. Pour identifier les formes d'intégration professionnelle, nous utilisons les analyses de séquences et de clustering (Optimal Matching) des vingt dernières années des parcours professionnels. Nous procédons ensuite à une analyse de réseau afin d'appréhender les liens des répondant.e.s à travers les supports obtenus, la fréquence et l'intensité des interactions. Une analyse des correspondances multiples permettra finalement de mettre en relation ces différents éléments et de proposer une configuration originale des vulnérabilités et une compréhension renouvelée des inégalités sociales.

« Des vulnérabilités résidentielles à Paris : L'intimité des locataires « pauvre » face à l'inflation des prix des loyers »

Elsa Carvalho, EHESS, Paris (elsacarvalho2@gmail.com)

A partir d'une enquête de terrain menée dans deux quartiers « mixtes » de Paris, cette communication se propose d'analyser quelques effets de l'inflation des prix des loyers dans le secteur privé sur l'intimité des locataires « pauvres » à Paris. La norme du salarié stable (qui imprègne les catégories juridiques prévalant dans le cadre de la loi du 6 juillet 1989) s'ajuste difficilement aux possibilités concrètes qu'ont les locataires d'honorer à intervalle régulier une même somme d'argent. A cette fragilité économique s'ajoute une incertitude juridique : celle de faire face à des procédures d'expulsion locative pour congés pour vente, reprise, impayés de loyer ou occupations sans droit ni titre. Dans cette communication, nous souhaitons mettre en évidence quelques ressorts familiaux et conjugaux par lesquels les locataires tentent de stabiliser leurs situations locatives. Des entretiens longs et répétés, ainsi que des observations ethnographiques menées dans des services sociaux et des associations de secours, nous permettent de dégager quelques pistes de réflexions du point de vue principal de l'intimité des maisonnées, et notamment, des relations entre conjoints ou concubins, entre enfants et parents. En m'inscrivant dans le prolongement des études décroissant les « sphères » pour montrer comment le droit et l'économie traverse

les relations intimes (Zelizer, 2007 ; Bear, 2007), nous souhaitons analyser le poids des contraintes économiques et juridiques de la location dans le contexte parisien et de ses effets sur les rôles parentaux et des identités de genre.

« Stratégies des familles russes contre la précarité »

Svetlana Russkikh, Université Paris Descartes (svetlana.russkikh@gmail.com)

Mon analyse porte sur les conséquences collatérales de la politique nataliste en Russie qui améliorent indirectement la qualité de la vie pour des groupes vulnérables : notamment les familles avec enfants. La politique démographique, récemment mise en place par le gouvernement russe, vise à favoriser la natalité et à reconstruire un modèle familial dit « traditionnel » (couple marié, trois enfants, cohabitation intergénérationnelle). Il y aurait lieu d'être inquiet quant aux effets économiques de cette politique dans la mesure où les statistiques d'Etat, ainsi que de nombreuses études, montrent que depuis la chute de l'Union soviétique, les familles avec enfants sont devenues un groupe vulnérable, sensiblement touchées par la pauvreté : avoir un enfant représente aujourd'hui un risque sérieux de voir se dégrader son propre niveau de vie, aussi bien en milieu urbain qu'en milieu rural.

Cependant, je montrerai qu'au contraire, les familles concernées par cette politique nataliste (deux enfants au moins) développent différentes stratégies afin de remédier à la précarité de leur situation économique : en ville, elles accèdent à la propriété, ce qui leur permet d'avoir des revenus supplémentaires, tandis qu'à la campagne, soit elles s'équipent en machines agricoles, ce qui permet d'augmenter leur productivité, soit elles déménagent afin de se rapprocher de centres urbains dans le but de trouver un travail mieux rémunéré. La solidarité intergénérationnelle occupe également une place centrale dans le développement de ces stratégies.

Je m'appuie sur les données que j'ai recueillies au cours de mes terrains (une centaine d'entretiens enregistrés) en 2013 et 2014.

« Etre une non-mère. Implications de la non-maternité dans les parcours de vie et les rôles de genre(s) »

Vanessa Brandalesi, Université de Lausanne (vanessa.brandalesi@unil.ch)

A partir de notre recherche qui s'intéresse à la construction et déconstruction des identités autour de la maternité et de son absence, nous nous focaliserons ici sur les différentes ressources mobilisées afin de dépasser un état qui présuppose des formes de vulnérabilités latentes. Nous supposons que la condition de « sans enfant » puisse se traduire sous une forme de vulnérabilité qui se présente comme un manque de ressources relationnelles et identitaires. En effet, dans le contexte helvétique où les rôles sont fortement genrés et la maternité une transition attendue, nous nous interrogeons donc sur les représentations sociales que génère la maternité. Comment cette identité, multidimensionnelle, qui résulte d'un processus de normalisation, affecte et produit des incidences, de quel que type qu'elles soient, sur les parcours de vie des actrices sans

enfant? Comment se construit cette vulnérabilité autour de l'opposition entre les mères versus les non-mères?

Au travers d'entretiens menées auprès de femmes sans enfant, en couple hétérosexuel, et de leur partenaire (N=68), nous dégagerons les différents registres discursifs mobilisés par les actrices sociales et acteurs sociaux pour faire face à un état critique. Nous observons que les individus sans enfant sont amenés à déployer des stratégies que nous définissons comme des formes de agency.

« Analyse de la pauvreté multidimensionnelle au Sénégal : une approche par la théorie des ensembles flous »

Momath Cisse, ANSD, Sénégal (momathcisse@yahoo.fr)

La plupart des pays africains, le Sénégal en particulier, continuent à faire face à la pauvreté généralisée. L'objectif de réduction de la pauvreté s'accompagne d'une série d'initiatives et de programmes. Contrairement à la plupart des études antérieures, notre analyse porte sur la théorie des ensembles flous dans le but de trouver un moyen approprié, complet et fiable de mesure de la pauvreté, de s'affranchir des limites du cadre unidimensionnel. Il a été noté une forte hétérogénéité des niveaux de pauvreté au Sénégal à travers une décomposition de l'indice global et cette décomposition est faite en général par lieu de résidence et par les caractéristiques du chef de ménage.

Ce document explore l'analyse de la pauvreté multidimensionnelle en utilisant la méthode des ensembles flous, appliquée aux données les plus récentes des enquêtes ménages au Sénégal en 2011. L'indice des ensembles flous de la pauvreté est une des mesures plus réalistes et appropriées que l'approche monétaire traditionnelle, car prenant en compte toutes les dimensions possibles qui décrivent la privation. L'objectif était d'évaluer la pauvreté dans tous ses aspects et fournir un cadre stratégique pour mener des actions plus concrètes dans la lutte contre la pauvreté.

Les résultats obtenus à partir de la décomposition de la pauvreté indiquent le niveau de pauvreté hétérogène selon les régions et selon certaines caractéristiques socio démographiques. Il a été remarqué que les ménages vivant dans les zones rurales et avec les chefs de ménage âgés ont les plus fort taux de privation.

Cette décomposition de la proportion floue des ménages pauvres par sexe montre que les ménages dirigés par des femmes sont moins pauvres (20,3%) que ceux dirigés par des hommes (25,8%). Cette tendance est la même dans toutes les strates (milieux de résidence) sauf à Dakar urbain.

Workshop 15: Collective Emotions in Social Dynamics

(Salle 3148)

Christian von Scheve (Freie Universität Berlin, christian.von.scheve@fu-berlin.de)

Frédéric Minner (Centre Interfacultaire en Sciences Affectives, Université de Genève, Freie Universität Berlin, frederic.minner@unige.ch)

Thematic

The workshop on "Collective Emotions in Social Dynamics" aims at investigating the role of collective emotions in establishing social bonds and creating social frictions, in particular under conditions of transnationalization, challenges to national institutions, and increasing individualization. This role is evident, for example, in collective mobilization and social movement formation, such as Arab Spring and Occupy movements. It is likewise expressed in nationalist initiatives and strategies of re-nationalization in face of Europeanization. A third case at hand are current separatist movements driven by "ethnic nationalism" across Europe and the globe. Collective emotions in these cases drive both, the creation of solidarity and belonging within social groups, and the demarcation of borders towards actual or imagined out-groups. The workshop aims at bringing together different perspectives on the importance of collective emotions in contemporary societies, in particular regarding their role in collective dynamics. We particularly welcome contributions in theory and research addressing the following questions: What are collective emotions? What are their individual and social consequences? How can they be triggered and strategically elicited and regulated? What types of collective actions do they motivate? How do they diffuse among members of a social units, from small groups to entire nation states?

Keywords

Sociology of emotions, collective emotions, collective dynamics, affective diffusion, social bonds

Program

(16h-17h30, salle 3148)

« In what sense are collective emotions "collective"? »

Frédéric Minner, Swiss Center for Affective Sciences, University of Geneva, Freie Universität Berlin

« Emotional roots of radical right-wing populism »

Mikko Salmela, University of Helsinki

« Collective management of social ties among adolescents, on- and off-line »

Claire Balles, Telecom ParisTech

« Inside jokes as collective emotional experience in the process of cliques' formation »

Marion Ink, École des Hautes Études en Sciences Sociales

Workshop contributions

« In what sense are collective emotions “collective”? »

Frédéric Minner, Swiss Center for Affective Sciences, University of Geneva, Freie Universität Berlin

Collective emotions is a concept widely used in emotion theory, but it remains poorly understood (von Scheve and Ismer 2013). Since the notion is fundamental both empirically, - as an object of study -, and theoretically, - as an explanatory tool -, it is a crucial *desideratum* to better understand it. I will then defend the view that collective emotions are emotions that go through a “process of collectivization” (Kaufmann 2010) that admits different degrees: there are collective emotions that are more collective than others. In order to show it, I discuss an example of full-fledged collective emotion: indignation and its collectivization in the social movement Occupy Geneva. Indeed, indignation is an interesting candidate for the analysis. As a reaction toward someone who committed a wrong, it leads to publicly denounce the situation and accuse the wrongdoer. The public is thus called to also react with indignation to the provided information, and to act as a third party regulator for annulling the wrong and punishing the wrongdoer. Thus indignation possesses intrinsically the power of becoming public and then of being collectivized: first, in institutionalizing both collective cognitive responses to a wrong (we-attitude), and collective actions for its regulation (we-action); and, second, in the sense of being subject to public regulation through “emotion norms” (Hochschild 2003). The Occupy Geneva case is contrasted with examples of emotions that are less collective according to the criterion of the analysis.

Hochschild, Arlie Russell. 2003. *The managed heart: commercialization of human feeling, twentieth anniversary edition with a new afterword*. Berkley, Los Angeles, London: University of California Press.

Kaufmann, Laurence. 2010. Faire “être collectif” : de la constitution à la maintenance. In *Qu'est-ce qu'un collectif ? Du commun à la politique*, edited by L. Kaufmann and D. Trom: Éditions de l'École des hautes études en sciences sociales.

von Scheve, Christian, and Sven Ismer. 2013. Towards a theory of collective emotions. *Emotion Review* 5 (4):406-413.

« Emotional roots of radical right-wing populism »

Mikko Salmela, University of Helsinki

The rise of the new radical populist right has been associated with fundamental socioeconomic changes fuelled by globalization and economic neoliberalism. Yet socioeconomic factors do not fully explain the rise of new right. I suggest that emotional processes that affect people’s identities provide an additional explanation for the popularity of radical right, not only among low- and medium-skilled workers but also among middle class citizens whose insecurities manifest themselves as fears of not being able to live up to salient social identities and their constitutive values, and as shame about this anticipated or actual inability. This mechanism is particularly salient in competitive market societies where

responsibility for success and failure is attributed primarily to the individual. Under these conditions, many tend to emotionally distance themselves from social identities that inflict shame and other negative emotions, instead seeking meaning and self-esteem from those aspects of identity that are perceived to be stable, such as nationality, ethnicity, religion, language, and traditional gender roles. At the same time, repressed individual shame manifests as collective anger and resentment against immigrants, refugees, gays, and other minorities as well as liberal cultural elites who appear as enemies of these more stable social identities.

« Collective management of social ties among adolescents, on- and off-line »

Claire Balleys, Telecom ParisTech

Adolescents manage their social ties with peers in a way that is highly collective. Love relationships and friendships are subjects to intense group discussions and assessments, through the various peer networks surrounding individuals. The suitability of a newly-formed couple, the legitimacy of welcoming a certain new member into the group, the relevance of a particular girl to be granted 'best friend' status...: relational set ups are the subjects of ongoing negotiations, taking place in a variety of settings, from schoolyards to private bedrooms. If collective management of social ties among peers has always existed, social media certainly provide new platforms and new expression channels in this respect. The presentation will precisely focus on the changes that digital tools bring to youth sociability – but also consider what has not changed. It will in particular demonstrate the role played by a peer audience in enhancing – or on the contrary downgrading – an individual's social status.

Using diverse field research carried out over the past ten years, combining both direct and indirect/mediatized ethnographic approaches, the presentation will reflect on the articulation between the practice of staging oneself in social media, social ties during adolescence and daily, collective social stratification.

« Inside jokes as collective emotional experience in the process of cliques' formation »

Marion Ink, École des Hautes Études en Sciences Sociales

This communication will define how an inside joke is being performed in young adults' cliques. For the last four years, I have conducted ethnographic research in student residences in Paris, Chicago and Toronto. I focused my observation on the formation of social groups throughout residents' daily interactions. At the beginning of the ethnographic investigation, residents did not know each other and did not share a collective memory neither nor a common set of references. This aspect is reinforced by the fact of being international students coming from diverse backgrounds and with different goals. As a participant observer, I have experienced and described the entire process of socialization. In this presentation, I will focus on the use of jokes, as an emotional experience, in the process of friendship, of collective memory and of common identity's dynamics. The jokes are the results of diverse previous interactions. I will show that they are always triggered by an absurd situation which is highlighted by the laughter of inside members in situ or ex post.

Then, (future) group members activate inside jokes during moments of collective effervescence. Inside jokes tend to be routinized and anecdotized in the members' daily interactions. This shared emotional experience will be incorporated into the clique's set of references. Thus, they will lead to a common ways of talking, of behaving performed by the clique's members. This micro-sociological study of cliques' formations in student housing and the use of inside jokes will lead to a global analysis on collective emotions in the relationships' dynamics.

Atelier 18 B : Changements de régulation du champ de la santé et mobilisations sociales / Regulatory changes in the health field and social mobilization / Regulierungsveränderungen und soziale Mobilisierung im Gesundheitsbereich
(salle 3068)

Andreas Bänzinger, Forschungsstelle Gesundheitswissenschaften, Zentrum für Gesundheitswissenschaften, Departement Gesundheit, ZHAW Zürcher Hochschule für Angewandte Wissenschaften, Winterthur, baan@zhaw.ch

Raphaël Hammer, Haute Ecole de Santé Vaud (HESAV), 21, avenue de Beaumont, 1011 Lausanne, raphael.hammer@hesav.ch

Thématique

Nous souhaitons recevoir des contributions, d'ordre théorique ou rendant compte d'études empiriques, qui éclairent la problématique de la régulation du champ de la santé et de ses instances par le biais de l'un ou l'autre des thèmes suivants (les questions figurent à titre d'exemple) :

- AXE 1 : *les processus de transformations des professions de la santé*. A quelles dynamiques de (dé-)régulation sociales, politiques, juridiques, économiques, scientifiques sont-elles soumises ? Quels sont les acteurs concrètement impliqués dans ces dynamiques et de quelle manière ? Quel rôle jouent aujourd'hui les instances et organisations internationales dans la régulation du champ de la santé, à l'instar de l'OMS ? Comment les pratiques et l'identité professionnelles, et la relation soignant-soigné sont-elles influencées ? A quelles reconfigurations assiste-t-on du champ professionnel de la santé (déprofessionnalisation, tertiarisation, émergence de nouveaux métiers, parcours professionnels...) et des relations entre segments professionnels (conflits, incertitude, coopérations, redéfinitions des compétences...) ?
- AXE 2 : *les politiques et mobilisations des professions de santé*. Assiste-t-on à de nouvelles politiques professionnelles (de type syndicaliste par exemple) dans le contexte des nouvelles formes de régulation du champ de la santé ? Dans quelle mesure les enjeux de la mobilisation sont-ils eux-mêmes transformés ? Quelles sont

les logiques d'action collective mises en œuvre et à quelles revendications répondent-elles ? Quelles sont les capacités et les ressources dont disposent les professions de santé pour mener leurs actions ?

- AXE 3 : *les mouvements collectifs et mobilisations profanes autour de la santé.* Quels sont leurs buts ? Ces mobilisations s'inscrivent-elles dans une logique de médecine curative ou « salutogénétique » ? Quels sont les types de maladies ou problèmes de santé concernés (psychiques, physiques, psychosomatiques...) ? A quelles logiques peut-on associer de nouvelles formes de regroupements de patients, proches et usagers de la santé, mais aussi d'organismes parapublics dévolus à la promotion de la santé ? Les mobilisations profanes (associations de patients, groupes d'auto-soutien...) renvoient-elles à des normes et valeurs promues par la santé publique et le monde médical, à des définitions alternatives d'enjeux de santé et de maladies, à la défense des intérêts des malades, à une critique frontale du système de santé, etc. ? Quels sont les obstacles et les opportunités permettant aux profanes de participer à la (re)définition des dispositifs et processus de régulation du champ de la santé ? Comment et avec quelles stratégies l'espace public est-il investi ? Quelles sont les stratégies d'alliances opérées par les organisations et associations de patients ?

Thematik

Wir nehmen gerne theoretisch oder empirisch ausgerichtete Beiträge entgegen, die Aspekte der Regulierung im Bereich der Gesundheit aus einer der nachstehend genannten Perspektive beleuchten (die angeführten Fragen sind nicht erschöpfend).

- Perspektive 1: *Der Wandel der Gesundheitsberufe im Lichte von De- und Neuregulierungsprozessen:*
Welchen sozialen, politischen, juristischen, ökonomischen und wissenschaftsgeprägten Regulierungsdynamiken ist der Wandel der Gesundheitsberufe unterworfen? Welche Akteure sind involviert? Welche Rolle spielen internationale Behörden und Organisationen wie etwa die WHO? Wie wirkt sich der Wandel auf berufliche Praktiken, auf die Beziehung der Professionellen zu den Betreuten und auf berufliche Identitäten aus? Was für (Status-) Veränderungen durchlaufen die verschiedenen Berufe (Deprofessionalisierung, Tertiarisierung u.a.m.) und welche neuen Berufe entstehen? Welche interprofessionellen Konflikte, Zusammenarbeitsformen und Neuordnungen lassen sich beobachten?
- Perspektive 2: *Berufspolitik und Aktionsformen der Gesundheitsberufe:*
Lassen sich vor dem Hintergrund der Neuregulierungen im Gesundheitswesen neue Politikformen der Gesundheitsberufe ausmachen (vgl. Standes- vs. Gewerkschaftspolitik)? In welchem Masse sind die angestrebten Ziele selber Veränderungen unterworfen? Welche Logiken kollektiven Handelns verbinden sich mit welchen Forderungen? Auf welche Ressourcen können Gesundheitsberufe zurückgreifen, um ihre Interessen zu artikulieren und durchzusetzen?
- Perspektive 3: *Ziele, Zusammenschlüsse und Aktionsformen der ‚NutzerInnen‘ von Gesundheitseinrichtungen:* Welche Ziele verfolgen die verschiedenen Nutzergruppierungen (PatientInnen, Angehörige, Präventionsinteressierte u.a.)?

Welche Typen von Beschwerden stehen im Focus (somatische, psychische, chronische u.a.m.)? Welche Bedeutung haben Therapie, Prävention, Gesundheitsförderung? Spielen Medizinkritik und Alternativmedizin eine Rolle? Was für formelle und informelle, flüchtige und stabile Zusammenschlüsse werden gewählt? Inwieweit ist ‚Öffentlichkeit‘ eine Referenz? Welches sind die Hindernisse und welches die Chancen von NutzerInnen, auf die Neuregulierung im Gesundheitsbereich Einfluss zu nehmen?

Programme

(16-17h30, salle 3068)

Session 2

« Quand usagers et professionnels des services publics de santé mentale militent ensemble: le cas du mouvement antimanicomial brésilien »

Paula BRUM SCHÄPPI, Université du Québec à Montréal (UQAM)

« Mobilisations contestataires et disparition des électrochocs à Genève (1977-1981) : histoire d’une exception »

Virginie STUCKI, Haute Ecole de Travail Social et de la Santé (HETS&Sa – EESP), Lausanne

« L’espace associatif en Suisse romande et ses liens avec les pouvoirs publics : enjeux de reconnaissance et de légitimité »

François KAECH, Haute Ecole de Santé Vaud (HESAV), Lausanne

« La communication publique sur une question sensible : le positionnement des associations en lien avec le don d’organes »

Raphaël HAMMER, Haute Ecole de Santé Vaud (HESAV), Lausanne

Résumés des contributions

« Quand usagers et professionnels des services publics de santé mentale militent ensemble: le cas du mouvement antimanicomial brésilien »

Paula BRUM SCHÄPPI, Université du Québec à Montréal (UQAM) (brumpaula@hotmail.com)

Dans un contexte de transformations des modes de régulation dans le champ de la santé mentale dans plusieurs pays, deux processus contradictoires sont en cours. D’une part le durcissement des normes de gestion des dispositifs d’intervention et d’autre part leur démocratisation par la participation des usagers à la gouvernance des politiques publiques voire même au travail de soin (pairs-aidants). Les mouvements sociaux en santé mentale sont des acteurs critiques de ces processus.

Dans le cadre de ma communication, je propose d’aborder les actions collectives et micro-politiques d’un mouvement social brésilien : le mouvement antimanicomial. Acteur incontournable de la réforme psychiatrique en cours dans le pays - inspirée de la psychiatrie démocratique italienne - ce mouvement est investi par une pluralité d’acteurs : usagers,

proches, intervenants et chercheurs. Sur quoi portent les mobilisations à l'heure actuelle ? Comment se déploie l'action collective dans l'espace public ? Ces questions seront discutées sur la base d'une enquête ethnographique réalisée en 2012 auprès de l'antenne de Rio de Janeiro du mouvement antimanicomial.

Il sera question, entre autres, des causes portées par le mouvement et de la « latéralité » inédite expérimentée lorsque des usagers et des professionnels occupent ensemble un espace politique. Que peut nous apprendre le cas brésilien de la lutte antimanicomial dans une critique des « dérives » gestionnaires/securitaires et dans une affirmation de rapports plus égalitaires entre professionnels et usagers dans le champ de la santé mentale ?

« Mobilisations contestataires et disparition des électrochocs à Genève (1977-1981) : histoire d'une exception »

Virginie Stucki, Haute Ecole de Travail Social et de la Santé (HETS&Sa – EESP), Lausanne (virginie.stucki@eesp.ch)

Introduite dès 1941 à l'hôpital psychiatrique de Genève, la technologie des électrochocs fait l'objet de vives contestations au cours de la seconde moitié des années 1970 et sera appelée à disparaître de l'arsenal thérapeutique dès 1980. Aujourd'hui encore, la psychiatrie genevoise fait figure d'exception à cet égard et les patient·e·s qui souhaitent recourir à cette thérapeutique sont adressé·e·s à des institutions situées hors canton.

Le but de cette communication est de retracer et d'analyser les mobilisations, individuelles et collectives, autour des électrochocs sur le territoire genevois durant la seconde moitié des années 1970. Cette communication examinera comment, à l'occasion d'événements particuliers rendus publics, de nouvelles alliances se constituent, entre professionnel·le·s militant·e·s et profanes notamment, pour donner lieux à de nouveaux collectifs. J'analyserai également les différents espaces – presse, institution, etc. – et stratégies investis par les acteurs individuels et collectifs qui se mobilisent ainsi que les enjeux que ces acteurs cherchent à faire valoir.

Sur la base d'une analyse de documents d'archives de collectifs et de militant·e·s, d'ouvrages et d'articles de presse, ainsi que d'entretiens réalisés auprès de militant·e·s (professionnel·le·s de la psychiatrie et profanes), je montrerai que dans ce contexte, la contestation des électrochocs sert de catalyseur pour instituer le droit du patient en psychiatrie à consentir et à refuser un traitement. Cette analyse permettra en outre d'éclairer les transformations conjointes des figures du patient et de l'expert en psychiatre au cours de cette période.

« L'espace associatif en Suisse romande et ses liens avec les pouvoirs publics : enjeux de reconnaissance et de légitimité »

François Kaech, Haute Ecole de Santé Vaud (HESAV), Lausanne (francois.kaech@hesav.ch)

Au sein des mobilisations associatives dans le champ de la santé, cette communication aura pour but de questionner la participation symbolique et politique de onze associations de patients et quatre fondations engagées dans l'entraide et la promotion du don d'organes en Suisse romande. Cette proposition se fonde sur la réalisation de trente

entretiens auprès de membres particulièrement actifs au sein de tous ces collectifs. Plus précisément, cette communication interrogera la nature des rapports entre ces différents groupes au sein de l'espace associatif, mais également les types de relations entretenues avec les pouvoirs publics (OFSP ; Swisstransplant, les cantons, les hôpitaux et les professionnels de la santé). C'est en nous appuyant sur quelques éléments historiques et sur certains aspects des caractéristiques, fonctionnements et des différents types d'activités (entraide ; événements publics ; actions politiques) que nous tenterons d'apporter des éléments de réponses. Ce questionnement proposera des pistes d'analyse susceptibles d'éclairer les rapports aux autres associations et aux autres acteurs (pouvoirs publics, politiques et médicaux) en terme d'obstacles et / ou de soutiens. Cette démarche a pour but de mieux comprendre les interactions systémiques entre l'action associative et ce contexte externe. En définitive, cette problématisation tentera de révéler les enjeux de légitimité et de reconnaissance de l'action associative et son potentiel d'influence et de participation au débat public pour tenter d'améliorer la situation critique du don d'organes en Suisse.

« La communication publique sur une question sensible : le positionnement des associations en lien avec le don d'organes »

Raphaël HAMMER, Haute Ecole de Santé Vaud (HESAV), Lausanne
(raphael.hammer@hesav.ch)

Le don d'organes est un problème de santé publique depuis plusieurs années en Suisse. La question de l'information de la population constitue une des composantes décisives du problème, en termes de cause et de solution. Dans ce contexte, les associations de patients cherchent à promouvoir la cause du don par un travail d'information de proximité auprès du public. Depuis 2007, l'Office fédéral de la santé publique (OFSP) est un acteur majeur de l'information par le biais de campagnes nationales. Cette présentation examine comment les associations définissent les stratégies pertinentes d'information du don d'organes dans l'espace public et comment elles se positionnent vis-à-vis de l'OFSP, en mettant en évidence les tensions normatives liées à cette situation de concurrence discursive. Les résultats s'appuient sur une analyse thématique de 30 entretiens de membres de 15 associations de patients en Suisse romande.

La manière dont la neutralité de l'information est concrétisée dans les messages de l'OFSP suscite des attitudes contrastées, notamment quant à la diffusion d'arguments défavorables au don d'organes. Les conceptions de la communication publique des associations cherchent à faire valoir une sensibilisation en faveur du don, tout conciliant le principe d'autodétermination du citoyen. Le statut des émotions dans l'information et la figure du « bon » transplanté comme vecteur de sensibilisation sont au cœur des divergences entre associations.

Ces tensions montrent que la définition normative de l'information publique est loin d'être uniforme dans le champ associatif, et interrogent plus largement la nature de l'action publique concernant un objet social hautement sensible.

Atelier 20 : Controverses sociotechniques et dynamiques sociales

(salle 4165)

Martin Benninghoff, Institut d'études politiques, historiques et internationales (IEPHI),
Observatoire Science, Politique et Société (OSPS), Université de Lausanne,

martin.benninghoff@unil.ch

Marc Audetat, Interface Sciences-Société, Université de Lausanne, marc.audetat@unil.ch

Thématique

Les premières études de sociologie des sciences portaient sur la construction sociale et pratique des savoirs, en soulignant notamment le rôle des controverses dans le travail des sciences expérimentales. Les travaux plus récents ont étendu ces méthodes d'analyse aux controverses sociotechniques, c'est-à-dire aux questions qui engagent simultanément des enjeux de production des connaissances scientifiques et techniques et des enjeux politiques, juridiques, moraux, économiques et sociaux. Ces études ont montré que les enjeux sociotechniques avaient la capacité de mobiliser des acteurs sociaux conduisant à la production de collectifs (consommateurs, associations de patients, biosocialités type biologie DiY, etc.), ainsi qu'à étendre ou à renforcer le débat public autour d'enjeux scientifiques et techniques (risques, expertise, "sciences-société", etc.). Dès lors, avec la multiplication des controverses sociotechniques observée ces dernières décennies, on assisterait à l'émergence de nouvelles dynamiques collectives et à un certain approfondissement de la démocratie, organisée par des dispositifs dialogiques et participatifs, mais sans qu'un régime bien particulier ne s'impose véritablement.

Cet atelier vise à mettre à l'épreuve la « sociologie des controverses » en cherchant à comprendre l'enjeu des rapports de force dans la dynamique des controverses sociotechniques. Comment aborder la tension entre logiques argumentatives et logiques d'acteurs, notamment sous l'angle des rapports de pouvoir? Comment se constituent des « coalitions discursives » capables d'imposer un argument, une représentation d'un enjeu? De plus, la prise en compte de l'historicité des controverses, mais aussi des trajectoires institutionnelles (institutions politiques, cultures disciplinaires et pratiques administratives) permettrait de saisir comment ces nouvelles dynamiques collectives s'inscrivent dans des logiques sociales et politiques « déjà-là ». Quelle influence ont-elles sur le cadrage des problèmes et les types de solution recherchée dans les controverses? Et à l'inverse, dans quel(s) cadre(s) se constituent de nouveaux collectifs, comment les controverses interviennent sur les registres de justification, le jeu des acteurs et leur légitimité à intervenir sur un enjeu. Finalement, de quelles manières la spécificité des contextes (politique, culturel, historique ou disciplinaire) explique la singularité, la dynamique, ou la clôture d'une controverse? Des analyses comparées de controverses permettraient d'éclairer ce questionnement.

Programme

(16h-17h30, salle 4165)

« Les transformations sociotechniques du corps : les applications de santé sur smartphone »

Laetitia Della Bianca, Université de Lausanne

« L'obésité de l'enfant: étude d'une controverse sociotechnique à la frontière entre science, médecine et santé publique »

Andrea Lutz, Université de Genève

« L'introduction du télégraphe en France et aux États-Unis: Une multitude de controverse »

Heidi Gautschi, Ecole Polytechnique fédérale de Lausanne

« Controverse et renouvellement démocratique : la remunicipalisation de la gestion de l'eau »

Saliha Hadna, Ecole des Mines de Nantes

« De l'objet de la controverse à la controverse comme objet : (re)contextualiser! »

Hervé Rayner, Fabien Thétaz, Bernard Voutat, IEPHI, Université de Lausanne

Résumés des contributions

« Les transformations sociotechniques du corps : les applications de santé sur smartphone »

Laetitia Della Bianca, Université de Lausanne (laetitia.dellabianca@unil.ch)

Dans le cadre de mon travail de Master en Sciences sociales (dirigé par F. Panese), je travaille actuellement sur les reconfigurations du soi contemporain (Rose, 2007) dans les registres de la médecine et de la santé. Plus précisément, mon étude porte sur les transformations sociotechniques du corps, normal et pathologique, qui se cristallisent, par des médiations techniciennes, dans un « soi-objectif » (Dumit, 2003).

Mon analyse se focalise sur un dispositif d'objectivation spécifique : les applications de santé sur smartphone qui permettent d'enregistrer et d'analyser des données physiques, psychiques ou comportementales considérées par leurs concepteurs et leurs usagers comme des déterminants de la « santé » (poids, température, pression, sommeil, activité physique, alimentation, etc.). Dans une perspective socio-technique, je considère ces applications comme des « outils de transaction », qui cristallisent des modes de pensée et d'action normatifs et, en retour, contribuent à façonner des comportements des usagers (Akrich 1987 ; Callon 1986 ; Latour 2006). Le terrain de cette étude en cours est constitué de trois types d'acteurs : les concepteurs d'applications, les usagers de ces applications, et les applications elles-mêmes. A ce stade de mon travail, j'ai pu relever différents points de tension, dont deux que je souhaite développer et discuter dans le cadre de cet atelier.

- Le premier point de tension est lié à la validité et à la protection des données produites. Comment s'organise l'adaptation de ces outils par rapport aux connaissances validées en médecine ? Où sont stockées les données produites ? Qui les possède ? Ces questions sont controversées, aussi bien au sein du milieu médical, que dans le domaine des sciences sociales.
- Le second point de tension concerne les reconfigurations des relations patients-soignants induites par ces dispositifs et rapportées par une littérature fortement polarisée. Alors que pour certains acteurs/commentateurs, la collecte systématique et l'interprétation de « données corporelles » représente un moyen d'atteindre une « meilleure connaissance de son corps » et d'en être « activement responsable » (par exemple : Topol, 2015 ; Lovis, 2014), d'autres voient dans ces pratiques émergentes de nouvelles formes d'« auto-assujettissement » à des injonctions normatives qui visent à externaliser le « gouvernement des corps » (par exemple : Lupton, 2014).

Ces deux points de tension seront documentés par les observations de terrain en cours actuellement.

« L'obésité de l'enfant: étude d'une controverse sociotechnique à la frontière entre science, médecine et santé publique »

Andrea Lutz, Université de Genève (andrea.lutz@unige.ch)

Dans le cadre de cette contribution, je souhaite analyser dans une perspective d'études sociales des sciences et de la médecine les controverses sociotechniques engendrées par la problématique de l'obésité de l'enfant dans le contexte de la Suisse romande. Dans un premier temps, à partir de l'exploration de la littérature médicale suisse et internationale, il s'agira de montrer de quelle manière l'obésité de l'enfant s'est imposée comme objet médical légitime au cours des années 2000, tout en donnant lieu à plusieurs débats au sujet de sa définition, de son étiologie et de son traitement. Deuxièmement, à partir de l'analyse de la littérature grise produite par différentes institutions de la santé publique et d'entretiens menés avec différents acteurs-clefs, je vais expliquer comment cette problématique a ensuite été mise à l'agenda politique à l'échelle nationale, cantonale et locale, entre la fin des années 2000 et nos jours. Dans cette période, on observe en effet une convergence d'intérêts autour du développement de programmes de prévention et de traitement de l'obésité de l'enfant dans toute la Suisse, donnant lieu à une multiplicité de projets et de groupements d'acteurs hétérogènes (pédiatres, diététiciens, psychologues, enseignants d'éducation physique). Dans ce processus, un certain d'organisations professionnelles essaient de construire un monopole autour de cette problématique, en mettant en place des systèmes de certification et de contrôle des activités menées dans ce domaine. Cela donne cependant lieu à des controverses et des conflits entre professionnels, en raison de la diversité des pratiques et des standards scientifiques existants. De plus, dans des domaines tels que l'école, les crèches et l'accueil extra-scolaire, l'introduction de nouvelles initiatives visant à modifier les pratiques alimentaires et l'activité physique des enfants donne souvent lieu à des oppositions de la part de certains enseignants ou parents, qui perçoivent ces mesures comme intrusives et illégitimes.

« L'introduction du télégraphe en France et aux États-Unis: Une multitude de controverse »

Heidi Gautschi, Ecole Polytechnique fédérale de Lausanne (heidi.gautschi@epfl.ch)

La tendance actuelle est de prétendre que nos systèmes de télécommunications sont aujourd'hui plus performants que ceux des siècles précédents. C'est pourquoi comprendre les spécificités dans l'adoption, l'usage et la présence dans la culture de ces nouvelles technologies de communication implique une étude approfondie des techniques antérieures telles que celles du télégraphe électrique. Il est vrai que le télégraphe n'existe plus, mais il s'avère que toutes nos technologies de communication modernes sont basées sur le télégraphe. Chaque nouvelle technologie de communication amène un déséquilibre dans la façon dont nous concevons la communication. Ceci entraîne un certain nombre de controverses. La résolution de celles-ci et donc la construction d'un nouveau équilibre, nécessite une série de négociations entre les différents acteurs qui contribuent au fonctionnement de l'objet, construisent des cadres de références où des pratiques, des actions et des usages s'insèrent. Dans cet article, nous cherchons à identifier les principales controverses liées au télégraphe aux États-Unis et en France, les négociations qui ont eu lieu et l'impact des résolutions sur la construction des réseaux, les objets techniques et les normes communicationnelles. Nous cherchons à comprendre pourquoi certains aspects du télégraphe étaient conçus comme des problèmes et d'autres non. En comparant ces processus dans deux pays, nous voulons aussi identifier les différences et similitudes dans l'identification des controverses et les résolutions de celles-ci pour élucider le rôle du contexte sociotechnique dans la construction des réseaux télégraphiques.

« Controverse et renouvellement démocratique : la remunicipalisation de la gestion de l'eau »

Saliha Hadna, Ecole des Mines de Nantes (saliha.hadna@laposte.net)

L'analyse de controverse reste un moyen pertinent pour observer l'évolution de la démocratie par sa mise à l'épreuve (Callon, Lascoumes et Barthe, 2001 ; Bertrand, 2012). Pour reprendre l'idée de Lemieux (2007), elle nous permet de répondre à la question : « (...) que fait le processus conflictuel aux acteurs et aux institutions qui s'y impliquent ? » Nous présentons la controverse sociotechnique de la gestion locale de l'eau à Saint-Etienne (Loire) à travers le synchronisme de deux phénomènes majeurs : d'une part, l'exigence juridique croissante d'information et de participation du citoyen, et d'autre part, la défiance citoyenne (Rosanvallon, 2006). Dans cette ville, une association se mobilise depuis les années 1990 pour la remunicipalisation de la gestion de l'eau. Basée sur une démarche empirique, cette étude répond à la problématique suivante : « Comment l'association pro-régie peut-elle avoir une place dans l'espace public démocratique, - et, peser sur les décisions politiques locales -, à l'heure où les concepts d'opacité et de transparence occupent une place importante sur la scène politique ? » Une quarantaine d'entretiens a été menée, complétée par une vingtaine d'observations directes et un travail de consultation de documents et d'archives. Premièrement, nous distinguons l'opposition de principe (désaccord sur le prix de l'eau) de l'opposition par principe (désaccord sur la Délégation de Service Public). Nous démontrons ainsi que l'élément déclencheur de la

controverse a été la hausse du prix de l'eau, et non la signature du contrat de DSP. Deuxièmement, nous faisons émerger les deux principales difficultés auxquelles a été confrontée l'association : 1) la stratégie de l'agenda politique (l'argument politique devient argument politicien) ; 2) le poids de l'expertise économique et le rôle de la Direction Générale des Finances Publiques . Découle de cette seconde difficulté le thème de l'opacité. A partir de nos observations, nous développons alors un schéma de trois formes d'opacité : administrative, financière et technique. Celles-ci constituent finalement la contrainte principale de l'argumentaire associatif. Enfin, nous abordons la judiciarisation de la controverse comme issue et comme épreuve d'expertise démocratique : tantôt robuste, elle permet à l'association d'assurer la force de ses arguments (Chateauraynaud, 2011), tantôt fragile, notamment par les diverses interprétations dont fait l'objet la jurisprudence. Nous concluons en affirmant que malgré l'entrée par tâtonnement des associations sur la scène juridique, il semblerait que la montée en expertise se fasse dans ce sens, attribuant une nouvelle légitimité au citoyen dans la participation, et témoignant de l'évolution de la démocratie par la judiciarisation des controverses sociotechniques.

« De l'objet de la controverse à la controverse comme objet : (re)contextualiser! »

Hervé Rayner, Fabien Thétaz, Bernard Voutat, IEPHI, Université de Lausanne

(herve.rayner@unil.ch)

Si l'analyse des controverses - scientifiques, sociotechniques ou autres - occupe désormais de nombreux courants des sciences sociales, la plupart des travaux tendent à focaliser l'attention sur des énoncés dont la traçabilité, l'accessibilité et la maniabilité ont été décuplées par de nouveaux outils (moteurs de recherche, logiciels lexicométriques). Dans cette orientation, les modèles cartographiques deviennent surtout des cartographies du numérique, comme si les énoncés non repérables sur Internet n'existaient plus et comme si le hors-texte sortait du champ de l'analyse. Or, la réalité sociale ne se réduit pas, loin s'en faut, à sa dimension textuelle et les pratiques discursives ne constituent qu'une (petite?) partie des coups constitutifs de ces dynamiques collectives qui, à l'instar des scandales, des affaires et autres polémiques, reposent d'abord et avant tout sur des mobilisations. Notre proposition de communication questionne cette centralité acquise par les énoncés en général, et les énoncés numérisés en particulier ; elle vise aussi à recontextualiser la sociologie des controverses en replaçant les énoncés dans la gamme plus vaste des échanges de coups entre les protagonistes et en resituant ces derniers dans les institutions qui les façonnent. A partir d'une recherche en cours sur le scandale des fiches en Suisse, notre approche en termes d'émergence tente d'articuler les propriétés instituées et instituant de ces processus : c'est parce qu'elles s'originent en des structures sociales que les controverses peuvent aussi les transformer en reconfigurant (et en étant reconfigurées par) les relations entre leurs acteurs.

Workshop 23 B: Junge(n)-Dynamik? Zwischen Tradition und Neukonfiguration männlicher Orientierungsmuster

(salle 4129)

Oktay Aktan M.A. (oktay.aktan@tu-dortmund.de)

Dr. Cornelia Hippmann, (cornelia.hippmann@tu-dortmund.de)

Dipl.-Päd. Nicole Kirchhoff, (nicole.kirchhoff@tu-dortmund.de)

TU Dortmund, Institut für Soziologie/Soziologie der Geschlechterverhältnisse

Thematik

Dass gegenwärtig im Rahmen geschlechterpolitischer Aushandlung die Dynamiken vor allem des öffentlichen Männlichkeitsdiskurses von starken Dramatisierungen geprägt sind, ist hinlänglich bekannt. In diesem Plenum soll erörtert werden, inwiefern die Diskussionen auf gesellschaftlicher, politischer und wissenschaftlicher Ebene individuelle wie kollektive Orientierungsmuster von Jungen und jungen Männern erfasst. Vor dem Hintergrund des Wandels der Geschlechterverhältnisse, struktureller Veränderungen der Wirtschafts- und Arbeitswelt sowie den daraus entstehenden Konsequenzen stehen gerade die Männer der jungen Generation vor neuen Herausforderungen: einerseits scheinen tradierte Männlichkeits-Modelle aktuellen Anforderungen und Erwartungen nicht mehr gerecht zu werden - Junge(n) können sich im Zuge ihrer Identitätsbildung nicht mehr an männlichen Leitbildern älterer Generationen verlässlich orientieren. Andererseits gibt es Hinweise darauf, dass bislang kaum alternative Männlichkeitsmodelle existieren, auf die zurückgegriffen werden kann. Das hegemoniale Männlichkeitskonzept scheint demnach in Frage zu stehen, wird jedoch (noch) nicht mit einer klar umrissenen Figur beantwortet.

Im Rahmen des Workshops sollen Forschungsfragen- und Ergebnisse zu Identitätsbildungen, -entfaltungen und -krisen von Jungen und jungen Männern im Kontext ihres Geschlechts debattiert werden: Sind die skizzierten Dynamiken Ergebnisse eines ideologisch geführten Gleichstellungsdiskurses der (medialen) Öffentlichkeit, oder zwangsläufige Folge eines Flexibilisierungsprozesses von Arbeitsverhältnissen und der Erwerbswelt insgesamt? Gibt es andere Ursachen für die Um-Konfiguration von Männlichkeit? Wie werden Akteure diesen neuen Anforderungen gerecht und wie regulieren sie ihre Männlichkeit vor dem Hintergrund dieses Wandels? Orientieren sich männliche Personen junger Generationen – vor allem im Kontext von ethnischen Hintergrund, Milieu und einher gehender Peergroup – an Männlichkeitsbildern, die abweichen von dem Ideal einer Selbstverwirklichung im Beruf, hin zu einer stärkeren Orientierung an reproduktiven Aufgaben? Wie wird die diskursiv hergestellte Veränderung von Männlichkeits-Modellen in den interaktiven sozialen Räumen der Peer-Vergemeinschaftungen wahrgenommen und inwiefern wirkt sich dies auf deren kollektive Handlungsmuster aus? Wird dies in geschlechtsbezogenen Selbst-Inszenierungen sichtbar? Und machen sich die skizzierten Dynamiken als Verlaufskurven individueller Lebensläufe bemerkbar?

Programm

(16h-17h30, salle 4129)

Session 2 : Konstruktionen von Männlichkeit im sozialen Raum der Schule

« Rekonstruktive Sozialisationsforschung: Geschlechtsspezifische Bewältigungsmuster von Jungen zwischen Familie, Peer und Schule »

Charlotte Büchner, Universität Erfurt

« Männlichkeitsinszenierungen im Schulraum: Eine wechselseitige intersektionale Betrachtung von Jungen und ihren Lehrer*innen »

Oktay Aktan/Cornelia Hippmann, TU Dortmund

« Einstellungen und Orientierungen von männlichen Jugendlichen zur Schule. Ergebnisse aus Gruppendiskussionen mit Hauptschülern und Gymnasiasten »

Katharina Kanitz, Justus-Liebig-Universität Gießen

« Reden als Handlungsproblem von Schülern: Konstruktionen von Geschlechterbildern in Collagen »

Nicole Kirchhoff, TU Dortmund

« Männlichkeit ist für viele Jungs ein « Stressfaktor » »

Harry Friebel, Universität Hamburg

Workshopbeiträge

« Rekonstruktive Sozialisationsforschung: Geschlechtsspezifische Bewältigungsmuster von Jungen zwischen Familie, Peer und Schule »

Charlotte Büchner, Universität Erfurt

Will man neue geschlechtsspezifische Bildungsungleichheiten vor dem Hintergrund gesellschaftlicher Wandlungsprozesse rekonstruieren, reicht es – so unsere These – nicht aus, Analysen auf schulisches Handeln zu beschränken. Tradierungen und Transformationen eines insbesondere männlichen Schülerhabitus können nicht losgelöst von außerschulischen Sozialisationsverhältnissen verstanden werden. Ziel unseres Vortrages ist es, aus der Perspektive einer rekonstruktiven Sozialisationsforschung quantitative und qualitative Untersuchungsergebnisse in Beziehung zueinander zu stellen. Ausgehend von einer Fragebogenstudie, in der 1200 15- bis 16-jährige Schülerinnen und Schülern an Thüringer Regelschulen und Gymnasien befragt wurden, und zwei Lehrforschungsprojekten, in denen 40 Interviews mit Studentinnen und Studenten sowie Gruppendiskussionen geführt und hinsichtlich männlicher (Schüler-)Habitusverhältnisse komparativ analysiert wurden, untersuchen wir individuelle und kollektive Zusammenhänge zwischen schulischem Handeln, schulischen Leistungen, sowie Einbindungen in Peergroups und die Familie. Wir gehen dabei der Frage nach, wie sich die milieu- und geschlechtsspezifischen Einbindungen der Jugendlichen überlagern und wie diese mehrdimensionalen Überlagerungsverhältnisse in

einen Zusammenhang mit ge- und misslingendem schulischen Handeln gestellt werden können. Eine grundlegende These dabei ist, dass unterschiedliche Bindungsverhältnisse innerhalb der Familie, der Peers und der Schule geschlechtsspezifische Bewältigungsmuster strukturieren und damit teilweise geschlechtsspezifische Bildungsungleichheiten mitkonstituieren. Wie dies geschieht, soll in unserem Vortrag erörtert werden.

« Männlichkeitsinszenierungen im Schulraum: Eine wechselseitige intersektionale Betrachtung von Jungen und ihren Lehrer*innen »

Oktaç Aktan/Cornelia Hippmann, TU Dortmund

In welchem Grad Inszenierungsfähigkeiten, gerade bei männlichen Peergroups, im Schulraum dazu beitragen, um möglicherweise in der Schule erfolgreich zu sein, das ist eine der zentralen Fragen, die im Vortrag beantwortet werden soll. Mit Rekurs auf Goffmans dramatologische Perspektive ist der Beitrag darauf konzentriert, nach den Inszenierungsfähigkeiten und -praktiken von speziell männlichen Schülern und ihren Inszenierungsfähigkeiten sowie ihrer Lehrerschaft in ihrer wechselseitigen intersektionalen Betrachtung zu fragen.

Empirische Basis dafür bilden 24 Gruppendiskussionen mit Peergroups aus der 9. Jahrgangsstufe und zehn mit ihren Lehrer*innen, die die Schüler*innen zum Zeitpunkt der Gruppendiskussionen unterrichteten. Das Interessante an dem Sample ist, dass das Geschlecht der Peergroups und ihrer Lehrer*innen vor allem erst in Verbindung und Verwobenheit mit anderen Differenzkategorien wie dem sozialen Herkunftsmilieu, Ethnizität, Schulform und dem damit einhergehenden Ruf der Schule Einfluss auf die *Impression-Management-Fähigkeiten* verschiedener Akteur*innengruppen hat.

Vor diesem Hintergrund werden im Vortrag die Inszenierungsfähigkeiten auf zwei Ebenen in den Interessenschwerpunkt gerückt:

Zunächst werden Männlichkeitsinszenierungen von Schulen mit „gutem“ Ruf dahingehend dargestellt, um zu sehen, ob und inwieweit sie den Forscher*innen mögliche, den Lehrer*innen nicht zugängliche, Hinterbühnen-Vorgänge sichtbar machen. Zusätzlich wird thematisiert, ob und inwieweit sich Lehrer*innen von Schulen „mit besonderem Anspruch“ in den Diskussionen gegenüber den Forscher*innen inszenieren, um keine mögliche Streitigkeiten von der Hinterbühne - z.B. zwischen Schüler*n oder mit den Eltern – auf die Vorderbühne zu transzendieren und sie so den Diskussionsleiter*innen nicht zugänglich zu machen. In einem zweiten Schritt werden speziell die Männlichkeitsdarstellungen an Schulen mit „schlechtem Ruf“ zur Diskussion gestellt. Dabei werden die Transparenz der männlichen Handlungen bzw. die plakativen männlichen Darstellungen skizziert. Besonders an dieser Stelle wird diskutiert, wie die „männlichen“ Orientierungen im Schulraum von der Lehrer*innen Seite wahrgenommen werden.

Letztendlich möchte der Vortrag vor allem verschiedene Inszenierungsmodi und vor allem männliche Peergroups und ihre Lehrer*innen darstellen und veranschaulichen, dass diese von diversen intersektionalen Kategorien abhängig sind.

« Einstellungen und Orientierungen von männlichen Jugendlichen zur Schule. Ergebnisse aus Gruppendiskussionen mit Hauptschülern und Gymnasiasten »

Katharina Kanitz, Justus-Liebig-Universität Gießen

Der Vortrag gibt auf der Basis erster vergleichender Analysen, aus Gruppendiskussionen mit männlichen Hauptschülern der neunten Klasse und männlichen Gymnasiasten der zehnten Klasse, Einblicke in Einstellungen und Orientierungen von männlichen Jugendlichen zur Schule. Es wird die Frage aufgeworfen, inwiefern Jungen durch ihre Einstellungen und Orientierungen in einen Konflikt mit schulischen Regeln, Normen und Werten geraten, die in der Schule in Lern-, Leistungs- und Verhaltenserwartungen relevant werden.

Das als spannungsreich verstandene Verhältnis, zwischen institutionellen Erwartungen und männlichen Einstellungen und Orientierungen zur Schule, wird bislang aus der Jugendperspektive untersucht. Angeleitet und zugleich über diese Perspektive hinausgehend versucht das Gießener Projekt aus schul- und sozialisationstheoretischen Überlegungen heraus die Perspektive auf die Schule und die institutionellen Bedingungen des Aufwachsens und Lernens zu schärfen. Dabei wird davon ausgegangen, dass die Situationsdeutung und Verarbeitung schulischer Erfahrungen von Schüler und Schülerinnen maßgeblich das Verhalten und Lernen im Unterricht beeinflusst und eine Herausforderung an die pädagogische Interaktion zwischen Lehrer und Schüler darstellt.

In den Blick genommen werden die subjektiven Verarbeitungen schulischer Erfahrungen männlicher Jugendlicher, ihre Handlungsstrategien und Orientierungsmuster im Umgang mit schulischen Regeln, Werten und Normen. Vor diesem Hintergrund geht das Gießener Projekt davon aus, dass institutionelle Normen und Werte sowie schulische Regeln bewusst oder unbewusst durch männliche Handlungsmuster bzw. -strategien zurückgewiesen werden. Aus der Perspektive männlicher Jugendlicher werden mittels der dokumentarischen Methode Erfahrungen mit der Institution Schule analysiert und impliziten Haltungen, Orientierungen und Wissensbeständen der männlichen Jugendlichen im Umgang mit schulischen Normen, Werten und Regeln rekonstruiert.

« Reden als Handlungsproblem von Schülern: Konstruktionen von Geschlechterbildern in Collagen »

Nicole Kirchhoff, TU Dortmund

Im Rahmen eines DFG-geförderten Projekts zu sportiven Orientierungen und Körperkulturen von jugendlichen Migrant*innen an der TU Dortmund untersuche ich Körperbilder von Jungen und Mädchen der 7. und 9. Klassen an Hauptschulen und Gymnasien des Ruhrgebiets. Ich gehe damit der Frage nach, wie Jugendliche in schulischem Kontext Bilder des und vom Körper(s) (re)konstruieren. Dies zielt einerseits auf idealisierte Vorstellungen ab, die innerhalb der Peergruppe ausgehandelt werden, andererseits auf ikonisierte Orientierungsfiguren, die über die Massenmedien einwirken auf Alltagsdiskurse von Jugendlichen – ihre Körperkulturen betreffend. Damit nehme ich sowohl die Wahrnehmung „fremder“ Körper(lichkeiten) in den Blick als auch die Inszenierung des eigenen Körpers. Berücksichtigt werden in meiner diesbezüglichen Analyse vor allem die Dimensionen des Geschlechts, des Milieus und der Ethnizität. Entlang von

Fallrekonstruktionen möchte ich unter anderem verschiedene Habitus` identifizieren in Bezug auf meine Forschungsfragen. Da der Fokus in der Projektlogik auf kollektiv geteilten Sinngehalten der jeweiligen Gruppen liegt, erfolgt die Datenerhebung mittels Gruppendiskussionsverfahrens. Hinsichtlich meines Erkenntnisinteresses erscheint diese Vorgehensweise jedoch als ergänzungsbedürftig. Vor dem Hintergrund der Annahme, dass das Reden über den Körper in unserer Gesellschaft durch das Fehlen einer Sprache für eigene Körperempfindungen erschwert wird - was nach ersten Erhebungen im Rahmen meiner Arbeit in besonderer Weise für Jugendliche im Pubertätsalter gilt – greife ich ergänzend auf Methoden der visuellen Soziologie zurück. Dies einmal in Form von Collagen, die durch die Schüler mit Hilfe von Zeitschriftenmaterial erstellt werden, womit gleichzeitig der Annahme Rechnung getragen wird, dass vor allem in jugendlichen Lebenswelten zunehmend über und durch Bilder kommuniziert wird. In einem weiteren Schritt bilden sich die Schüler*innen nach Ende der Diskussion ab in Gruppen-Selbstporträts („Gruppen-Selfies“). Aus der Gruppendiskussion ist mittels skizzierter Triangulation ein Werkstattprozess entstanden. Meine bisherigen Erfahrungen mit beiden visuellen Daten-Arten weisen darauf hin, dass Konstitution wie Konstruktion etwa von Geschlechterbildern unmittelbar sichtbar werden als in der isolierten Anwendung des verbalisierenden Verfahrens. Im Plenum möchte ich nun erste Ergebnisse meiner Analyse erwähnter Collagen – in diesem Fall von Jungen der siebten Klasse - vorstellen. Zwei Fragen möchte ich in diesem Zusammenhang diskutieren: 1. inwiefern Körperbilder durch die (dokumentarische) Interpretation des Bildmaterials sichtbar werden, 2. ob und welche Art von Männlichkeit (bzw. Weiblichkeit) durch die Jungen hergestellt wird und 3. ob in Materialität und Ästhetik der Collagen sich die körperliche Dimension der Akteure selbst rekonstruieren lässt.

« Männlichkeit ist für viele Jungs ein "Stressfaktor" »

Harry Friebe, Universität Hamburg

Es erscheint sinnvoll, jenseits der traditionellen Genderdiskurse den Wandel der Konstruktion von Männlichkeit (und Weiblichkeit) zu reflektieren, dass nämlich männliche Verletzungsmächtigkeit und männliche Selbstverletzung (vgl. *Friebe 2014*) nicht widersprüchlich sind. Viele Jungs und junge Männer „ritzen“ sich. Sie erleben seelisches Leid, aber sie spüren auch die Erwartung, dass sie „coole“ Jungs sein müssen, um „harte“ Männer zu werden. Warum wird das selbstverletzende Verhalten bei Jungs tabuisiert? Weil traditionelle Männlichkeitsmythen keine Selbstverletzung erlauben! Der Junge darf aggressiver Täter sein –autoaggressives Opfer aber nicht. Beim selbstverletzenden Verhalten steht die professionell – öffentliche Aufmerksamkeit vor der Problematik, dass persistente Männlichkeitsmythen häufig noch den Zugang zu einem Geschlechterverhältnis „auf Augenhöhe“ versperren. Eine Jungengesundheitsforschung muss sich sowohl mit Männlichkeitsbildern auseinandersetzen als auch Aspekte eines Diskurses reflektieren, der vielfältige unterschiedliche Repräsentationen von Männlichkeit zulässt. „Jungen explodieren, Mädchen implodieren“ (vgl. *Langsdorf 1996*). In dieser Lesart ist das Verhalten determiniert: Jungs wenden Aggression gegen Andere, Mädchen gegen sich selbst. Aber es vollzieht sich ein Wandel im Geschlechterverhältnis. Das Drehbuch Männlichkeit (vgl. *Friebe 2015*) wird uneindeutiger. Wir können davon ausgehen, dass das

SVV als Ausdruck einer zunehmenden Verletzungsoffenheit im männlichen Lebenszusammenhang gilt. Immer mehr Jungs verletzen sich selbst.

Workshop 24 B: Paradoxes of Migrants' Integration in Switzerland

(Salle 5157)

M.A. Esma Baycan

NCCR – on the move, University of Geneva

Esma.baycan@unige.ch

Dr. Lucia M. Lanfranconi

Lucerne University of Applied Sciences in Social Work

Lucia.lanfranconi@hslu.ch

Thematic

In the last decades, cultural, racial and ethnic diversity in Switzerland has considerably increased due to new forms of immigration. Political and institutional actors as well as media are increasingly portraying this diversity as a challenge for “Swiss society”. In consequence, policies and public discourses about “integration” have become sites of politicization and mobilization across various societal spheres. In general, immigration and integration represent highly sensitive matters when combined with arguments defending neo-liberal economic policies.

In Switzerland, the supposed “inability to integrate” of certain categories of migrants has been at the core of right wing populist parties’ initiatives restricting rights of migrants and portraying immigration as a threat to social cohesion. In addition, integration has undergone a legal redefinition: The Federal Act on Foreign Nationals requires a “disposition towards integration” shown by foreigners and “openness towards them” by the Swiss people. Such a legal formulation is not only legitimising an asymmetry of what is expected from “nationals” and what from “foreigners”, but is also opening room for disparate implementations. Swiss migration policy witnesses multiple implementation logics at different levels of government. Some federal and cantonal laws and authorities understand integration in a liberal way – as a means to encourage participation in the receiving society (fördern). Others privilege a more conservative logic by aiming to prevent potential abuses of the right of hospitality offered to migrants (fordern).

The increased politicization of integration, the different legal, social and political meanings of the term as well as the various, sometimes even counterproductive implementations, are leading to what we call “paradoxes of integration”. We argue that for the migrants, as groups or as individuals, there may be a risk of exclusion in the name of integration. The main aim of the proposed workshop is to depict different paradoxes of integration in Switzerland.

Program
(16h-17h30, salle 5157)

Session 2

« Shaping the meanings of integration: a perspective of law in action. »

Flora Di Donato, Centre de droit des migrations, University of Neuchâtel

« Paradox of integration in the labor market: South-American women's struggles in the Swiss care sector »

Romina Seminario , Laboratoire de Sociologie – Université de Lausanne

« Sprechen Sie Schweizerisch? Sprachförderung im Fokus der neoliberalen Integrationspolitik in der Schweiz »

Virginia Suter Reich, ZHAW Zürcher Hochschule für Angewandte Wissenschaften

Workshop contributions

« Shaping the meanings of integration: a perspective of law in action. »

Flora Di Donato, Centre de droit des migrations, University of Neuchâtel
(flora.didonato@unine.ch)

This contribution is divided into two parts. The first focuses on the legislative evolution of "integration" during the 1900s and up to now, retracing the meanings of integration in LN and LEtr as well as the administrative application they have given rise to in the Canton of Neuchâtel. By reading through some messages of the Federal Council, along with an analysis of specific articles of federal and cantonal laws, the aim is to show how the current definitions of integration are the result of a compromise between two tendencies: assimilation of foreigners and inclusion or coexistence between natives and foreigners. The second part of the contribution analyses the "fabric of social relations" that give shape to the meanings of integration in everyday life. By adopting a perspective of law in action, it reconstructs several encounters between foreigners – demanding permits or naturalisation – and the local administrations, highlighting, in particular, the legal agentivity of the claimants.

« Paradox of integration in the labor market: South-American women's struggles in the Swiss care sector »

Romina Seminario , Laboratoire de Sociologie – Université de Lausanne,
(rominaangie.seminarioluna@unil.ch)

Frequently, debates of immigrant's integration in the host country raise questions about their participation in the labor market. In Switzerland, integration discourses contrast the praised image of highly qualified immigrants coming to work in

cutting-edge economical sectors of technology development and pharmaceutical research with the controversial image of immigrants arriving to work in care services. Although labor shortage in the care sector is unquestionable, immigrant women who perform these services strive with this integration discourse and its institutional consequences. Particularly, segregation in the labor market based on gender and nationality hinders South-American women chances on the Swiss labor market. While promoting the integration via labor market participation to prevent use of the welfare system by immigrants, most of these women are segregated to precarious job positions in the undervalued care sector, regardless their previous professional experience. Given the heterogeneity among South-American immigrant women, the strategies to cope with this context vary from compliance and achievement of a career in the care sector to refusal of this career and retreat of the labor market. The integration paradox of South-American immigrant women lies on the different mechanisms involved in playing down the jobs they performed in the host country, which work simultaneously with other mechanisms that segregate them into these jobs. Restricted immigration laws for obtaining working permits and recognition of foreign diplomas combined with gender segregation in the labor market and in unemployment agencies are some of the mechanisms that affect South-American women employed in the Swiss care sector. The purpose of this communication is to describe the institutional mechanisms playing in this integration paradox as well as the experiences of South-American women dealing with them. These insights are based on a qualitative research conducted from 2009 to 2011 in Lausanne (Canton de Vaud, Switzerland) made from life-story interviews with South-American women working in the care sector. Specifically, I select some paradigmatic cases for portraying the contradictions of the institutional context as well as the most and less successful strategies to handle them. Combining the analysis of the institutional practices, and the life stories of immigrant women helps to understand the complexity of discrimination and the risks of exclusion for immigrants based on integration discourses.

« Sprechen Sie Schweizerisch? Sprachförderung im Fokus der neoliberalen Integrationspolitik in der Schweiz »

Virginia Suter Reich, ZHAW Zürcher Hochschule für Angewandte Wissenschaften
(sutr@zhaw.ch)

Seit den 1990er Jahren ist die Meinung weit verbreitet, dass Sprache und somit die Sprachförderung ein zentrales Kriterium für eine erfolgreiche Integration von Migrantinnen und Migranten darstellt. Nicht nur die Eidgenössische Kommission für Ausländerfragen EKA (heute EKM) forderte in ihren Berichten der 1990er Jahre Massnahmen zur Sprachförderung, sondern auch der Bundesrat wies in seiner Botschaft von 1996 zum neuen Integrationsartikel 25a im Bundesgesetz über Aufenthalt und Niederlassung der Ausländer ANAG auf die zentrale Bedeutung des Erwerbs von Sprachkenntnissen hin. 1998 reichte der CVP-Nationalrat Peter Bircher eine Motion zur "Förderung der Sprachkenntnisse" ein, mit welcher er auf der nationalen politischen Bühne eine Metapher platzierte, die im Nachhinein zum Gemeinsinn avancieren sollte: "Sprache als Schlüssel zur Integration". Heute, knapp

zwanzig Jahre später, verfügt die Schweiz mit dem Projekt „fide“ über ein offizielles Rahmenkonzept für die sprachliche Integration von Migrantinnen und Migranten.

Im vorliegenden Paper soll die These aufgeworfen werden, dass die Etablierung einer offiziellen Politik der Sprachförderung für Migrantinnen und Migranten zum Wandel in der Schweizerischen Integrationspolitik wesentliches beigetragen hat: Seit den 1990er Jahren ist in der Schweizerischen Integrationspolitik auf Bundesebene wie auch in den Kantonen eine Verschiebung von einer tendenziell multikulturalistischen Perspektive hin zu einer neoliberalen Integrationssteuerung zu beobachten, wobei die Unterstützung durch intermediäre Strukturen wie diejenigen der Migrantenorganisationen an Bedeutung verloren haben und an deren Stelle die Kontrolle über das Individuum gerückt ist.

Ethnographische Vignetten, basierend auf der Antragspraxis von alevitischen Migrantenorganisationen zur Teilhabe am Integrationskredit des Bundes, sollen die zentralen Punkte der Argumentation verdeutlichen. Abschliessend wird die etablierte These im theoretischen Diskurs zur Integrationsdebatte in der Schweiz und darüber hinaus eingebettet.

Atelier 28 : Religious Super-Diversities in Contemporary Society

(Salle 4078)

Irene Becci (University of Lausanne), irene.becciterrier@unil.ch

Marian Burchardt (MPI for ethnic and religious diversity, Göttingen), burchardt@mmg.mpg.de

Thematic

Different sociological paradigms concern religion directly or indirectly. This is the case for secularization, subjective turn and migration-driven super-diversity.

Amongst other things, sociological research carried out within the secularization paradigm explored the variety of religious beliefs, practices and forms and conceptualized diverse combinations of them in categories of religiosity, irreligiosity, areligiosity, religious indifference, atheism and so forth. Within a resolutely uniform and high-modernist understanding of religion, this was the kind of religious diversity researchers were able to see, and sometimes explain. Parallel to secularization theory, and chiefly as a fundamental critique of it, new religious movements and new spiritualities emerged on the sociological agenda and were often interpreted as a consequence of the so-called “triumph of the therapeutic” and the subjective turn in contemporary societies. As the criticism of the secularization paradigm became more forceful and the religious dimension of transnational migration in the Western world more salient, researchers became more and more interested in institutional questions regarding the new challenges to existing church-state regimes, changing expressions of political secularism, postnational religious citizenship and the accommodation of religious diversity within broader agendas of integration and nationalism. Each of the different layers of religious super-diversity has different implication for regulation. Importantly, with the rise of migration-driven religious diversity issues relating to

the regulatory regimes of religion moved from concerns over « sect control » to concerns over secularism and religious radicalism.

Program

(16h-17h30, salle 4078)

« Multi-Religiosity »

Liza Steele, State University of New York at Purchase

« De la valeur à l'engagement : religions et spiritualités comme ressources potentielles à la transition énergétique ? »

Christophe Monnot Université de Lausanne

« The subjective turn in traditional religious communities: the case of contemporary monasticism »

Anna Clot-Garrell, Universitat Autònoma de Barcelona

« ›Spiritueller Rückzug‹ - Das Kloster als neu entdeckter religiöser Erfahrungsraum »

Michaela Heid, Pädagogische Hochschule Zürich

Workshop contributions

« Multi-Religiosity »

Liza Steele, lsteel@alumni.princeton.edu, State University of New York at Purchase

In the post-modern era, it is not uncommon to encounter people with more than one religious identity. Some examples of multi-religiosity include the practice of Buddhism among Christians and Jews, regular church attendance among those who say they are not religious, and the children of mixed religious couples who might be raised with some level of exposure to the spiritual traditions of both parents. Yet, literature and data on the topic of multiple or dual religious identities, belongings, or ties is scarce. Aside from drawing attention to this phenomenon in order to encourage further research, the other goal of this paper is to begin to create a framework for determining when dual- or multi-religious affiliations exist. Drawing on cases from the literature and my own fieldwork in Brazil, I propose one possible set of typologies to enable more accurate measurement and classification of multi-religiosity.

« De la valeur à l'engagement : religions et spiritualités comme ressources potentielles à la transition énergétique ? »

Christophe Monnot Université de Lausanne (Christophe.Monnot@unil.ch)

Les spiritualités, qu'elles soient nouvelles ou anciennes, représentent-elles des ressources pour engager une transition énergétique en Suisse ? Depuis l'éthique protestante et l'esprit du capitalisme de Weber, on sait que la religion peut présenter une

affinité élective avec la constitution d'un esprit de société. Dans l'actualité de la transition énergétique, la religion représente-t-elle un frein ou un facilitateur du changement de paradigme. Afin d'éclairer ce potentiel de la religion, trois niveaux d'action seront investigués en Suisse romande. Le premier s'intéressera aux groupes spirituels ou religieux constitués qui ont fait de l'écologie le centre de leur philosophie de croyance et de leurs pratiques (mouvements néo-shamaniques, mouvements New Age et les théories de Gaïa...). Le deuxième niveau sera d'investiguer des ONG ou œuvres para-églises qui centrent leurs actions sur la responsabilité de la sauvegarde de la création à partir de textes et croyances religieuses (OEKU, Terre Nouvelle, A Rocha, COEJL...) Le troisième niveau s'intéressera aux messages des grandes institutions religieuses ou églises sur la sauvegarde de l'environnement et les énergies renouvelables (journaux d'églises, sermons, engagements, manifestations, publications...)

Notre hypothèse de travail est que la reprise des thèmes écologiques fait partie des recompositions post-séculières du religieux en quête d'un dénominateur commun dans un contexte de super-diversité. Mais comme la religion a perdu une place prégnante dans la société, elle ne peut pas insuffler un esprit général. Cependant, la religion n'est pas sans importance. Il ne faut pas sous-estimer l'action de petits groupes engagés dans les nouvelles spiritualités ou dans les institutions religieuses historiques qui font prévaloir une éthique écologique nouvelle auprès de leurs membres.

« The subjective turn in traditional religious communities: the case of contemporary monasticism »

Anna Clot-Garrell, Universitat Autònoma de Barcelona (annaclotgarrell@gmail.com)

In line with the revision of the secularization paradigm, some researchers have started to look at monasteries as strategic spaces to study post-parochial and plural societies (Hervieu-Léger, 2011). The paper looks at monasticism in Catalonia, where the collapse of the Catholic religious monopoly since the end of the dictatorship's period has progressively modified the role of the Catholic Church in society and the ways in which population relates to traditional religious institutions and authorities. Old traditional modes of expressing religiosity have changed towards more subjective and individualized ways of living religion beyond and within Catholicism. The paper, therefore, examines transformations of a Benedictine feminine monastery in relation and tension to this secular and plural context. While crisis in religious life has been evidenced, some works have also underlined how parallel to vocations' decline, monasticism is experiencing a period of innovation and experimentation in the Western world (Jonveaux et al., 2014), as this Catalan Benedictine monastery is an example. Catholic monasteries represent micro-worlds which enable to revise secularization theories and intensively explore impacts of the subjective turn in traditional forms of communalization. In this regard, the paper focuses on how subjectivization and individualization dynamics have modified the conceptions of community and authority along with the modes of belonging to a traditional institution such as a monastery. The paper, rather than stating incompatibility, shows how traditional and communal modes of religion persist in late modern context, although experiencing significant reconfigurations.

« ›Spiritueller Rückzug‹ - Das Kloster als neu entdeckter religiöser Erfahrungsraum »

Michaela Heid, Pädagogische Hochschule Zürich (michaela.heid@phzh.ch)

Seit kurzem erleben Glaubensstätten wie Klöster eine Renaissance: „Kloster auf Zeit“ nennt sich der neue Trend. Zunehmend entdecken immer mehr Menschen Klöster als kraftvolle Orte spirituellen und religiösen Lebens. Der Beitrag thematisiert auf der Basis ausgewählter Daten meiner ethnographischen Forschungen in verschiedenen Klöstern eine Form des ›Spirituellen Rückzugs‹, nämlich den Klosterurlaub. Am Rande etablierter Religionen zeigen sich auf dem ›spirituellen Markt‹ vielfältige neue Angebote, denen eines gemeinsam ist: sie versprechen denjenigen, die bereit sind, daran teilzunehmen, eine Art »Ausstieg auf Zeit« und verheißen mehr Lebensqualität und spirituelle Erfahrung. Die Anbieter, seien dies Reiseveranstalter oder die Klöster selbst, setzen auf Rückzug aus dem Alltag, auf Ruhe und Abgeschiedenheit. Die klösterlichen Angebote unterscheiden sich je nach Grad, wie weit der Gast in den Klosteralltag und die Ordensgemeinschaft eingebunden ist.

Während in den letzten Jahren enorme Forschungsanstrengungen der Resakralisierung und der Wiederkehr der Religion in den öffentlichen Raum gewidmet wurden, klaffen in der Forschung über nichtkirchliche Formen der Religion immer noch enorme Lücken. Einer Reihe von impulsgebenden programmatischen Arbeiten (Bochinger et al. 2009; Knoblauch 2009) zum Trotz ist der Umfang an qualitativen Studien zur Gegenwartsreligion verglichen mit den in den jüngeren Zeit enorm angewachsenen statistischen Studien immer noch recht gering. Dem Beitrag zugrunde liegen Forschungsergebnisse einer laufenden religionssoziologischen Studie, in welcher der temporäre Rückzug sogenannter Klosterurlauber in monastische Lebenswelten untersucht wird.

Atelier 35: Dynamics of political public spheres: Diagnosis meets Epistemology

(salle 4144)

Kornelia Hahn (University of Salzburg), kornelia.hahn@sbg.ac.at

Andreas Langenohl (University of Giessen), andreas.langenohl@sowi.uni-giessen.de

Thematic

The workshop aims to challenge most recent concepts of the transformation of the public by discussing approaches and methods on how to analyze public political discourses and practices. In contrast to depicting 'the' public as a given research entity, we suggest to focus on processes of negotiating the political public sphere with special reference to the current phenomenon of (de-) regulation. The following aspects urge us to rethink the viability of classical concepts of the public:

- the constitution of political public spheres, classically conceived as a macro-model of political communication, needs rethinking towards micro-logical processes with special attention to digital media communication.

- the public/private antagonism: while the notion of the boundaries between 'private' and 'public' has played a crucial role in depicting the political sphere in modern societies, we must account for recent debates about the political 'protection' of privacy (for instance, private data) in order to reassess the conceptual status of that boundary
- revisiting the confrontation between 'serious' public discourse and entertainment: how can we grasp the potential salience of entertainment formats in their quality as idioms of politically informed debate and critique?

Program

(16h-17h30, salle 4144)

« Brauchen wir ein neues Öffentlichkeitskonzept für dynamische (Medien) Gesellschaften? »

Kornelia Hahn (Salzburg)/ Andreas Langenohl (Gießen)

« Democracy for transnational regimes »

Wil Martens, Radboud Universiteit Nijmegen

« Öffentliche Soziologie zwischen Erfahrung und Erlebnis. Epistemologische Differenzen zwischen Disziplin und Publikum »

Stefan Selke, Furtwangen University

« Between proper discourses and irrational gaggles – a media-theoretic re-reading of concepts of the public and the mass in the light of Facebook's collective dynamics »

Niklas Barth & Dinah Wiestler, Institute for Sociology, JGU Mainz

Workshop contributions

« Brauchen wir ein neues Öffentlichkeitskonzept für dynamische (Medien) Gesellschaften? »

Kornelia Hahn (Salzburg)/ Andreas Langenohl (Gießen)

Das Eingangsreferat eruiert konzeptuelle Herausforderungen klassischer soziologischer bzw. sozialtheoretischer Konzepte politischer Öffentlichkeit, die sich aus gegenwärtigen gesellschaftlichen und medialen Entwicklungen ergeben. Dies geschieht, indem soziologische Zeitdiagnosen mit epistemologischen Fragestellungen verknüpft werden. Denn wenn es auch richtig sein mag, dass klassische Dichotomien wie etwa privat vs. öffentlich, politische Kommunikation vs. Unterhaltung oder allgemeine vs. partikuläre Öffentlichkeit zunehmend in Schwierigkeiten geraten, können sich wertvolle zeitdiagnostische Ansätze und Theoreme doch gerade aus einer genauen Analyse derjenigen Punkte ergeben, an denen diese Dichotomien scheitern. Anders gesagt: Die Krise klassischer Epistemologien des politischen Öffentlichen eröffnen Chancen für nuancierte Diagnosen. Der Beitrag diskutiert Vorschläge zur alternativen konzeptionellen und methodischen Untersuchung von Öffentlichkeiten.

« Democracy for transnational regimes »

Will Martens (Nijmegen)

Transnational regimes seem to lack a well delimited people; as a consequence representation is difficult. They seem to exhibit relatively undefined 'soft laws', and have a lack of enforcement capacities. At first glance, it is difficult to imagine how they could be democratic in the sense of Habermas's conception of deliberative democracy. That it is not easy to generalize and then re-specify Habermas's theory of deliberative democracy for transnational regulation is shown by his own attempt to do so. Habermas cannot imagine a demos and a democratic decision-making process for such cases. I will argue, however, that it is possible to reconstruct transnational regimes in terms of representation of a delimited demos, producing authoritative rules that are recognizable as the rules of the people. This kind of description enables an assessment of the democratic character of regimes that (fail to) take the values and meanings of persons and collectives they subject to their rule into consideration.

My argument proceeds in four stages. First, I give a short overview of the main concepts of Habermas's idea of deliberative democracy for modern nation-states. From the nation-state model I distill a general conception of democratically legitimated authoritative regulation. Second, I assess Habermas's attempt to adopt his conception of national deliberative democracy for a reconstruction of transnational regimes as a form of democracy. Third, I undertake a reconstruction of the democratic qualities of transnational regimes. It shows that these regimes are able to integrate the 'instruments' of democracy developed in the nation-state: public discourse, representation, law, administration and constitution, in flexible, value-oriented collectives. In the fourth stage I conclude that transnational regimes can be seen as worthy forms of value-oriented self-regulation of collectives and not just as temporary substitutes for state-based national or cosmopolitan democracy.

« Öffentliche Soziologie zwischen Erfahrung und Erlebnis. Epistemologische Differenzen zwischen Disziplin und Publikum »

Stefan Selke (Furtwangen)

Die Zirkulation neuer Wissenschaftsnarrative konvergiert u.a. in der Idee Öffentlicher Wissenschaften. Innerhalb der Soziologie fand das Konzept einer Public Sociology Eingang in die Genealogie eines revidierten Disziplinverständnisses. Trotz rhetorischen Absichtsbekundungen zur praktischen Umsetzung besteht jedoch das Risiko, dass Soziologie als Öffentliche Wissenschaft zwar ihre Publika erreicht, gleichzeitig aber als öffentliche Nicht-Wissenschaften deklariert und deklassiert wird.

Ausgehend von der Idee, dass Soziologie eine Konversation bzw. ein Dialog mit menschlicher Erfahrung und menschlichen Erlebnissen ist, wird in diesem Beitrag eines der zahlreichen Dilemmata Öffentlicher Soziologie besonders hervorgehoben: die Unterscheidung von Erfahrung (interpersonelle Objektivität, objektivierbare Aspekte eines Events) und Erlebnis (subjektive Verarbeitung der Geschehnisse). Die Missachtung dieser Unterscheidung wirkt sich zentral auf die Rekonfiguration von Öffentlichkeiten bzw. Publika aus.

Soziologie als öffentliche Wissenschaft verfolgt das Ziel, öffentliches Wissen unter Bezugnahme auf die Doxa außerwissenschaftlicher Akteure und unter Berücksichtigung von Relevanzsetzungen von Nicht-WissenschaftlerInnen zu erzeugen. Was dazu aber nach wie vor fehlt, ist eine angemessene Form der Hermeneutik, die das ständige Wechselspiel zwischen situativen (objektivierbaren) und menschlichen (subjektiven) Lebenssituationen und Lebensstrategien anerkennt. Der unterschiedliche epistemologische Status zwischen Erfahrung und Erlebnis führt dazu, dass in der Soziologie beide aufeinander reduziert werden.

Um Öffentlichkeiten adressieren oder sogar neue zu generieren, muss sich die Disziplin von einigen der zentralen normativen Grundlagen trennen. Tut sie das nicht, droht ihr Irrelevanz, weil sie ihre potenziellen Publika nicht erreichen kann. Der Beitrag dient daher dazu, den möglichen Korridor einer Soziologie als Öffentliche Wissenschaft auszuloten.

« Between proper discourses and irrational gaggles – a media-theoretic re-reading of concepts of the public and the mass in the light of Facebook's collective dynamics »

Niklas Barth (Mainz)/ Dinah Wiestler (Mainz)

Speaking of its public role, today's social web is quite a tough act to follow: in the rise of the internet era, social network sites (SNS) were meant to be a crucial place for new social movements and even global villages (McLuhan), but soon turned out to be nothing more than a highly heterogeneous space for all kinds of inclusive and exclusive short term collectivities. However, having a look at the modern media history of the public, the social web as both a promising platform and a disappointing practice in the eyes of basic internet research seems less problematic, but fits even perfectly into what we would call the implied crisis of the concept of the so-called 'public sphere' from its very beginning – and now turns it 2.0. But even if idea and reality of the public reflect once more in the everyday practice on social network sites, still there is the question unanswered what we actually empirically find, if we don't detect a political agora in terms of Hannah Arendt (2002), platforms for proper public discourses as Jürgen Habermas would say (1990) or a so-called cold public sphere with Helmuth Plessner (2001[1924]).

With a closer look into our cooperative research project "public and private 2.0" (German Research Association) between the universities Mainz (JGU) and Hamburg (UHH), recent findings about practices of the public and the private on social network sites (SNS) like Facebook indicate rapid forms of a one-way public communication instead of well-informed discussions of rational citizens: They emerge as alternate 'like' cultures or discontinuous lists of comments on pictures, memes, and postings which invalidate common rules of reciprocity and most prominently show up as highly emotionalized ones in shit- or candystorms. At first sight, results like these might confirm classical mass theory assumptions of Gustave Le Bon (1982[1895]; cf. Schützeichel 2013) or Gabriel Tarde (1898; cf. Stäheli 2009) about basic differences between the conscious public (le public) and the irrational mass (la foule). However, this conclusion would ignore the intelligibility of those collective and highly emotional dynamics and their apparent consequences on subsequent online or even offline communication.

It is a media sensitive combination of both Habermas' and Plessner's thoughts about the public as well as a re-reading of Tarde's thoughts about masses (Borch 2006, 2012; Borch &

Stäheli 2009) which theoretically and methodologically allows an insight into public processes as a reality that isn't all that disappointing: A special focus on the empirical forms, the collective dynamics on Facebook, and their media conditions, shows via participatory observances (screenshots, study protocols) and narrative interviews that users have always a vague and fast changing public in mind and choose their proper 'media stage' or 'language' to communicate either publicly or privately; both spheres show up as empirical results of users' practices, not in their permanent spacial dimension – the big unique 'public sphere' isn't replaced by irrational masses but finds in Facebook a kind of low-threshold arena for many kinds of small (non-political) and even 'intimate' publics.

Literature

- Arendt, Hannah (2002): Vita activa oder Vom tätigen Leben, München, Zürich.
- Borch, C. & Stäheli, U. (2009): Einleitung – Tardes Soziologie der Nachahmung und des Begehrens, in: Dies. (Hrsg.), Soziologie der Nachahmung und des Begehrens: Materialien zu Gabriel Tarde, Frankfurt am Main, S.7-38.
- Borch, C. (2006): The Exclusion of the Crowd. The Destiny of a Sociological Figure of the Irrational, in: European Journal of Social Theory 9 / 1, S.83-102.
- Borch, C. (2012): The Politics of Crowds. An Alternative History of Sociology, Cambridge / New York.
- Habermas, J. (1990): Strukturwandel der Öffentlichkeit, Frankfurt am Main.
- Le Bon, G. (1982[1895]), Psychologie der Massen (Psychologie des foules), Stuttgart.
- Plessner, H. (2001): Grenzen der Gemeinschaft. Eine Kritik des sozialen Radikalismus (1924), Frankfurt am Main.
- Schützeichel, R. (2013): Gustave Le Bon: Psychologie des foule, in: Senge, K. & Ders. (Hrsg.), Hauptwerke der Emotionssoziologie, Wiesbaden, S.209-217.
- Stäheli, U. (2009): Übersteigerte Nachahmung – Tardes Massentheorie, in: Borch, C. & Ders. (Hrsg.), Soziologie der Nachahmung und des Begehrens: Materialien zu Gabriel Tarde, Frankfurt am Main, S.397-716.
- Tarde, G. (1898): Le public et la foule, in: La Revue de Paris, 15. Juli 1898, S. 287-306.

Atelier 38: Medienwandel und gesellschaftliche (Des)Integration

(Salle 5136)

Patrik Ettinger, Forschungsinstitut Öffentlichkeit und Gesellschaft / Universität Zürich,
patrik.ettinger@foeg.uzh.ch

Thematik

Im Zentrum dieses Workshops steht die Frage, ob und in welchen Formen und welchem Ausmass der normativ erwartete Beitrag publizistische Massenmedien zur gesellschaftlichen Integration durch den jüngsten Strukturwandel der Öffentlichkeit

gefährdet wird. Dieser jüngste Strukturwandel lässt sich als Wandel von einem Meinungsmarkt mit sekundären Ertragserwartungen in einen Informations- und Unterhaltungsmarkt mit primären Ertragserwartungen mit entsprechenden Kommerzialisierungs- und Konzentrationseffekten, als technologischen Wandel mit neuen webbasierten Medienformen und als der Krise der Geschäftsmodelle der Verlage durch den Abfluss von Werbe- wie Kaufmitteln skizzieren.

Beiträge zu diesem Workshop sollten ihr theoretisches Modell von Integration (z.B. Systemintegration, Sozialintegration) reflektieren, Erwartungen an Medien (z.B. Bereitstellung relevanter Themen, Foren der Konfliktaustragung, Reflexion gesellschaftlicher Normen) formulieren und in diachroner Perspektive Veränderungen der Medienleistungen vor dem Hintergrund der formulierten Erwartungen untersuchen.

Thematisch sind beispielsweise Untersuchungen zur Integration über die Sprachregionen in der Schweiz, zur Integration oder Ausgrenzung von Minderheiten in der Berichterstattung, zur (Des)Integration angesichts wachsender Abschichtungen im Mediensystem oder zur Integration oder Segregation durch neue Medien (z.B. social media im Verhältnis zu traditionellen general interest Medien) von besonderem Interesse.

Programm

(16h-17h30, salle 5136)

« Herausforderungen für Presseunternehmen in der französisch- und italienischsprachigen Schweiz »

Sébastien Salerno, Université de Genève (sebastien.salerno@unige.ch)

« Soziale Integration und sprachregionale Segmentierung der öffentlichen Kommunikation »

Christian Caspar, Universität Zürich (caspar.christian@foeg.uzh.ch)

« Gesellschaftliche Integration über Massenmedien und Netzwerke »

Judith Beyrle, Universität Trier, (beyrle@uni-trier.de)

« Mediatisierte Medienrezeption – Neue Integrationswege der „Ko-Orientierung“? »

Udo Göttlich, Luise Heinz & Martin R. Herbers, Zeppelin Universität (udo.goettlich@zu.de, Luise.Heinz@zu.de, martin.herbers@zu.de)

Workshopbeiträge

« Herausforderungen für Presseunternehmen in der französisch- und italienischsprachigen Schweiz »

Sébastien Salerno, Université de Genève (sebastien.salerno@unige.ch)

In der Westschweiz ist der Zeitungsbereich durch die Präsenz von zwei Formen von Presseunternehmen gekennzeichnet. Die grossen Medienunternehmen (Tamedia und Editions Suisses Holding), die mehrere Tageszeitungen besitzen, und kleinere unabhängige Unternehmen (La Liberté, Le Quotidien jurassien, etc.), die sich mit einer schwächeren Rentabilität zufrieden geben. Unser Beitrag zeigt, wie diese zwei Arten von Presseunternehmen von der Senkung der Webeeinnahmen und der Druckauflagen beeinflusst wurden und welche Lösungen sie angewandt haben, um sich neue Einnahmen zu verschaffen. Er hebt unter anderem die von den Presseunternehmen getroffenen Entscheidungen bezüglich der Preisgestaltung, der Erschliessung von neuen Publikumssegmenten, dem Inhalt und dem Vertrieb hervor. In der italienischen Schweiz wurde der Zeitungssektor durch die neue Ankunft einer kostenlosen Tageszeitung destabilisiert. Unser Beitrag expliziert die Herausforderungen und die Strategien der beiden Mediengruppen (TImedia und Regiopress), die diesen Sektor beherrschen, sowie der RSI. Die Presseunternehmen in der lateinischen Schweiz passen sich an die Veränderungen entsprechend ihren Bedürfnissen und ihrer Identität an. Gestützt auf Gesprächen mit Chefredakteuren, Zeitungsdirektoren und mit der RTS-RSI, zeigt unser Beitrag die Ähnlichkeiten und die Unterschiede mit der deutschen Schweiz auf.

« Soziale Integration und sprachregionale Segmentierung der öffentlichen Kommunikation »

Christian Caspar, Universität Zürich, (caspar.christian@foeg.uzh.ch)

Die Auseinandersetzung mit Fragen der sozialen Integration moderner Gesellschaften gehört zweifellos zu den Kernaufgaben der Sozialwissenschaften. Dabei kommt dem Begriff der *Kommunikation* in der zeitgenössischen sozialwissenschaftlichen Debatte unabhängig vom spezifischen Zugang ein zentraler Stellenwert zu. Vor diesem Hintergrund setzt auch der hier vorgeschlagene Beitrag die gesellschaftliche Integration mit Kommunikation in Beziehung und fragt konkret nach der sozial- und systemintegrativen Kraft der öffentlichen Kommunikation in der sprachregional segmentierten Schweiz. Hierzu wird der „sozialmoralische Impetus“ einer handlungstheoretischen Perspektive der *Sozialintegration* mit einer systemfunktionalen Perspektive der *Systemintegration* verschränkt. Der öffentlichen Kommunikation wird dann sowohl die Aufgabe eines Seismographen zur Identifikation sozialer Probleme als auch die Kapazität zu deren Lösung zugeschrieben. Mit dieser Sichtweise ist zudem die Einsicht verknüpft, dass die *diskursive Qualität* der öffentlichen Kommunikation mit der Qualität der politischen Entscheidungen korreliert.

Während unter Rekurs auf die politische Kultur und die unterschiedlichen Journalismuskulturen von einer sprachregionalen Divergenz der Inhalte massenmedialer öffentlicher Kommunikation auszugehen ist, scheint der Strukturwandel des Mediensystems eher auf eine zunehmende Konvergenz hinzuweisen. Die empirischen Befunde der raren Studien, die sich inhaltsanalytisch mit der Thematik auseinandersetzen, ergeben jedoch diesbezüglich kein klares Bild. Während Hungerbühler in diachroner Perspektive eine Auseinanderentwicklung von Themenwahl und Präsentationsformen in den sprachregional differenzierten Teilmediensystemen konstatiert, beschreibt Marquis anlässlich seiner Untersuchung der Abstimmungen zu wohlfahrtsstaatlichen Themen die Berichterstattung als „strikingly similar across both regions“.

Ausgehend von diesen Befunden stehen im vorliegenden Beitrag zwei Forschungsfragen im Zentrum. Erstens stellt sich die Frage nach dem Wandel der politischen Kommunikation in den zwei grossen Sprachregionen über die Zeit. Und zweitens gilt es diesen Wandel mit Blick auf die Auswirkungen für die soziale Integration zu beurteilen. Konkret sollen anhand einer diachronen Analyse der nationalen Politikberichterstattung in den wichtigsten Zeitungen der französisch- und deutschsprachigen Schweiz seit 1962 geprüft und diskutiert werden:

H1: Die Divergenz der Ordnungsstruktur der Berichterstattung in den Printmedien der Deutsch- und der französischen Schweiz nimmt über die Zeit zu.

Die Arbeitshypothese H1 stützt sich auf die Annahme divergenter politischer Kulturen und die Journalismuskulturen in den Sprachregionen sowie auf die Vermutung einer wachsenden Bedeutung derselben in Anbetracht zunehmender Konzentrationsprozesse. Dabei bezieht sich die Ordnungsstruktur der Berichterstattung auf die verschiedenen Rubriken und Ressorts bzw. deren Umfang.

H2: Die thematische Divergenz der nationalen Politikberichterstattung in den Printmedien der Deutsch- und der französischen Schweiz nimmt über die Zeit zu.

Die Arbeitshypothese H2 basiert auf denselben Annahmen wie H1, bezieht sich jedoch auf die Artikelebene. Vor dem Hintergrund der verschiedenen politischen Kulturen wird erwartet, dass die Printmedien in den beiden Sprachregionen insbesondere den Politikfeldern Ausländerpolitik, Sozialpolitik und Umweltpolitik unterschiedliche Relevanz beimessen.

H3: Die nationale Politikberichterstattung in den Printmedien der Schweiz ist im Vergleich über die Zeit durch eine Zunahme von emotionalisierender, konfliktstilisierender und personalisierender Beiträge gekennzeichnet.

Die Arbeitshypothese H3 rekurriert auf die Theorie des neuen Strukturwandels der Öffentlichkeit sowie auf die zahlreichen empirischen Untersuchungen dazu. Während die H2 eine wachsende Divergenz der Themengewichtung über die Zeit annimmt, geht die H3 von einer zunehmenden Kongruenz hinsichtlich des Berichterstattungsstils aus.

H4: Die integrative Kraft der massenmedialen politischen Kommunikation hat über die Zeit abgenommen.

Die Arbeitshypothese H4 leitet sich aus den drei vorangehenden Hypothesen und ergibt sich vor dem Hintergrund des Verständnisses der sozialen Integration sowohl als Sozial- und Systemintegration. Der Grundgedanke ist der, dass erstens die wachsende Divergenz bezüglich Ordnungsstruktur und Beimessung von thematischer Relevanz die Funktion als

Seismograph zur Identifikation sozialer Probleme beeinträchtigt und zweitens die zunehmende Kongruenz hinsichtlich emotionalisierender, konfliktstilisierender und personalisierender Berichterstattungsmodi die Problemlösungskapazität (bzw. diskursive Qualität) der öffentlichen Kommunikation schwächen.

Die Daten für diesen Beitrag stammen aus einem durch den SNF geförderten Forschungsprojekt zur Resonanz von Exekutive und Legislative in der Medienberichterstattung seit 1962. Aus diesem abgeschlossenen aber noch weitgehend unveröffentlichten Forschungsprojekt werden für diesen Beitrag inhaltsanalytisch gewonnene Daten zum Wandel der Presseberichterstattung über die nationale Politik in den beiden grossen Sprachregionen der Schweiz einer vertieften Analyse unterzogen. Die Zeitreihe für diese Untersuchung beginnt noch in der Ära der Parteipresse 1962 und erfasst ab 1975 in Schritten von sechs Jahren acht Messzeitpunkte, die nicht nur den Wandel der Berichterstattung feinteilig genug abgreifen sondern dabei auch Wahljahre und Jahre innerhalb der Legislatur systematisch unterscheiden.

« Gesellschaftliche Integration über Massenmedien und Netzwerke »

Judith Beyrle, Universität Trier (beyrle@uni-trier.de)

Der Vorschlag vertritt die zugrundeliegende These, dass Integration über Massenmedien weniger über gleiche Inhalte und konsensuelle Reproduktion, sondern mehr über differente Zugriffe auf medial formierte Ereignisse erfolgt. Die These entspringt einer Auseinandersetzung mit systemtheoretischen Problematisierungen von Integration und Massenmedien anhand dreier Fallbeispiele, darunter ein politischer Skandal, WikiLeaks und die Prognosen des Wirtschaftswachstums. Nicht in den Inhalten, sondern in der gemeinsamen Referenz liegt demnach die Integrationsleistung. Die Referenz wird von Massenmedien für ein Publikum formiert. Im Zuge des neuen Strukturwandels der Öffentlichkeit ändert sich dieses Verhältnis, da über Personalisierung das Verhältnis von Medium und Publikum sich hin zu einem Netzwerkmodell ändert. Die Integration durch gemeinsame Adressierung und Bezugnahme wird sukzessive abgelöst durch eine Integration durch Netzwerke. Die persönliche Eingebundenheit gewinnt an Bedeutung gegenüber allgemeinen Kriterien, wodurch sich soziale Wirklichkeiten zunehmend ausdifferenzieren. Diese Überlegungen werden anhand der Diskussion über Impfungen ausgearbeitet.

« Mediatisierte Medienrezeption – Neue Integrationswege der „Ko-Orientierung“? »

Udo Göttlich, Luise Heinz & Martin R. Herbers, Zeppelin Universität, (udo.goettlich@zu.de, Luise.Heinz@zu.de, martin.herbers@zu.de)

Das DFG-Projekt „Mediatisierte Medienrezeption“ greift unterschiedliche Überlegungen zum Medienwandel auf, die mit Blick auf den „neuen“ Strukturwandel der Öffentlichkeit auch neue Fragen zur Rolle und Stellung der Medienrezeption aufwerfen. Hierbei geht es um Fragen der Veränderung bestehender, aber auch der Ausbildung neuer

Routinen und Praktiken der Fernsehnutzung, insbesondere im Zusammenhang mit den Vordringen der sog. „Second-Screen-Nutzung“.

Eine entscheidende neue Praktik ist, dass Fernsehrezeption auf sozialer Ebene nicht mehr länger nur im häuslichen Kontext individuell oder in der Kleingruppe geschieht, bzw. zwischen Peers in der Freizeit oder am Arbeitsplatz besprochen und bewertet wird. Vermittelt über Internetplattformen treffen sich nun Mitglieder sozialer Gruppen, die ansonsten im Alltag keinen Kontakt miteinander hätten – und das interaktiv, zeitlich entbunden und delokalisiert. Das Rezeptionshandeln orientiert sich dabei vermehrt an dem tatsächlichen oder unterstellten Handeln anderer, unbekannter Mit-Rezipienten.

Dieser Umstand soll mit dem in der Rezeptionsforschung bislang nicht eingeführten Begriff der „Ko-Orientierung“ beschrieben werden. Durch die Möglichkeiten der ‚entgrenzten‘ Vernetzung und der quasi-voraussetzungslosen Teilhabe, werden deliberative Diskurse von hochreflektierten Citoyens nicht nur möglich, sondern folgerichtig. Fraglich ist, ob es sich hier um einen medienwissenschaftlichen Paradigmenwechsel handelt, welcher die Lebenswelt der beschriebenen Akteure nicht abbildet, sondern vielmehr illusioniert. Kurz: Werden traditionelle Mechanismen der Ko-Orientierung durch ‚social media‘ tatsächlich von Akteursseite her aufgebrochen, oder werden sie nicht vielmehr durch die Bildung neuer ‚top-down‘ Strukturen zementiert? Der Beitrag der Projektgruppe untersucht diese Überlegungen anhand leitfadengestützter Interviews mit unterschiedlichen Mediengenerationen im Hinblick auf ihre Rezeptionspraktiken. Diese werden mit soziostrukturellen Hintergrundvariablen ins Verhältnis gesetzt. Die vorläufigen Ergebnisse sind Gegenstand des Beitrages.

Atelier 39 : Enjeux contemporains d'une pensée sociologique de l'espace en public

(salle 4059)

Luca Pattaroni, luca.pattaroni@epfl.ch

Yves Pedrazzini, yves.pedrazzini@epfl.ch

Vincent Kaufmann, vincent.kaufmann@epfl.ch

du Laboratoire de Sociologie Urbaine, Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne

Thématique

Longtemps une des clés de l'articulation entre les enjeux politiques et spatiaux de la composition moderne du commun, le concept d'„espace public“ peut-il encore nourrir un dialogue fécond avec les questions les plus aigües qui occupent la sociologie et travaillent le devenir des sociétés contemporaines de par le monde ? Il nous semble nécessaire de faire un pas en arrière pour penser non plus l'« espace public » tel qu'il a été politiquement conçu et spatialement inscrit dans la ville moderne occidentale mais l'espace en public; c'est-à-dire sur la(es) manière(s) dont se lient les questions de l'espace et du public.

Cette session accueillera des interventions désireuses de susciter le débat sur l'actualité d'une sociologie de l'espace (en) public, ses intentions et sa portée. Elle propose de réfléchir à la manière dont le champ de la sociologie urbaine se nourrit de la transformation des débats sociologiques, par exemple, sur les théories de l'action, du politique, des cultures ou encore de la migration et des mobilités.

- Quelles théories, quels enjeux épistémologiques, viennent nourrir l'enquête sur l'espace (en) public ?
- Quels outils inédits nous permettent de penser l'espace (en) public et plus largement la ville contemporaine ?
- Quelle est la pertinence de la notion « occidentale » d' "espace public" dans les réalités urbaines d'Asie, d'Afrique ou encore d'Asie ?

References

- Abraham, M. & N. Nisic, 2007: Regionale Bindung, räumliche Mobilität und Arbeitsmarkt - Analysen für die Schweiz und Deutschland. Schweizerische Zeitschrift für Soziologie 33: 69–88.
- Bundesamt für Statistik (BFS), 2013: Mobilität und Verkehr. Statistik der Schweiz, Neuchâtel.
- Manderscheid, K., 2013: Mobilität als relationale Aushandlung – ein Vergleich zwischen England und der Schweiz. pp. 145–178 in: M. Hömke (Ed.), Mobilität und Identität - Widerspruch in der modernen Gesellschaft?, Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Metz, D., 2013: Peak Car and Beyond: The Fourth Era of Travel. Transport Reviews 33: 255–270.
- Ravalet, E., S. Vincent-Geslin, V. Kaufmann, G. Viry & Y. Dubois, forthcoming 2015, Grandes mobilités liées au travail, perspective européenne et longitudinale.
- Stokes, G., 2013: The Prospects for Future Levels of Car Access and Use. Transport Reviews 33: 360–375.
- Vincent-Geslin & Kaufmann, 2012: Mobilité sans racines - Plus vite, plus loin... plus mobiles? Paris: éditions Descartes
- Viry, G., V. Kaufmann & E.D. Widmer, 2008: Switzerland - Mobility: a Life Stage Issue? pp. 189–228 in: N.F. Schneider & G. Meil (Ed.), Mobile living across Europe I. Relevance and diversity of job-related spatial mobility in six European countries, Opladen: Barbara Budrich.

Programme

(16h-17h30, salle 4059)

« Penser la régulation de l'espace public en régime festif »

Pascal Viot, EPFL

«Espace public, islam et visibilité »

Atmane Aggoun, HDR Université de Grenoble

« Repenser l'espace public : migration d'un concept et enjeux contemporains des pratiques spatiales en public »

Nassima Dris, Université de Rouen

« Politiques de « revitalisation urbaine » et formes d'engagement. Quel enjeu démocratique dans le formatage des espaces publics des quartiers centraux anciens ? »

Emmanuelle Lenel, Université Saint-Louis – Bruxelles

Résumés des contributions

« Penser la régulation de l'espace public en régime festif »

Pascal Viot, EPFL (pascal.viot@epfl.ch)

Que ce soit à l'occasion de manifestations ponctuelles ou dans le cadre de loisirs plus permanents, les villes contemporaines sont l'objet d'utilisations festives de plus en plus valorisées dans une démarche de marketing urbain.

Les enjeux de régulation des espaces publics en régime festif se révèlent ainsi particulièrement prégnants et actuels, dans la mesure où une vie nocturne attractive représente une plus-value économique, un argument touristique, symbole de développement urbain et d'innovation culturelle. En un sens, la valeur d'une ville tient aujourd'hui à sa capacité à articuler des échelles et des temporalités différentes (de jour comme de nuit), et à se déployer aussi bien dans un régime fonctionnel quotidien que dans l'éphémère festif, à l'image de Berlin qui doit son essor autant à ses qualités de ville classique (histoire, offre culturelle), qu'à ses clubs de musique électronique qui attirent les fêtards du monde entier.

Ainsi, l'usage festif des espaces publics questionne les politiques de sécurité et de santé publique, dans la mesure où la régulation des effets négatifs (nuisances sonores, risques sanitaires, désordres urbains, etc.) se profile comme un enjeu typique de l'« épreuve de grandeur » à laquelle doit se soumettre la ville pour assurer et pérenniser sa raison d'être première, celle du « vivre ensemble ».

Partant de ce constat, nous souhaitons illustrer la nécessité d'une pensée sociologique de l'espace en public et discuter les enjeux théoriques et pratiques posés par la régulation sociale des espaces urbains en régime festif.

« Espace public, islam et visibilité »

Atmane Aggoun, HDR Université de Grenoble (atmaneaggoun@free.fr)

La question de la visibilité du religieux dans l'espace public est revenue en force dans les débats contemporains, témoignant de ce que le sociologue Peter Berger a désigné comme un «réenchantement du monde». Dans le contexte européen en général et français en particulier, c'est avant tout la visibilité de l'Islam qui semble faire problème et susciter des débats souvent passionnés. Deux événements, la «votation» suisse contre la construction de nouveaux minarets sur le territoire helvétique (en novembre 2009) et la remise du rapport intitulé voile intégral, le refus de la république (en janvier 2010), sont venus rappeler que la dimension spatiale de l'expression des identités religieuses et les tensions qui peuvent en découler devraient être prises en considération.

Le terme de «visibilité» s'entend à deux niveaux : un premier serait institutionnel (la visibilité comme une organisation dans la vie publique) et un second qui est d'ordre spatial. Dans les faits, ces deux niveaux sont souvent articulés l'un et l'autre de sorte que la visibilité institutionnelle peut être renforcée par une visibilité dans l'espace, et tout particulièrement dans l'espace urbain. Michel Lussault a proposé de parler de «régime de visibilité» pour désigner la manière dont les «substances sociales» se rendent visibles dans l'espace. Concernant l'Islam, les chercheurs en sciences sociales ont fait le constat de l'émergence en France, depuis le début des années 1980, de nouveaux acteurs religieux, qu'il s'agisse d'individus ayant suffisamment d'envergure pour se faire entendre, ou d'organisations comme le conseil français du Culte Musulman mis en place en 2004. A cette visibilité des nouveaux acteurs dans l'espace public, en tant que sphère de discussion, est venu s'ajouter un autre type de visibilité de l'Islam, intéressant tout particulièrement les géographes. Il s'agit de la visibilité dans les espaces urbains français. Cette dernière s'est notamment traduite par le passage d'un islam des caves à un islam en plein jour. A un islam pratiqué dans les foyers de travailleurs immigrés ou dans des locaux de fortunes s'est ainsi substitué une pratique dans des locaux spécialement conçus pour la religion musulmane.

En mettant au centre de l'analyse une lecture publique de l'Islam en France, nous souhaitons montrer la fécondité heuristique révélée par la notion d'espace public. Il ne s'agit pas d'approcher l'espace public comme un réceptacle et d'adopter une approche linéaire qui consisterait à considérer l'Islam dans un processus d'intégration et de participation à celui-ci. La posture critique qui défendrait l'inclusion de nouveaux acteurs et de nouveaux groupes, la reconnaissance de la différence culturelle et la défense des droits de minorités religieuses se trouvent dans la lignée des politiques du pluralisme démocratique et du multiculturalisme. Néanmoins, elles reposent sur la conception d'un espace public consensuel, basé sur le principe d'une entente rationnelle entre les citoyens, et d'un espace public régulé par l'État (Habermas) Au contraire, nous souhaitons renverser le regard et voir comment l'apparition publique de l'Islam offre une toute autre approche de l'espace public.

« Repenser l'espace public : migration d'un concept et enjeux contemporains des pratiques spatiales en public »

Nassima Dris, Université de Rouen, nassima.dris@univ-rouen.fr

Cette communication interroge le concept d'espace public et sa migration dans des contextes sociaux, culturels et politiques autres que ceux de son émergence. Il s'agit de repenser un concept considéré comme exclusif et normatif à l'aune des transformations sociales contemporaines, là où elles se trouvent. Nous présenterons une analyse du concept d'espace public et ses mutations contemporaines en nous appuyant sur l'exemple du Maghreb.

Même si les réalités sociales maghrébines renferment des processus imbriquant le politique et le religieux et que les pratiques d'inspirations religieuses (espace, langage, tenues vestimentaires, prières, ramadan, fêtes religieuses, etc.) bénéficient d'une grande visibilité dans les espaces publics, il n'est pas aisé d'affirmer l'emprise totale du religieux sur la régulation des pratiques sociales et spatiales au quotidien. En effet, la vie sociale s'accommode d'un système référentiel profane et des usages différenciés de l'espace permettant de nuancer le sens des pratiques. Il s'agit d'interroger l'espace public non par comme un ensemble de règles universelles régissant les comportements partout de la même façon mais comme un mode spécifique de co-présence des contraires (l'ancien et le nouveau, le sacré et le temporel, le particulier et le général). Porteur d'importants enjeux sociétaux, l'espace public est le cadre du cheminement des individus et des groupes oscillant entre expositions et évitements, entre fermeture et ouverture, entre dedans et dehors, entre public et privé. Nos interrogations portent sur les usages ordinaires et les formes d'appropriation de l'espace comme stratégies de l'apparence, sur l'invention de dispositifs délimitant les frontières entre privé et public ainsi que sur les solidarités ou les conflits inhérents au « vivre-ensemble ».

« Politiques de « revitalisation urbaine » et formes d'engagement. Quel enjeu démocratique dans le formatage des espaces publics des quartiers centraux anciens? »

Emmanuelle Lenel, Université Saint-Louis – Bruxelles (emmanuelle.lenel@usaintlouis.be)

À partir d'une enquête empirique sur les modes de co-existence dans les quartiers populaires centraux qui sont ciblés à Bruxelles, comme ailleurs en Europe, par les politiques urbaines de « revitalisation » depuis le milieu des années 1990, je propose d'interroger dans cette communication les rapports entre la pratique institutionnelle de formatage (matériel, social et symbolique) des espaces publics concernés et les formes d'engagement qui y sont à l'oeuvre. A l'inverse d'une certaine sociologie contemporaine qui oppose autonomie et institution, je voudrais questionner l'enjeu démocratique de ce formatage en articulant une pensée de l'action, telle que développée notamment dans l'écologie urbaine de Isaac Jospeh (2007), avec une prise en compte centrale des institutions, comprises comme mondes de significations communes (Théry, 2005). Quels sont les effets induits par ce formatage institutionnel sur les manières dont les individus et les groupes se saisissent des indices matériels et symboliques disponibles, selon leurs propres systèmes culturels, pour

s'engager dans la vie sociale locale et « peser » sur le devenir de leur quartier ? Je suivrai l'hypothèse selon laquelle les catégories idéologiques sur lesquelles repose cette pratique institutionnelle (et les formes spatiales auxquelles elles donnent lieu) contribuent à une distribution inégale des compétences d'engagement local entre les groupes en co-existence. Je me pencherai, en particulier, sur les effets à cet égard de deux présupposés issus d'une vision normative du monde social selon laquelle c'est par les « classes moyennes » que doit revenir la cohésion sociale (Launay, 2010) : celui de la mobilité généralisée et celui de l'universalité des usages des espaces publics urbains.

17h30 – 19h	Table Ronde/Runder Tisch/Round Table, organisée par la SSS,	auditoire	1129
--------------------	--	------------------	-------------

« L'engagement de la sociologie dans l'espace public »/« Engagement der Soziologie in der Öffentlichkeit »

Périodiquement, la question de « l'utilité » sociale des sciences humaines et sociales, et de la sociologie en particulier, est débattue. Quels peuvent donc être dans le contexte actuel les apports de la sociologie pour différents publics (autorités, organisations, associations, entreprises, médias, collectifs ou individus concernés par les problèmes sociaux, etc) et comment les publiciser ? Les sociologues sont-ils assez, voire trop visibles dans les médias ? Sur quels sujets leur demande-t-on de s'exprimer et sont-ils capables de rendre compte de leurs travaux et de leurs réflexions en suscitant l'intérêt ?

La Société suisse de sociologie considère qu'il est important de mener une réflexion collective et continue sur ces thématiques. Cela est d'autant plus nécessaire en Suisse où les critiques à l'égard des sciences sociales et humaines savent se faire entendre au sein de l'espace politique, comme l'ont montré les récentes polémiques sur le nombre et le devenir des étudiant-e-s en sciences sociales et humaines. A travers ces interrogations, c'est aussi l'avenir et le développement de la discipline qui est en jeu. La sociologie ne devient-elle pas de plus en plus spécialisée et « technicisée », non seulement pour faire face à la complexification des sociétés contemporaines, mais aussi pour répondre aux critères de « scientificité » et de financement actuellement en vigueur ? Et si oui, ne court-elle pas le risque de devenir inaudible pour un large public ? Dès lors, quelle place les procédures d'évaluation des instituts de recherche ou des chercheurs et chercheuses doivent-elles réserver aux initiatives de « valorisation », « communication », médiatisation », termes devenus incontournables mais aussi passe-partout ?

Nous invitons tous les participant-e-s du congrès à participer à la table ronde organisée autour de ces questions.

Modération

Prof. Muriel Surdez (Université de Fribourg, Présidente de la Société Suisse de Sociologie.

Invité-e-s confirm-é-s

Prof. Peter Farago (FORS)

Philippe Gagnebin (Responsable du service de communication de l'Université de Lausanne)

Géraldine Savary (Conseillère aux Etats, présidente de la Commission de la science, de l'éducation et de la culture du Conseil des Etats, licenciée en sciences politiques)

Prof. Jean-Pierre Tabin (Haute école de travail social et de la santé)

Prof. Eric Widmer (Université Genève, ancien président de la Société Suisse de Sociologie, membre du Conseil de la recherche du Fonds national suisse de la recherche - Division 1 "Sciences humaines et sociales")

Markus Zürcher (secrétaire général de la Schweizerische Akademie für Geistes- und Sozialwissenschaften / Académie suisse des sciences humaines et sociales)

Invité sous réserve

Prof. Franz Schultheis (Université de St- Gall)

Avec la participation de
MIX & REMIX

Dès 19h30

Soirée du Congrès, au Watergate/Abendveranstaltung im Watergate/Social Event at Watergate



administration générale et culture
développement de la Ville et communication